

Índice general

<i>Editorial</i>	13
-------------------------	-----------

Artículos

Antonia Giraldo Wüllner	19
--------------------------------	-----------

Un archivo condenado: Yo una lectora vs. *Yo el Supremo* (1974) de Augusto Roa Bastos

Erick Ramos Blanco	51
---------------------------	-----------

Los hijos de la provincia: poesía, *alacranes* y sentimiento regional para la revolución liberal del Caribe neogranadino, (1846-1853)

Melissa Arteaga Muñoz y Didier Eduardo Monsalve Jaramillo	81
--	-----------

Una nación sin fronteras: prácticas editoriales y discursos ideológicos en la ciencia ficción de la revista *Literatura Soviética* para América Latina y el Caribe (1982)

Lorena González de la Torre	107
------------------------------------	------------

La masculinidad en crisis en el *fin-de-siècle limeño*. Representaciones de dos escritoras: Mercedes Cabello de Carbonera en *Blanca sol* (*novela social*) y Clorinda Matto de Turner en Herencia

Cristhian Alejandro Sánchez Días y Álvaro Andrés Villegas Vélez	133
--	------------

Conquistar una Voz: La Escritura Femenina en una Revista Literaria Colombiana, *La Mujer* (1895-1897)

Carolina Romero Saavedra, Lizeth Soler y Olga Lucía Uribe Enciso	159
---	------------

Arnoldo Palacios en su centenario: balance crítico y perspectivas de investigación

Fernando J. Remedi	187
---------------------------	------------

El niño que trabaja en una ciudad del interior de la Argentina. Experiencias y voces infantiles (Córdoba, 1927)

Micaela Pellegrini Malpiedi **219**

Juana Elena Blanco: una maestra que fundó escuelas para formar obreritos y obreritas de fábrica Rosario (Argentina), bisagra de los siglos XIX y XX

María de las Nieves Agesta **243**

Haciendo camino al andar. Saberes bibliotecarios desde el sudoeste bonaerense (Bahía Blanca, 1880-1930)

Reseñas

José Abelardo Díaz Jaramillo **273**

Granados Sanabria, Julián David. *Anarquistas sobre el río Magdalena. Anarcosindicalismo y cuestionamientos al orden, 1923 – 1927*. Bogotá: Universidad del Rosario, 2024. 229 páginas.

Jonathan Ortega Lancheros **277**

Jablonka, Ivan. *Goldman*. París: Seuil, 2023. 400 páginas.

Index

<i>Editorial</i>	13
 Articles	
Antonia Giraldo Wüllner A Condemned Archive: I, a reader vs. <i>I the Supreme</i> (1974) by Augusto Roa Bastos	19
Erick Ramos Blanco The children of the province: poetry, <i>alacranes</i> and regional sentiment for the liberal revolution (1846-1853)	51
Melissa Arteaga Muñoz y Didier Eduardo Monsalve Jaramillo A nation without borders: editorial practices and ideological discourses in the science fiction of journal <i>Soviet Literature for Latin America</i> and the Caribbean (1982)	81
Lorena González de la Torre Masculinity in crisis during Lima <i>fin-de-siècle</i> . Representations by two female writers: Mercedes Cabello de Carbonera in <i>Blanca Sol</i> (<i>Novela social</i>) and Clorinda Matto de Turner in <i>Herencia</i>	107
Cristhian Alejandro Sánchez Días y Álvaro Andrés Villegas Vélez Conquering a Voice: Women's Writing in a Colombian Literary Magazine, <i>La Mujer</i> (1895-1897)	133
Carolina Romero Saavedra, Lizeth Soler y Olga Lucía Uribe Enciso Arnoldo Palacios on his centenary: critical review and research perspectives	159
Fernando J. Remedi The working child in a city in the interior of Argentina. Children's experiences and voices (Córdoba, 1927)	187

Micaela Pellegrini Malpiedi **219**

Juana Elena Blanco: a teacher who founded schools to train young factory workers Rosario (Argentina), a turning point between the 19th and 20th centuries

María de las Nieves Agesta **243**

A path made by walking. Library knowledge from the southwest of Buenos Aires province (Bahía Blanca, 1880-1930)

Reviews

José Abelardo Díaz Jaramillo **273**

Granados Sanabria, Julián David. *Anarquistas sobre el río Magdalena. Anarcosindicalismo y cuestionamientos al orden, 1923 – 1927*. Bogotá: Universidad del Rosario, 2024. 229 páginas.

Jonathan Ortega Lancheros **277**

Jablonka, Ivan. *Goldman*. París: Seuil, 2023. 400 páginas.

Índice geral

<i>Apresentação</i>	13
----------------------------	-----------

Artigos

Antonia Giraldo Wüllner	19
--------------------------------	-----------

A Condemned Archive: I, a reader vs. *I the Supreme* (1974) by Augusto Roa Bastos

Erick Ramos Blanco	51
---------------------------	-----------

Os Filhos da Província: poesia, *alacranes* e sentimento regional pela revolução liberal das Caraíbas de Nova Granada (1846-1853)

Melissa Arteaga Muñoz y Didier Eduardo Monsalve Jaramillo	81
--	-----------

Uma nação sem fronteiras: práticas editoriais e discursos ideológicos na ficção científica da revista *Literatura Soviética* para a América Latina e Caraíbas (1982)

Lorena González de la Torre	107
------------------------------------	------------

A masculinidade em crise na lima do fin-de-siècle: representações de duas escritoras: Mercedes Cabello de Carbonera em *Blanca sol* (*romance social*) e Clorinda Matto de Turner em *Herencia*

Cristhian Alejandro Sánchez Días y Álvaro Andrés Villegas Vélez	133
--	------------

Conquering a Voice: Women's Writing in a Colombian Literary Magazine, *La Mujer* (1895-1897)

Carolina Romero Saavedra, Lizeth Soler y Olga Lucía Uribe Enciso	159
---	------------

Arnoldo Palacios em seu centenário: balanço crítico e perspectivas de pesquisa

Fernando J. Remedi	187
---------------------------	------------

A criança que trabalha em uma cidade do interior da Argentina. Experiências e vozes infantis (Córdoba, 1927)

Micaela Pellegrini Malpiedi **219**

Juana Elena Blanco: uma profesora que fundou escolas para formar trabalhadores e trabalhadoras de fábrica Rosario (Argentina), ponto de virada entre los séculos XIX e XX

María de las Nieves Agesta **243**

O caminho se faz ao andar. Conhecimento bibliotecário do sudoeste da província de Buenos Aires (Bahía Blanca, 1880-1930)

Resenhas

José Abelardo Díaz Jaramillo **273**

Granados Sanabria, Julián David. *Anarquistas sobre el río Magdalena. Anarcosindicalismo y cuestionamientos al orden, 1923 – 1927*. Bogotá: Universidad del Rosario, 2024. 229 páginas.

Jonathan Ortega Lancheros **277**

Jablonka, Ivan. Goldman. París: Seuil, 2023. 400 páginas.