

CARTA A LOS LECTORES

Revista *Cambios y Permanencias* Vol. 12 No.2 (2021)

Ivonne Suárez Pinzón

Directora y editora

Cada vez que la evaluación y revisión de los artículos recibidos en la revista digital *Cambios y Permanencias* de la Universidad Industrial de Santander llega a su fin, nos encontramos ante la satisfacción de constatar que en su conjunto, los textos logran aportar al diálogo multi e interdisciplinario orientado a los estudios sociales, estableciendo interacción entre diferentes disciplinas, enfoques y especialistas quienes apoyan la construcción del conocimiento sobre lo complejo de la realidad.

Desde luego, esta revista no ha sido la excepción. Como pueden verificar los lectores de este Volumen 12, número 2, los temas son abordados por especialistas de áreas heterogéneas quienes, desde las diversas escuelas teóricas y metodológicas abocadas para el análisis, han complejizando el abordaje y el reconocimiento de objetos y sujetos específicos, contribuyendo a la complementariedad en medio de los debates que surgen de sus opciones de saber.

Manifestamos nuestro agradecimiento a todas y todos: autores y colaboradores. El resultado es el fruto de su confianza en la revista y de su pasión por la distribución y difusión del conocimiento. Sin ellos y ellas la vida de la revista dejaría de ser posible.

Este número cuenta con varias secciones: Invitados Especiales, un Dossier Temático, Artículos de Investigadores, Artículos de Investigadores En Formación, Reseñas y Memoria.

Dos colaboraciones integran la Sección de Invitados. En primer lugar, el doctor **Miguel Eduardo Cárdenas Rivera** nos comparte el artículo titulado “**El anticomunismo en Colombia, “un orangután con sacoleva”**”. El texto del doctor Cárdenas es un trabajo crítico que busca estudiar, desde los hechos de la historia, cómo en Colombia se ha atacado al comunismo, que es un movimiento histórico-universal. El autor hace un recorrido histórico

del ser y el desenvolvimiento del pensamiento comunista y de las distintas formas como se ha visto afectado por quienes no comparten dicha postura en el país y que son piedra angular del poder de una minoría sobre el conjunto de la población. Señala él que, “cuando en Colombia se ataca el comunismo se hace para reivindicar la sacrosanta propiedad privada, el derecho *natural*. En ese sentido el anticomunismo es la sublimación de una postura ética difamatoria de la vida social basada en la justicia y en la libertad, y lo hace con base en un sofisma: la defensa de la libertad. Esta es la premisa conceptual sustento de este exordio para demostrar cómo el anticomunismo en Colombia es la esencia del Estado”.

El otro texto es obra de varios autores y autoras: **Cruz García Lirios, Javier Carreón Guillén, Jorge Hernández Valdés, José Marcos Bustos Aguayo, Francisco Espinoza Morales, Celia Yaneth Quiroz Campas y Margarita Juárez Nájera** y se titula “**Transición hacia la gobernanza del retorno al aula presencial ante las políticas anti-Covid-19**”. Con gran oportunidad, en medio de la actual situación de salud mundial, los autores se proponen analizar y discutir las diferencias entre la administración pública de la educación y la autonomía de las universidades en cuanto al regreso al aula tradicional post pandemia de Covid-19. Ellos y ellas realizaron una revisión de la literatura considerando el vínculo entre políticas de mitigación y contención de la pandemia en relación con los protocolos de retorno a clases presenciales que siguen las universidades públicas. Destacan ejes, trayectorias y relaciones entre prevención de riesgos, autocuidado y corresponsabilidad. En relación con el estado del arte se discuten las asimetrías entre los actores políticos y educativos.

El Dossier, coordinado y presentado por la doctora **Silvia Valiente**, investigadora adjunta del Instituto Regional de Estudios Sociales-Culturales (IRES), CONICET - UNCA y el doctor **Rafael Sandoval**, profesor Titular A del Departamento de Sociología de la Universidad de Guadalajara, se ocupa de las “**Experiencias y prácticas de investigación en clave del sujeto y el territorio**”. Participan en el mismo como autores y autoras: **Isabel Ampuero, Jorgelina Berteza, Patricia Espinoza y Diego Omar; Martín Acuña, Martín Segovia, Aldana Ugolini y Paula Tato Vazquez; Fanny Novack, Flavia Cáceres y Sara Abbondanza; Sergio Ramírez, Cristhian González y Nadia Gugini; Cristian Ampuero, Marta Reinoso, Melisa Scott y Lucía Zavalla; Silvia Valiente; Romina Behrens y Ana**

Meza; Celina PejkoVIC, Mónica Norambuena, Pedro Cornejo y Mariana Trinidad y, Rafael Sandoval.

La Sección Artículos recoge doce textos. **Gabriela Ávila Vargas**, del Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza y de Desarrollo Rural de la Universidad Nacional de Costa Rica escribió el texto que lleva por título **“Reasentamiento involuntario de la población de Arenal: luces y sombras”**. Este artículo estudia el desplazamiento de 2500 personas de diferentes poblados para construir el megaproyecto de hidroeléctrica en Arenal. Ella analiza el efecto de los programas de desarrollo rural planificado brindados para contrarrestar el empobrecimiento por la pérdida de la tierra derivada del proyecto, la pérdida de vivienda, la inseguridad alimentaria y la desarticulación comunitaria en el sitio de reasentamiento. La autora utilizó fuentes secundarias y entrevistas y metodológicamente se basó en el análisis cualitativo con un alcance exploratorio y descriptivo y la triangulación de la información.

Por otra parte, el ingeniero Ambiental y de Saneamiento y defensor de derechos humanos de la Corporación Regional para la Defensa de los Derechos Humanos (CREDHOS), **Juan Camilo Delgado Gaona**, nos aportó el artículo que lleva por título **“90 años luchando y resistiendo en el puerto petrolero Breve historia del Partido Comunista Colombiano en Barrancabermeja (1930-2020)”**. En este artículo se presentan, de forma breve, 90 años de historia del PCC transcurridos en la ciudad de Barrancabermeja, Magdalena Medio, incluyendo los antecedentes en la década de los años 20, correspondientes a la acción del Partido Socialista Revolucionario (PSR) y la conformación de la Unión Sindical Obrera (USO).

A continuación, el estudiante de pregrado de Licenciatura en Ciencias Sociales **Esteban David Donado Díaz** y el candidato a doctor en Estudios Sociales **Nemias Gómez Pérez**, los dos de de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, presentaron el artículo **“Etnografía virtual en tiempos de pandemia: un diseño metodológico cualitativo para la comprensión de relatos etnográficos sobre la subjetividad y la recolección de experiencias en la educación virtual para estudiantes de las IES”**. Ellos plantean un diseño metodológico que, desde la etnografía virtual, enfocada en la observación, descripción e interpretación de las dinámicas del aula comprenda los relatos construidos por los sujetos

y permita advertir las formas que han adoptado las dinámicas de enseñanza y aprendizaje en esta nueva realidad en la cual la educación se ha visto principalmente mediada por la tecnología en contextos del covid-19. Buscan los autores generar insumos valiosos para aquellos estudiantes de instituciones de educación superior que deseen emprender la realización de un diseño etnográfico desde un enfoque virtual en contextos educativos, evitando convertirse en modelo único o manual de procedimiento.

Sigue el orden de presentación el médico doctorando en Estudios Sociales de la Universidad Francisco José de Caldas **Lu An González Santiago** con su artículo **“Indocilidad Reflexiva: la lucha de pacientes terminales en el contexto colombiano”**. El texto según el autor, es otro modo crítico de movilización en medio de la lucha social por la salud que induce a la creación permanente donde el sujeto indócil promueve, a partir del cuidado de sí mismo y de los demás, una propuesta de resistencia en el contexto de las luchas sociales con nuevas técnicas para dar respuesta a múltiples necesidades durante el padecimiento de la enfermedad. Esta propuesta del autor lleva a generar un discurso emergente que propone un nuevo relacionamiento con el poder gracias al empoderamiento de sí mismo. El autor apuesta a la generación de conocimiento a partir de su experiencia de vida.

El sociólogo y candidato a doctor en salud de la Universidad del Valle **Roberto Carlos Luján Villar** escribió el artículo titulado: **“El análisis de redes sociales en salud en Latinoamérica en el nuevo milenio. El caso de Colombia”**, donde explora el panorama específico del estudio de análisis de redes sociales (ARS) en salud en Latinoamérica y, especialmente en Colombia, entre los años 2000 y 2019. Los resultados evidencian que el tema se ha desarrollado, a partir del auge de las redes sociales virtuales que en un alto porcentaje se han enfocado en los efectos de tales redes, las redes para la salud mental de los adolescentes, y las redes de apoyo social en salud.

Por otra parte, la doctora en Derecho Público de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, **María De Los Ángeles Mendoza González**, nos aportó su texto **“Igualdad de género en la docencia, situación de universidades públicas en Argentina, Chile, España y México”**, estudio comparativo que analiza la igualdad de género en varios centros educativos de estos países. La investigación es de carácter documental y se desarrolla

partiendo de lo general a lo particular. Las conclusiones obtenidas resultan ser similares. Las brechas de género en la docencia son manifiestas en todos los centros, a pesar de las políticas asumidas. Para finalizar, ella presenta propuestas que las universidades públicas podrían adoptar para visibilizar y disminuir las inequidades de género existentes.

Benito Benedetto Pérez Mendoza, de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo-México, escribió **“De arrieros y comerciantes a insurgentes: prosopografía de los Villagrán en la antigua subdelegación de Huichapan, México”**. El texto estudia la familia Villagrán y como esta presencié los conflictos y persecuciones durante el estallido en la antigua subdelegación de Huichapan, en el actual estado de Hidalgo. A partir de la revisión de fuentes archivísticas el autor construye una prosopografía de la familia para ampliar el conocimiento de los actores, sus intereses y sus adhesiones, para desentrañar su participación como arrieros y comerciantes inmersos en una compleja red de interacciones, que les permitieron amasar un importante patrimonio, perdurable por al menos tres generaciones.

Robinson Rojas Gómez, docente de Ciencias Sociales de la Escuela Normal Superior Francisco de Paula Santander de Málaga y **Edilberto Rincón Castro**, docente ocasional de tiempo completo de la UPTC, escribieron conjuntamente el artículo **“La didáctica: una aproximación desde las ciencias sociales”**, que reflexiona sobre los alcances epistemológicos y teóricos de la didáctica como disciplina científica; esgrime una ruta metodológica deductiva, desarrollada en tres momentos. Presenta la discusión del origen de la didáctica como disciplina científica asociada a las ciencias de la educación; la reflexión sobre las didácticas específicas, en especial las relacionadas con las ciencias sociales y expone preliminarmente como se ha configurado el campo de la didáctica de las ciencias sociales en Colombia, teniendo como referencia los lineamientos curriculares del área, donde se determinó que la enseñanza de las ciencias sociales debía ser abordada desde un punto de vista integral orientado hacia la formación en competencias útiles para el mercado laboral.

William Rozo Álvarez, investigador asistente del Banco de Datos de Derechos Humanos y Violencia Política del Cinep y **César Santoyo Santos**, director ejecutivo de la Corporación Colectivo Sociojurídico Orlando Fals Borda escribieron el artículo **“Cartografía social digital de precisión para la búsqueda de desaparecidos en Guaviare, Colombia”**. Su importante texto reporta los resultados preliminares de la implementación de

la metodología de la cartografía social en el departamento del Guaviare y una experiencia en el Meta, lugares donde se han documentado casos en el sistema de información de cadáveres y personas desaparecidas SIRDEC con la siguiente distribución: 153 en San José del Guaviare, 110 en Calamar y 78 en El Castillo, Meta. Así, la cartografía social de precisión se convierte en una herramienta que articula los saberes tradicionales de las comunidades, los procesos de aplicación tecnológica y la documentación de casos, para asegurar la búsqueda de personas desaparecidas y personas no identificadas y, aportar en el registro de lugares, fosas y otros sitios irregulares de inhumación.

Daniel Solano Naranjo, Comunicador Social y Periodista vinculado a la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición, escribió el artículo titulado **“Condiciones para el desarrollo endógeno: el proceso de El Llanito”**, desarrollado tomando como soporte la metodología de Investigación Acción Participativa para lograr la participación transversal de las comunidades en la planificación de su territorio y definir condiciones necesarias que generen procesos de desarrollo endógeno desde y para las comunidades de dicho corregimiento. El análisis permitió al autor establecer hallazgos sobre los que se definió una apuesta económica y las condiciones requeridas para llevarlo a cabo.

La doctora en Ciencias Sociales e investigadora del CONICET de Mendoza, Argentina, **Ana Soledad Gil**, escribió el texto que lleva por título **“Estrategias comunicacionales y construcción de sentidos: #NiUnaMenos y el Paro Internacional Feminista 2021 en Mendoza”**. El trabajo se ubica en el campo de estudios sobre comunicación y género/feminismos y aborda las estrategias comunicacionales y las construcciones de sentido desarrolladas por la colectiva #NiUnaMenos Mendoza, con motivo de un nuevo Paro Internacional Feminista y Transfeminista convocado para el 8 de marzo de 2021, Día Internacional de la Mujer. El objetivo principal es describir y analizar los discursos contruidos y difundidos atendiendo al diseño comunicacional edificado sobre la base de dos núcleos temáticos relevantes: violencia/femicidios y trabajo/tareas de cuidado poniendo atención, además, a los usos del lenguaje. En relación a los aspectos metodológicos, el trabajo expone los hallazgos obtenidos a partir de la recolección, sistematización y estudio de piezas

comunicacionales producidas y difundidas en las redes sociales de la colectiva a la luz de las herramientas del análisis del discurso crítico y social.

Finaliza esta Sección el artículo **“Emergencias críticas: prácticas disidentes y resistentes en la arquitectura”**, obra del doctorando de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas e investigador de la Escuela Superior de Administración Pública – ESAP, **Enver Duván Vargas Murcia**. En el texto se presenta un análisis simultáneamente político, subjetivo y espacial centrado en el estudio de técnicas de producción y construcción de unidades habitacionales. El objetivo del mismo es describir el marco crítico erigido en el campo de la construcción a partir del análisis de las prácticas de arquitectura disidentes y su contraposición a los modos de captura espacial como las prácticas modernas industriales y arquitectónicas.

La Sección Investigadores en Formación recoge el texto **“El Cicloactivismo como dispositivo de participación y movilización juvenil ciudadana en la ciudad de Bogotá D.C. Aportes a la caracterización de un fenómeno emergente”** escrito por **Miguel Ángel Aragón Barreto** y **Laura Milena Castañeda Bello**, los dos de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Este texto tiene como objetivo realizar una caracterización del cicloactivismo en Bogotá. El estudio se desarrolla desde una mirada cualitativa-interpretativa de corte etnometodológico a través de entrevistas semiestructuradas siguiendo el modelo CAP, aplicadas a integrantes de cuatro grupos de tipo académico formal, ambientalista, feminista y LGBTIQ+. La investigación permitió encontrar discursos frente a la defensa de la bicicleta como una alternativa viable de transporte, constituyéndose en símbolo identitario y de reclamación de derechos que entran en tensión con ciertas prácticas sociales y políticas públicas.

La Sección Reseñas recoge tres aportes. El doctorando de la Universidad Andina Simón Bolívar, de Quito, **Oscar Blanco Mejía**, escribió la reseña **“Las contradicciones de la Regeneración. Suárez Mayorga, A. (2020). Bogotá en la lógica de la Regeneración (1886-1910). El municipio en el Estado forjado por el movimiento regenerador. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana”**. Esta reseña estudia el texto de la historiadora Adriana Suárez que ha explorado con detenimiento los avatares de un municipio como Bogotá a fines del siglo XIX y principios del XX, entre la tradición y la modernidad,

entre un siglo y otro, y comprende dos periodos políticos: la Regeneración (1886-1899) y el Quinquenio del general Rafael Reyes (1904-1909).

Por su parte el Historiador de la Universidad Autónoma de Colombia, integrante del grupo de investigación Historia, Archivística y Redes de Investigación (HARED) e investigador del Archivo Oral de Memoria de las Víctimas (AMОВI-UIS), **Jefferson Orlando Corredor Uyaban** escribió la reseña “**Jelin, E. (2018). La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI**”. El autor presenta el último libro de Elizabeth Jelin sobre la construcción de la historia social. Trazan el camino de su investigación las preguntas: ¿Cómo dar cuenta de una serie de procesos históricos tratando de evitar la clausura, la satura de sentidos en torno a la construcción de las memorias? y ¿cómo transmitir lo vivido y experimentado en diferentes momentos vitales entrelazados con momentos históricos y sociales intentando recuperar ciertas zonas de debate y afecciones que le dieron a esas disputas su inscripción y su fuerza?

Finaliza la Sección la doctora en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de La Plata **Mónica Muñoz Gallego**, quien escribió la reseña titulada “**Rappaport, J. (2021). El cobarde no hace historia. Orlando Fals Borda y los inicios de la investigación-acción participativa. Bogotá, Colombia: Editorial Universidad del Rosario**”. Esta reseña busca analizar el objetivo que la autora Rappaport señala en el libro, cual es indagar sobre la vida y obra de Fals Borda y, comprender sus hallazgos y preocupaciones.

La Sección Memoria incluye tres textos. El primero es el de la estudiante de Licenciatura en Lenguas Extranjeras de la Escuela de Idiomas de la Universidad Industrial de Santander, **Silvia G. Álvarez Trujillo**. El texto “**Uno siempre recuerda la tierra donde nació**” es una narración de la historia de vida de “el mono” como lo nombra la autora para resguardar su identidad, dónde cuenta cómo este personaje vivió en medio del conflicto armado interno colombiano y sobrevivió a graves crímenes de lesa humanidad en su contra, ejecutados por parte de las agrupaciones armadas.

A continuación, el doctor en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, **Julio César Orozco Alvarado** presenta el texto “**Historia de vida. Tres décadas de labor académica y administrativa en la UNAN- Managua**”, en el cual presenta su historia de vida desde su infancia hasta llegar a docente de la UNAN. Tiene como

finalidad compartir sus experiencias laborales, académicas e investigativas para despertar en los profesionales en formación ese espíritu de emprendimiento y perseverancia.

Cierra la Sección la post doctora en Historia y Archivista, Directora de la Revista Cambios y Permanencias y profesora titular de la Universidad Industrial de Santander **Ivonne Suárez Pinzón**, quien, mediante un link ofrecido, nos invita a visitar la exposición virtual educativa “**Victimización de la universidad industrial de Santander en el marco del conflicto: los años ochenta**”.