

*El cuaderno granate* cuenta la original historia de una liberación. La de Miguel, un joven abogado de treinta y nueve años, que decide romper, no sin dificultades, con el orden patriarcal. Rechaza los valores épicos, fundados en el conflicto, la guerra, la violencia, se distancia de la visión reductora de la vida que desde niño intenta inculcarle su padre, Edgar, un médico misógino, tiránico, aunque cariñoso a su manera, empeñado en alejarlo de su madre. El amor del padre apunta inconscientemente a dominar al hijo, a convertirlo en un ser dependiente. De ahí la importancia del personaje de Aníbal el cartaginés, símbolo de sumisión absoluta al poder paterno, cuyas virtudes no deja de exaltar Edgar, y con quien tiende a identificarse ingenuamente Miguel durante su adolescencia. Esta liberación se enmarca en una historia de familia signada por la mentira, el secreto y una extraña conjura del silencio. En cada capítulo de esta ficción humorística y grave a la vez salta una sorpresa, cuando no revelaciones estruendosas que le permiten al lector adentrarse en los vericuetos de la sociedad patriarcal antillana. Un misterioso cuaderno, que circula entre los personajes, hace más palpante aún esta atrapante historia de amor y de odio.