

# Índice general

<b>Editorial</b>	<b>13</b>
<b>Artículos</b>	
<b>Sara Sánchez del Olmo</b> De relatos de anticonquista, coleccionismo y musealizaciones: François Machon en la Patagonia (1892)	<b>21</b>
<b>Bruno Capilé, Ana Marcela França y Gabriel Paes da Silva Sales</b> La agencia compartida de plantas y humanos en la elaboración del mosaico paisajístico de Río de Janeiro del ochocientos. Una propuesta metodológica	<b>49</b>
<b>Patricio Javier Aguirre Negrete</b> Edward Whymper y el Chimborazo: “el arte del montañismo” y la autoridad científica (1880-1892)	<b>81</b>
<b>Rodrigo Antonio Vega y Ortega Baez</b> El viajero estadounidense Ephraim George Squier y la prospección florística de Honduras, 1849-1856	<b>111</b>
<b>Katherine Mora Pacheco y José David Cortes Guerrero</b> Bajo el sol ardiente y la lluvia torrencial. Viajeros extranjeros y clima colombiano en el siglo XIX	<b>137</b>
<b>Juan Carlos Esparza Ramírez</b> Una escocesa enamorada de México: la obra de Madame Fanny Calderón de la Barca	<b>165</b>
<b>Izaskun Álvarez Cuartero</b> Yucatán como escenario histórico en los textos de Alice Dixon Le Plongeon y Maude Mason Austin	<b>187</b>
<b>Diana Roselly Pérez Gerardo</b> Las mujeres de las fronteras americanas en la expedición científica de Jean-François de Galaup. Santa Catarina, Concepción y Monterrey (siglo XVIII)	<b>225</b>
<b>Fernando Olvera Charles</b> La visión del otro en el viaje de reconocimiento de la Costa del Seno Mexicano de José de Escandón, 1747	<b>255</b>
<b>Orlando Deavila Pertuz y Andrea Guerrero Mosquera</b> La imagen de las personas racializadas y la construcción del sujeto negro: el racismo y la agencia través de la mirada de los viajeros en el siglo XIX colombiano	<b>287</b>
<b>Ronald Soto-Quirós</b> Paisajes racializados y fronteras identitarias en Costa Rica: relatos de viajeros y el ferrocarril al Caribe (1885-1930)	<b>317</b>

<b>Rafael Santos Cenobio</b>	<b>359</b>
Corrientes ideológicas al interior del movimiento estudiantil sinaloense, México, 1965-1970	
<b>Oscar Blanco Mejía</b>	<b>401</b>
La “voz de las municipalidades”. Municipio y Estado central durante la Regeneración en Colombia. 1886-1900	
<b>Ana María Mesa Bedoya</b>	<b>429</b>
Compradores de chismes y otras mercancías: las relaciones entre clientes y comerciantes importadores en Antioquia en la segunda mitad del siglo XIX	
<b>Traducciones</b>	<b>459</b>
<b>Ivonne Suárez Pinzón.</b> Las tribus indígenas Guarano-Guaymies del istmo de Panamá y de Centro América. Por A.L. Pinart.	<b>461</b>
<b>Transcripciones</b>	<b>485</b>
<b>Juan Carrillo Gonzáles.</b> Cobán, testimonios sobre la insubordinación q’eqchi’ en el Reino de Guatemala (1735).	<b>501</b>
<b>María Laura Pensa.</b> Topónimos, recursos y habitantes del espacio chaqueño en el diario de viaje de un misionero jesuita.	<b>503</b>
<b>Reseñas</b>	<b>525</b>
<b>Anderson Paul Gil Pérez.</b> Eugenia Allier Montaña, César Iván Vilchis Ortega, Camilo Vicente Ovalle, Coord., <i>En la cresta de la ola. Debates y definiciones en torno a la historia del tiempo presente</i> , México, Universidad Nacional Autónoma de México, Bonilla Artiga Editores, 2020, 490p. ISBN: 978-607-30-3288-9 (UNAM), 978-607-8636-73-0 (Artiga Editores).	<b>527</b>
<b>Brian Reina Salgado.</b> Del Castillo, Lina. La invención republicana del legado colonial. Ciencia, historia y geografía de la vanguardia política colombiana en el siglo XIX. Bogotá: Universidad de los Andes/ Banco de la República de Colombia, 2018. 310 páginas.	<b>535</b>
<b>Carlos Zegarra Moretti.</b> Cunill, Caroline y Glave, Luis Miguel (coords.). <i>Las lenguas indígenas en los tribunales de América Latina: intérpretes, mediación y justicia (siglos XVI-XXI)</i> . Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2019. 348 páginas.	<b>539</b>
<b>Índice acumulativo</b>	<b>543</b>
<b>Evaluadores de este volumen</b>	<b>547</b>
<b>Normas de publicación del <i>Anuario de Historia Regional y de las Fronteras</i></b>	<b>553</b>

# Index

<b>Editorial</b>	13
<b>Artículos</b>	
<b>Sara Sánchez del Olmo</b> <i>Of anticonquest stories, collecting and musealizations: François Machon in Patagonia (1892)</i>	21
<b>Bruno Capilé, Ana Marcela França y Gabriel Paes da Silva Sales</b> <i>The shared agency of plants and humans in the elaboration of the landscape mosaic of the Nineteenth-century Rio de Janeiro: a methodological proposal</i>	49
<b>Patricio Javier Aguirre Negrete</b> <i>Edward Whymper and the Chimborazo: "the art of mountaineering" and scientific authority (1880-1892)</i>	81
<b>Rodrigo Antonio Vega y Ortega Baez</b> <i>The American traveler Ephraim George Squier and the floristic prospecting of Honduras, 1849-1856</i>	111
<b>Katherine Mora Pacheco y José David Cortes Guerrero</b> <i>Under the burning sun and pouring rain. Foreign travelers and the Colombian weather throughout the Nineteenth-century</i>	137
<b>Juan Carlos Esparza Ramírez</b> <i>A Scotswoman in love with Mexico: the work of Madame Fanny Calderón de la Barca</i>	165
<b>Izaskun Álvarez Cuartero</b> <i>Yucatán as a historical setting in the texts of Alice Dixon Le Plongeon and Maude Mason Austin</i>	187
<b>Diana Roselly Pérez Gerardo</b> <i>The women of the American frontiers in the scientific expedition of Jean-François de Galaup: Santa Catarina, Concepción and Monterrey (the Eighteenth-century)</i>	225
<b>Fernando Olvera Charles</b> <i>The vision of the other in the journey of recognition of the Mexican Sine Coast of José de Escandón, 1747</i>	255
<b>Orlando Deavila Pertuz y Andrea Guerrero Mosquera</b> <i>Representing the Black Subject and Racialized People: Racism and Agency through the Gaze of the Travelers in Nineteenth Century Colombia</i>	287
<b>Ronald Soto-Quirós</b> <i>Racialized landscapes and identity borders: traveler's stories and the railway to the Caribbean (1885-1930)</i>	317

<b>Rafael Santos Cenobio</b>	<b>359</b>
<i>Ideological trends within the Sinaloan student movement, Mexico, 1965-1970</i>	
<b>Oscar Blanco Mejía</b>	<b>401</b>
<i>The "voice of the municipalities". Municipality and central state during the regeneration in Colombia. 1886-1900</i>	
<b>Ana María Mesa Bedoya</b>	<b>429</b>
<i>Buyers of "rumors" and other goods: Relations Between Customers and Importers in Antioquia in the Second Half of the Nineteenth-century</i>	
<b>Traducciones</b>	<b>459</b>
<b>Ivonne Suárez Pinzón.</b> Las tribus indígenas Guarano-Guaymies del istmo de Panamá y de Centro América. Por A.L. Pinart.	<b>461</b>
<b>Transcripciones</b>	<b>485</b>
<b>Juan Carrillo Gonzáles.</b> Cobán, testimonios sobre la insubordinación q'eqchi' en el Reino de Guatemala (1735).	<b>501</b>
<b>María Laura Pensa.</b> Topónimos, recursos y habitantes del espacio chaqueño en el diario de viaje de un misionero jesuita.	<b>503</b>
<b>Reviews</b>	<b>525</b>
<b>Anderson Paul Gil Pérez.</b> Eugenia Allier Montaño, César Iván Vilchis Ortega, Camilo Vicente Ovalle, Coord., <i>En la cresta de la ola. Debates y definiciones en torno a la historia del tiempo presente</i> , México, Universidad Nacional Autónoma de México, Bonilla Artiga Editores, 2020, 490p. ISBN: 978-607-30-3288-9 (UNAM), 978-607-8636-73-0 (Artiga Editores).	<b>527</b>
<b>Brian Reina Salgado.</b> Del Castillo, Lina. La invención republicana del legado colonial. Ciencia, historia y geografía de la vanguardia política colombiana en el siglo XIX. Bogotá: Universidad de los Andes/ Banco de la República de Colombia, 2018. 310 páginas.	<b>535</b>
<b>Carlos Zegarra Moretti.</b> Cunill, Caroline y Glave, Luis Miguel (coords.). <i>Las lenguas indígenas en los tribunales de América Latina: intérpretes, mediación y justicia (siglos XVI-XXI)</i> . Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2019. 348 páginas.	<b>539</b>
<b>Cumulative Index</b>	<b>543</b>
<b>Reviewers of this issue</b>	<b>547</b>
<b>Standars for publication of Anuario de Historia Regional y de las Fronteras.</b>	<b>561</b>

# Índice geral

<b>Apresentação</b>	13
<b>Artigos</b>	
<b>Sara Sánchez del Olmo</b> <i>De histórias de anticonquista, recolha e musealização: François Machon na Patagónia (1892)</i>	21
<b>Bruno Capilé, Ana Marcela França y Gabriel Paes da Silva Sales</b> <i>A agência compartilhada de plantas e humanos na elaboração do mosaico de paisagens do Rio de Janeiro oitocentista: uma proposta metodológica</i>	49
<b>Patricio Javier Aguirre Negrete</b> <i>Edward Whymper e Chimborazo: "a arte do alpinismo" e autoridade científica (1880-1892)</i>	81
<b>Rodrigo Antonio Vega y Ortega Baez</b> <i>O viajante americano Ephraim George Squier e a prospecção florística de Honduras, 1849-1856</i>	111
<b>Katherine Mora Pacheco y José David Cortes Guerrero</b> <i>Sob o sol escaldante e a chuva torrencial. Viajantes estrangeiros e clima colombiano no século XIX</i>	137
<b>Juan Carlos Esparza Ramírez</b> <i>Uma escocesa apaixonada pelo México: a obra de Madame Fanny Calderón de la Barca</i>	165
<b>Izaskun Álvarez Cuartero</b> <i>Yucatán como cenário histórico nos textos de Alice Dixon Le Plongeon e Maude Mason Austin</i>	187
<b>Diana Roselly Pérez Gerardo</b> <i>As mulheres das fronteiras americanas na expedição científica de Jean-François de Galaup. Santa Catarina, Concepción e Monterrey (Século XVIII)</i>	225
<b>Fernando Olvera Charles</b> <i>A visão do outro na viagem de reconhecimento da Costa do Seno Mexicano de José de Escandón, 1747</i>	255
<b>Orlando Deavila Pertuz y Andrea Guerrero Mosquera</b> <i>Representando o Sujeito Negro e as pessoas racializadas: Racismo e Agência através dos Viajantes na Colômbia do século XIX</i>	287
<b>Ronald Soto-Quirós</b> <i>Paisagens racializadas e fronteiras de identidade na Costa Rica: histórias de viajantes e a ferrovia para o Caribe (1885-1930)</i>	317

<b>Rafael Santos Cenobio</b>	<b>359</b>
<i>Corrientes ideológicas dentro do movimento estudantil sinaloense, México, 1965-1970</i>	
<b>Oscar Blanco Mejía</b>	<b>401</b>
<i>A "voz dos municípios". Município e estado central durante a regeneração na colômbia. 1886-1900</i>	
<b>Ana María Mesa Bedoya</b>	<b>429</b>
<i>Compradores de "fofoca" e outros bens: Relações entre clientes e importadores em Antioquia na segunda metade do século XIX</i>	
<b>Traducciones</b>	<b>459</b>
<b>Ivonne Suárez Pinzón.</b> Las tribus indígenas Guarano-Guaymies del itmo de Panamá y de Centro América. Por A.L. Pinart.	<b>461</b>
<b>Transcripciones</b>	<b>485</b>
<b>Juan Carrillo Gonzáles.</b> Cobán, testimonios sobre la insubordinación q'eqchi' en el Reino de Guatemala (1735).	<b>501</b>
<b>María Laura Pensa.</b> Topónimos, recursos y habitantes del espacio chaqueño en el diario de viaje de un misionero jesuita.	<b>503</b>
<b>Resenhas</b>	<b>525</b>
<b>Anderson Paul Gil Pérez.</b> Eugenia Allier Montaño, César Iván Vilchis Ortega, Camilo Vicente Ovalle, Coord., <i>En la cresta de la ola. Debates y definiciones en torno a la historia del tiempo presente</i> , México, Universidad Nacional Autónoma de México, Bonilla Artiga Editores, 2020, 490p. ISBN: 978-607-30-3288-9 (UNAM), 978-607-8636-73-0 (Artiga Editores).	<b>527</b>
<b>Brian Reina Salgado.</b> Del Castillo, Lina. La invención republicana del legado colonial. Ciencia, historia y geografía de la vanguardia política colombiana en el siglo XIX. Bogotá: Universidad de los Andes/ Banco de la República de Colombia, 2018. 310 páginas.	<b>535</b>
<b>Carlos Zegarra Moretti.</b> Cunill, Caroline y Glave, Luis Miguel (coords.). <i>Las lenguas indígenas en los tribunales de América Latina: intérpretes, mediación y justicia (siglos XVI-XXI)</i> . Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2019. 348 páginas.	<b>539</b>
<b>Índice cumulativo</b>	<b>543</b>
<b>Os revisores desta edicao</b>	<b>547</b>
<b>Normas de publicação da Anuario de Historia Regional y de las Fronteras.</b>	<b>567</b>