



Revista Cambios y Permanencias
Grupo de Investigación Historia, Archivística y Redes de Investigación
Vol.11, Núm. 2, pp. 99-100 - ISSN 2027-5528

Convocatoria para dossier especial de la revista *Cambios y Permanencias* Vol. 12 No. 1, 2021

Representaciones de la violencia en la literatura infantil y juvenil contemporánea chilena y colombiana desde 1990 y su articulación con el silencio y la memoria



Universidad Industrial de Santander / cambiosypermanencias@uis.edu.co

Convocatoria para dossier especial de la revista *Cambios y Permanencias* Vol. 12 No. 1, 2021

Representaciones de la violencia en la literatura infantil y juvenil contemporánea chilena y colombiana desde 1990 y su articulación con el silencio y la memoria

La revista digital *Cambios y Permanencias* de la Universidad Industrial de Santander es una publicación semestral y de acceso abierto. Es un espacio de socialización de resultados inéditos de investigación en ciencias sociales, artes y letras, de carácter multi e interdisciplinario orientado a los estudios sociales, para proponer la interacción y los diálogos que permitan indagar la sociedad desde la pluralidad de dimensiones que la conforman, reconociendo su complejidad y dinamismo. La relación interdisciplinar involucra una colaboración estrecha entre conocedores y especialistas de áreas heterogéneas con el fin de resolver problemas conforme al principio de integralidad, diversas escuelas de pensamiento, modelos y posturas para el análisis de cuestiones derivadas de preocupaciones convergentes, complejizando el abordaje y el reconocimiento de un objeto específico, y contribuyendo a evitar que los saberes se definan en función de actividades fraccionadas, dispersas y aisladas. En su volumen 12 Num.1, del primer semestre de 2021, la revista *Cambios y Permanencias* publicará artículos relacionados con el tema: Representaciones de la violencia en la literatura infantil y juvenil contemporánea de América Latina

Se busca sacar la literatura infantil y juvenil de su supuesto redil para conectarla con el debate sobre la violencia, una de las grandes cuestiones que agitan la sociedad contemporánea, tanto en América Latina como fuera del continente.

Los coordinadores de este dossier son Christoph Singler, catedrático emérito de literaturas y artes latinoamericanas de la Universidad del Franco Condado - Francia, y su doctoranda Rosa Lidia Ruiz Soria, quien realiza su trabajo de tesis sobre dicha temática.

Invitamos a los y las interesados/as a enviarnos sus participaciones, especificando en el envío el dossier al cual están dirigidas.

Directrices para autores/as

Los trabajos deben adecuarse a las pautas de edición de la revista *Cambios y Permanencias*.

- El texto debe ser inédito.
- El autor/a cede a la Revista *Cambios y Permanencias* los derechos de publicación de los textos remitidos.

- Se recomienda que los artículos no excedan las 40 páginas, incluyendo la portada, tablas, gráficos, mapas e ilustraciones, notas y referencias bibliográficas.

- El texto deberá estar escrito en programa Word para Windows (o compatible), tamaño de fuente 12 puntos, letra Times New Roman, con interlineado de 1,5 espacios, hoja tamaño carta. Los nombres de los archivos deberán contener el apellido del autor/a.

- Título en español e inglés

Resumen y palabras clave: en español e inglés; máximo 200 palabras del artículo que desean publicar.

- Identificación: Nombres y apellidos del autor/a, ORCID, correo electrónico y filiación institucional. Igualmente, corto resumen de dos o tres líneas del currículum.

- Referencias con normas APA

Los trabajos deben ser enviados a: Rosa Lidia Ruiz Soria, correo electrónico: rosa.ruiz_soria@edu.univ-fcomte.fr

Plazo para la recepción de propuestas: 30 de enero de 2021.

Plazo para los trabajos seleccionados: 20 de febrero de 2021.

Universidad Industrial de Santander / cambiosypermanentias@uis.edu.co