

Carta a los lectores

Revista Cambios y Permanencias Vol. 10 N° 1

Lina Constanza Díaz Boada

Cada vez que preparamos un nuevo número de la *Revista Cambios y Permanencias*, surge el desafío de cómo presentar la multiplicidad de voces y perspectivas que confluyen en este espacio interdisciplinario. Aunque el desafío no es fácil, debo decir que las lecturas críticas sobre los problemas sociales, a que nos convocan nuestros/as autores/as y colaboradores/as, nos permite encontrar ejes trasversales que posibilitan el diálogo en medio de las diversas expresiones. El presente *volumen 10 número 1*, como verán a continuación, está conformado por textos que abordan las problemáticas de género, la memoria, la construcción de paz, el territorio, la migración, los movimientos sociales, la identidad, la nación y el Estado.

La sección de *Letras* abre el presente número al ritmo de notas musicales que atraviesan el tiempo y los territorios urbanos de los protagonistas de estos relatos. Así, Fredy Peña Suescún, a través de la *Crónica fallida. Tras la búsqueda de un monje*, nos habla de las peripecias que pueden ocurrir al buscar los sonidos para alcanzar la paz. Y, en seguida, Fabián Becerra González encuentra en LAUD Estéreo, emisora de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, a *Cerbero al micrófono: hip hop, pedagogía y comunicación*, un maestro que, a través de la fusión de ritmos, literatura y radio, aborda desde la estética los problemas de la identidad juvenil en localidad populares de Bogotá.

Por su parte, Gloria Jensen Estupiñán nos ofrece dos poesías que titula *El esteta y Valentía*. De igual forma, desarrolla su prosa en el cuento “*El éxito inmaterial*”, que sitúa en Alemania.

Entre los *Autores Invitados* encontramos al historiador español Carlos Barros, director y fundador de *Historia a Debate*. En esta ocasión nos presenta cómo el marxismo continúa contribuyendo, como herramienta analítica, a la comprensión de los problemas sociales. Barros se enfoca en el concepto de nación, una “cuestión” que nos dice, cada vez más comienza a atraer la mirada de algunos/as investigadores/as tras la caída del Muro de Berlín y del proceso de la globalización. Sin embargo, considero que las ciencias sociales están aún lejos de plantearse un debate serio en torno a la nación, más allá de una concepción ideológica. Tras las décadas de los 1970 y 1980, cuando en Latinoamérica el problema nacional se convirtió en una reivindicación de proyectos alternativos a los hegemónicos de la élite de poder, la academia terminó desestimando a la nación como tema de interés. En este sentido, el llamado de Carlos Barros a indagar por las “condiciones económicas, naturales e históricas de producción y reproducción, materiales y culturales, objetivas y subjetivas, generales y particulares, internas y externas, previas y resultantes, que determine su cualidad, viabilidad e interés desde una óptica de progreso, de forma que se sustenten con mayor rigor los programas en marcha de liberación, recuperación o integración nacional, las críticas a los *otros* ciudadanos nacionales, así como las paradojas de las nacionalidades superpuestas”, abre camino a nuevas lecturas de la historia reciente.

Cesar Julio Zabala Archila y Germán Vladimir Zabala Archila son los *Autores Invitados* que nos hablan de Camilo Torres Restrepo, el cura guerrillero. El texto *Camilo en la existencia que pervive*, hace memoria de los momentos en que las circunstancias de amenazas contra su vida, lleva a Camilo Torres a unirse a la guerrilla. Luego de su asesinato, las enseñanzas del amor sincero y eficaz, ha trascendido las generaciones, con lo cual, Camilo pervive.

La sección de *Artículos* inicia con el trabajo de Pablo Ariel Vommaro y Wanda Perozzo R. titulado *Migrantes y militantes: experiencias de mujeres en procesos de ocupaciones de tierras en la Argentina de los años ochenta*. Los autores plantean la metodología de la trayectoria de vida para acercarse a las mujeres migrantes, de origen paraguayo y boliviano, que en las décadas de los setenta y ochenta se vieron forzada a migrar al país vecino que se encontraba inmerso en la dictadura militar. Además de migrantes, las

mujeres se convirtieron en protagonistas de los procesos de ocupación de tierras, conformando Comunidades Eclesiales de Base, CEBs, lideradas por sacerdotes católicos vinculados a la Teología de la Liberación y el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo (MSTM). Las disputas por el territorio, así como la resignificación del mismo llevaron a buscar estrategias colectivas en el habitar del Gran Buenos Aires.

Javier Alejandro Acevedo Guerrero, Jefferson Orlando Corredor Uyaban y Daniel Castillo Morales, abordan *La práctica genocida como política: El caso de la Unión Nacional de Oposición, UNO*, un proyecto de articulación política-electoral de las izquierdas colombianas que surgió tras el fin del Frente Nacional (1958-1974), cuando se levantó la proscripción al Partido Comunista. Como línea de análisis proponen el concepto de genocidio para comprender por qué los proyectos políticos alternativos de nación al modelo hegemónico de nación de la élite colombiana desde el siglo XIX, han sido reprimidos hasta el punto de exterminarlos.

Claudia Lizette Gauzín Campos en *Los usos políticos de la tolerancia en al-Ándalus en la historiografía española de la primera mitad del siglo XIX*, toma el concepto de tolerancia para rastrear los proyectos políticos en la construcción de España, propuestos por los historiadores de aquel país europeo. De nuevo se suscita el debate sobre cómo mirar al extranjero, en este caso a los musulmanes. Gauzín encuentra dos propuestas de España: una que exalta la identidad y otra que llama a la unidad.

El abordaje crítico de la obra de colegas también constituye para Julián Zícari, el camino para analizar los discursos e imaginarios que se construyen desde la academia. En el texto *¿Cuán organizada es la organización? La 'zona gris' de Javier Auyero, los saqueos del 2001 en la Argentina y la teoría del complot contra De la Rúa: Un debate*, Zícari se propone dar una lectura alternativa a uno de los sucesos de la historia reciente argentina que ha sido señalada como “complot” del Partido Justicialistas contra la clase dirigente.

Paola Andrea Díaz Bonilla a través del artículo *Estigmatización social y territorial: efectos de la toma guerrillera de septiembre de 1997 en Pajarito, Boyacá*, nos plantea la

dimensión social y territorial de los efectos del conflicto armado interno en Colombia, que perduran en el tiempo. Díaz Bonilla muestra que, en contextos de disputa por el territorio entre los actores armados al margen de la ley, la estigmatización se convierte en un arma de control con un alto costo para la población que la padece.

Desde la perspectiva jurídico-política y decolonial, Henry Forero-Medina y Herwin Corzo Laverde elaboran una crítica a la ciudadanía que emerge del Estado-nación moderno, sustentado en el dogma contractualista que teme al estado natural y, por lo tanto, reduce los derechos. Con ese contexto, abordan los derechos de los animales no humanos y los derechos de los migrantes, en el artículo titulado *Algo sobre la buena filosofía política liberal y su justa teoría jurídica: Y de cómo esta recta matriz colonial al producir negatividad óptica y ontológica mantiene las cosas en orden y normales*.

El artículo *Venezuela en la encrucijada: entre la democracia y el autoritarismo*, del historiador Leonardo Favio Osorio Bohórquez, rastrea los elementos de la historia política venezolana desde el año 1958 hasta el presente, como forma de comprender la debilidad institucional que, nos dice Osorio, incidió, a su vez, en la ausencia de una verdadera consolidación de una cultura democrática. La inclusión del texto de Osorio está sustentada en la necesidad de conocer la pluralidad de puntos de vista en la lectura e interpretación de la realidad, pero las ideas expresadas a lo largo del artículo, son responsabilidad exclusiva del autor.

Alexa Corena Gutiérrez, en el escrito *Inserción laboral de las mujeres colombianas jefas de hogar en el periodo 2014-2017*, plantea un análisis documental que le permite constatar el aumento de mujeres que asumen el sostenimiento de sus familias. Esa realidad del aumento de los hogares monoparentales contrasta con los modelos tradicionales de familia nuclear transmitidos en la Constitución política de Colombia, imposibilitando el diseño e implementación de política públicas que permitan apoyar a las mujeres jefas de hogar, aumentando, por consiguiente, la desigualdad entre hombres y mujeres, especialmente en el mundo laboral.

En el artículo *Las problematizaciones del consumo en los debates latinoamericanos sobre desarrollo y dependencia del tercer cuarto del siglo XX*, Ramiro Coviello muestra que, los debates económicos en torno al consumo evidencian que desde la década de 1920 ya se incluían elementos relativos a los problemas de la región. Con ese elemento como eje transversal, aborda los debates que sobre el desarrollo y la dependencia económica en América Latina.

Agustina Vence Conti y Eduardo Martín Cuesta emprenden un estudio comparativo en el comportamiento de los precios del trigo y la carne, en dos espacios muy diferentes del antiguo Imperio Español en las Indias. En *More souls to feed: the population impact on prices in late colonial Alto Peru and Buenos Aires*, a partir de los datos obtenidos, los autores cuestionan el análisis dado por Adam Smith sobre la economía de Buenos Aires, en cuanto el economista escocés no vislumbró factores como la disponibilidad de tierras, destinadas a las labores agrícolas y ganaderas, con directa incidencia en los precios.

Continuando con el estudio de los espacios americanos durante el periodo colonial español, Delia Yaqueline Gómez Mantilla centra su atención en la relación establecida por los padres jesuitas en el proceso de explotación de los recursos naturales en las haciendas que poseía la orden religiosa en el valle de Cúcuta. A través del *Entorno natural en las haciendas jesuitas del valle de Cúcuta. Virreinato de la Nueva Granada (1750-1830)*, Gómez muestra cómo el criterio de rentabilidad atraviesa las prácticas económicas, tecnológicas, productivas y, por supuesto, religiosas de los miembros de la Compañía de Jesús.

María Silvia Álvarez, en *Identidad, memoria y patrimonio escolar. Museo de la Escuela Normal Rural Almafuerte*, nos lleva a conocer la experiencia del Museo como una entidad que apuesta por la construcción de un espacio vivo de memoria, que promueve, en las nuevas generaciones, la identidad de la Escuela.

Juan Carlos Gómez Barriga cierra la sección de *Artículos* con su escrito *La educación para la paz: contribuciones para un estado del arte*, en el cual, además de presentando el

universo de documentos con los cuales construyó el estado del arte, profundiza en el debate en torno a qué se entiende por educación para la paz.

Diana Esperanza Páez Robayo y Liliana del Pilar Escobar Rincón inician el apartado de *Investigadores en Formación*, con el artículo titulado *Tensiones y retos de la enseñanza de la historia reciente en el contexto investigativo actual*. Las autoras proponen abordar la problemática desde un ejercicio metodológico que incluye la historia de vida de profesores afectados por el conflicto armado, que incorpora claro elementos subjetivos.

Por su parte, César Andrés Castañeda Plata en *El juicio de Juan de Montaña a Pedro de Salcedo: Única sentencia a muerte por maltrato de indios en la Real Audiencia de Santa Fe. 1553-1561*, nos brinda un recorrido por la administración de justicia colonial sobre un alto funcionario de la Real Audiencia. En este ejercicio se puede percibir diversas prácticas y discursos que justifican la eliminación física y territorial de los indígenas.

El poder del símbolo en la obra “La risa de la Medusa” de Hélène Cixous: un análisis semiótico de sus elementos, es el artículo de Frank Brady Morales Romero dedicado a una lectura semiótica de la obra de esta feminista y escritora francesa. Morales muestra cómo Hélène Cixous desarrolla una “escritura feminista” que le permite evidenciar y derribar la ley patriarcal que excluye a la mujer. Concluye haciendo el llamado liberador que expresa, “en palabras de la propia autora ‘Ha llegado el momento de cambiar. De inventar la otra historia’”.

El apartado de *Reseñas* incluye el texto de Héctor Hernán Díaz Guevara, quien bajo el título de *Adolf Eichmann o el símbolo del progreso*, nos presenta el libro de Harry Mulisch (2014), titulado *El Juicio a Eichmann, Causa Penal 40/61*.

Por último, Carlos Humberto Contreras Tenzohua reseña el *Viaje por la experiencia moderna*, un libro de Elizabeth Valencia publicado en México, en el año 2014, que concibe a la modernidad como un *monólogo autocomplaciente*.

La sección de *Memoria* cuenta con el aporte de la antropóloga Indira Andrea Quiroga Dallos, quien en el artículo titulado *Tomando las riendas de la casa. Relato de vida de Teresa Faerito, mujer indígena en momentos de cambio*, realiza un relato de vida de una lideresa indígena que tiene que afrontar los cambios culturales y ambientales de su territorio, la Amazonía colombiana.

Como un ejercicio de memoria, pero también como un reconocimiento a la lucha, enseñanzas y legado de Camilo Torres, reproducimos el artículo *Camilo: mi hijo*, escrito por Isabel Restrepo de Torres, madre del cura, y que fuera publicado inicialmente en 1968 en el libro *Camilo, obras del cura revolucionario*.

Concluimos el apartado de *Memoria* con la divulgación de los registros fotográficos provenientes del álbum personal de Miguel Pascuas, considerado como uno de los fundadores de la Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo, FARC-EP.

Finalizamos el presente número de la *Revista Cambios y Permanencias* con los videos de las ponencias del *Congreso Internacional "Memoria, reconciliación y construcción de paz en los territorios: Santander en diálogo con Colombia"*, realizado en la Universidad Industrial de Santander de la ciudad de Bucaramanga, entre los días 6 y 7 de noviembre de 2018; evento organizado por el Archivo Oral de Memoria de las Víctimas, AMOVI-UIS, y por el Instituto Colombo-Alemán para la Paz, CAPAZ. El Congreso reunió a investigadores/as, miembros de diversas comunidades y personas interesadas en la construcción de paz con un enfoque territorial, con el propósito de reflexionar en torno a los avances, obstáculos y desafíos que se deben superar en la implementación de los Acuerdos.

Deseamos a nuestros lectores una placentera y fructífera lectura.