



DECECALIS
Centro para el Desarrollo de la Docencia

Revista Docencia Universitaria

Presentación

La implementación de las tecnologías en el ámbito educativo constituye una de las apuestas que se realiza con el fin de mejorar la calidad y encontrar formas cada vez más eficientes y efectivas de hacer partícipes a los estudiantes en la construcción de conocimiento. Iniciativas que se enfocan en la disponibilidad tecnológica, así como el desarrollo de recursos educativos, la indagación sobre formas de uso en el aula, propuestas de alfabetización digital docente e inquietudes vinculadas con los resultados de aprendizaje y el apoyo que las mismas pueden proporcionar a la gestión educativa; entre otras, constituyen ideas exploradas que están lejos de agotarse.

La UNESCO en el balance que realiza para aportar luces en la planeación estratégica alrededor de la incorporación de tecnologías, plantea que se hace necesario continuar con la indagación, orientada en dos focos fundamentales, el primero apunta a las nuevas prácticas educativas con un abordaje que contemple la complejidad del acto educativo y un segundo foco puesto en la evaluación de los aprendizajes, de manera que se aprovechen las posibilidades que proporcionan las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para gestionar los datos, de forma que esta información redunde en la toma de decisiones pedagógicas y de política educativa, con base en la evidencia.

En este volumen 19 número 2 de la Revista Docencia Universitaria se abordan investigaciones asociadas con la autonomía, necesaria para adelantar exitosamente procesos de formación mediados por tecnologías, la realidad del uso de la tecnología por parte de los estudiantes “nativos digitales” cuando el fin es educativo y no lúdico, la integración presencialidad – digitalidad, entre otras, que han pasado por un acucioso proceso de revisión editorial y por pares, buscando aportar nuevas experiencias y resultados de investigación a la discusión.

1. La autonomía del aprendizaje: el caso del programa Tecnología Empresarial en el municipio de San Alberto, Cesar. Refiere una investigación mixta, de estudio de caso, llevada a cabo con la intención de indagar sobre el desarrollo de habilidades autónomas para el aprendizaje, por parte de los estudiantes del programa a distancia Tecnología Empresarial. El análisis arroja un alto número de aprendices con niveles bajo y medio en sus habilidades autónomas. La carencia observada se refiere al bajo conocimiento sobre las implicaciones de seleccionar la educación a distancia al momento de realizar la matrícula.

2. Un estudio de las concepciones de aprendizaje de los futuros profesores de ciencias en su etapa inicial de formación. Este artículo analiza las concepciones sobre el aprendizaje de estudiantes universitarios a partir

de un enfoque descriptivo, con base en el hecho de que estas concepciones presentan elementos tanto implícitos como explícitos. Los resultados mostraron que la definición presentó una concepción más heterogénea en sus componentes, más sofisticada que las concepciones expresadas en el dibujo, pero con elementos de una visión reproductiva del aprendizaje y un procesamiento cognitivo superficial.

3. La formación online como estrategia de la Escuela de Ciencias Administrativas y Económicas de Unimonserate: Un espacio para conocer y aprender. Este artículo muestra la utilización del guion como estrategia didáctica en los espacios académicos de Administración y Finanzas, con ambientes virtuales como complemento a la presencialidad. La experiencia muestra que dicha estrategia ha permitido a los estudiantes acceder a la información con base en sus intereses, le ha otorgado al docente una posición significativa como orientador de la información y le da importancia a la manera como todos los participantes de la comunidad virtual se integran entre sí para la formación.

4. La competencia digital oculta en el nativo digital en la educación superior. Este artículo presenta el avance de un conjunto de estudiantes de una experiencia educativa de Tecnología para el Aprendizaje de una Lengua Extranjera de la Licenciatura en Lengua Inglesa, al aprender y poner en práctica herramientas educativas durante el periodo escolar, que impactan de forma significativa en su aprendizaje a largo plazo. La destreza que los estudiantes muestran abre las puertas para considerar cómo el desarrollo de las competencias digitales mejora radicalmente cuando estos son guiados de manera efectiva y sustancial, considerando hasta dónde pueden llegar, cuando perciben la tecnología como parte de su profesión.

5. Estrategias pedagógicas de procesos en salud: la reanimación cardiopulmonar básica mediante un ambiente virtual de aprendizaje. Este artículo muestra el desarrollo de una estrategia pedagógica basada en la creación de un ambiente virtual de aprendizaje enfocado en procesos de salud: la reanimación cardiopulmonar básica en el adulto. Mediante un estudio descriptivo con enfoque cualitativo, se muestra el diseño e implementación de un ambiente virtual de aprendizaje en procesos de salud y se describe cómo un ambiente virtual puede facilitar el aprendizaje por medio de las tecnologías; así como la divulgación y enseñanza en temáticas de salud.

Desde la Revista Docencia Universitaria extendemos la invitación a todos los actores educativos para continuar participando activamente en la indagación sobre los diversos usos y aportes que las tecnologías pueden hacer a las instituciones educativas, en pro de consolidar prácticas que estén armonizadas con las tendencias actuales. Además, reiteramos nuestro compromiso por disponer este espacio académico para su divulgación y discusión.

Adriana Rocío Lizcano Dallos
Editora

Presentation

The implementation of technology in educational environments constitutes one of the efforts made in order to improve the quality of education, and also aims to find more efficient and effective ways to involve students in the building of knowledge. From initiatives that focus on technological availability to the development of educational resources, the investigation of ways that the classroom can be used to explore digital literacy initiatives along with concerns related to styles of learning and support can supplement the field of educational management.

UNESCO, with the balance it carries out to provide insight into the strategic planning of the incorporation of technology, states that it is necessary to continue with investigations that are rooted in two fundamental focuses. The first of these highlights new educational practices with an approach that realizes the complexity of education, while the second prioritizes the evaluation of learning so that possibilities that are provided by information and communication technologies (ICT) can be used to manage data. This information can later be used to help make evidence-based decisions regarding pedagogy and education.

In volume 19 number 2 of the *Revista Docencia Universitaria*, research associated with autonomy, necessary to successfully advance training processes mediated by technology, the reality of the use of technology by “digital natives” students when the purpose is educational and not recreational, the integration of attendance - digitality, among others, which have gone through a thorough process of editorial and peer review, seeking to bring new experiences and research results to the discussion.

1. The autonomy of learning: The case of the Business Technology program in the town of San Alberto, Cesar. This paper refers to a mixed research case study that was carried out with the intention of researching the development of autonomous skills for learning amongst students enrolled in the business technology distance program. The analysis resulted in a high number of apprentices with low and medium levels in their autonomous skills. The main associated difficulty was the concern over low knowledge of the implications of enrolling in a distance education program.

2. A study of the learning conceptions of preservice science teachers. This article discusses the perceptions of the learning of university students based on a descriptive approach, based on the fact that these conceptions present both implicit and explicit elements. The results showed that the definition presented a more heterogeneous conception in its components, more sophisticated than the conceptions expressed in the drawing, but with elements of a reproductive vision of learning and superficial cognitive

processing.

3. The online education as a strategy of the Administrative and Economic Sciences School of Unimonserrate: A space to know and learn. This article shows the utilization of script as a teaching strategy in the academic spaces of Administration and Finance. Experience shows that this strategy has allowed students to access the information based upon their interests, given that the teacher has a meaningful position as an information counselor. This aspect gives significance to how all the participants from the community integrate with one another during training.

4. Hidden digital competence in the digital native at a higher education. This article presents the advancement of a set of students who participated and explored the language of English during a Technology for Learning a Foreign Language experience. This involved learning and implementing educational tools relating to the process of long-term learning. The skill exhibited by students opens the door to considering how the development of digital competencies greatly improves when students are effectively and substantially guided, and in particular when they perceive technology as part of their profession.

5. Pedagogic strategies of processes in health, the basic cardiopulmonary reanimation (CPR) by a virtual learning environment. This article shows the development of a pedagogical strategy based on the creation of a virtual learning environment focused on CPR in adults. The design and implementation of a virtual learning environment is shown via this descriptive study. Furthermore, there is explanation given to how a virtual environment can facilitate learning via the use of technology, as well as topics within the healthcarefield.

From the Revista Docencia Universitaria, we extend an invitation to all educational actors to continue actively participating in investigations focusing on the various ways that technology can contribute to educational institutions. Through your participation, we can integrate practices that are in-sync with the latest trends.

Adriana Rocío Lizcano Dallos
Editor

POLÍTICA EDITORIAL

La Revista Docencia Universitaria es una revista colombiana que nació en el año 1998 como una publicación del Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander-CEDEUIS, en donde se publican artículos de carácter investigativo que desarrollen temas en torno a la formación del docente y a su quehacer pedagógico en cualquier nivel educativo, así como resultados de procesos sistemáticos de gestión y evaluación curricular.

La difusión de la revista es semestral y la invitación a publicar se realiza a través de convocatoria abierta dirigida a:

- Gestores y profesores en todos los niveles educativos.
- Investigadores en el área de educación.
- Especialistas en temáticas educativas y pedagógicas.
- Estudiantes universitarios de pregrado y posgrado en las áreas de educación, ciencias sociales y humanidades o cuyos trabajos de investigación se enfoquen en aportar a las prácticas docentes en instituciones educativas.

La publicación de los artículos de cuerpo completo no tiene ningún costo. Los trabajos enviados para publicación en las secciones de artículos y reflexiones deberán ser textos inéditos y sometidos exclusivamente a la publicación en la Revista Docencia Universitaria. El Comité Editorial, procesa los textos recibidos a través de software anti plagio y posteriormente remite a pares evaluadores en modalidad doble ciego, para obtener el concepto con el cual se toma la decisión de publicarlos. La Dirección de la revista no se compromete con la posición de pensamiento de los autores a quienes se les publican los artículos.

La Revista Docencia Universitaria provee acceso libre inmediato a todo su contenido bajo el principio de que, hacer disponible gratuitamente la investigación al público permite un mayor intercambio de conocimiento global. Para ello se rige por los criterios establecidos en la licencia Creative Commons.

Actualmente la Revista Docencia Universitaria se encuentra registrada en las Bases de Datos Bibliográficas: IRESIE, CLASE, EBSCO-Fuente Académica Premier y Google Scholar y propende por cumplir con los criterios de indexación establecidos por otras bases de datos de acceso abierto. EBSCO - Fuente académica Premier y CLASE hacen parte de los sistemas de Indexación y Resumen - SIR reconocidos por Colciencias (Colombia).

Enfoque y alcance

La Revista Docencia Universitaria pone al alcance de profesores, investigadores y estudiantes de Instituciones de Educación Básica, Media y Superior, así como a estudiantes de educación superior a nivel local, nacional e internacional, las experiencias, reflexiones e investigaciones de docentes comprometidos con su labor dentro de un marco de innovación y reflexión, así como de estudiantes que se forman para y en la educación superior.

Su enfoque es multidisciplinar orientado a las ciencias sociales, ciencias de la educación, ciencias humanas, ciencias naturales, ciencias de la salud y, en general, a todas las disciplinas que se relacionen con pedagogía, didáctica y educación.

Objetivo

La Revista Docencia Universitaria tiene como objetivo ofrecer a los profesores de todos los niveles educativos y estudiantes de pregrado y posgrado de las diferentes áreas, un espacio para la difusión de sus experiencias, reflexiones e investigaciones vinculadas con el importante compromiso que tienen las instituciones educativas con la formación integral de las generaciones del siglo XXI.

Tipologías

Los trabajos enviados deben corresponder a una de las siguientes tipologías:

- 1. Artículo de investigación científica y tecnológica.** Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- 2. Artículo de reflexión derivado de investigación.** Documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- 3. Artículo de revisión.** Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.
- 4. Artículo de reflexión no derivado de investigación.** Documento que presenta el análisis de una problemática de la educación básica, media y superior, desde una perspectiva reflexiva, argumentado a partir de fuentes originales.

Misión

La Revista Docencia Universitaria constituye un espacio de difusión de los resultados de investigación y reflexiones sobre la teoría educativa, la práctica pedagógica, la docencia, la evaluación y la formación integral, en educación básica, media y superior; como un aporte a la comprensión, la innovación y la transformación del quehacer en el aula. Además se enfoca en publicar experiencias de investigación y relatar vivencias de docentes y estudiantes de las instituciones educativas, para contribuir a la formación de personas, ciudadanos y profesionales comprometidos con el mejoramiento de su calidad de vida y la de su entorno.

Visión

La Revista Docencia Universitaria se proyecta al 2022 como una publicación abierta, reconocida en el ámbito local, nacional e internacional como un medio de difusión científica de calidad, enfocada en la publicación de investigaciones sobre el quehacer de los docentes en los niveles de la educación básica, media y superior, la

reflexión sobre la teoría y la práctica pedagógica, la innovación y la evaluación de experiencias educativas proyectadas al mejoramiento de la calidad en la enseñanza y el aprendizaje.

Declaración de ética y buenas prácticas

Para la Revista Docencia Universitaria es de gran importancia mantener altos niveles éticos en sus publicaciones, razón por la cual se realiza una estricta revisión a los artículos, antes de ser incluidos en nuestras ediciones, con el fin de evitar eventuales fraudes o plagios. Por esta razón, tanto el editor, como autores y evaluadores, deberán regirse por el reglamento institucional de publicaciones de la UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER, descrito en el acuerdo No. 078 de 28 de noviembre del 2005.

- ***El Editor***

El editor de la revista junto con los respectivos comités, serán los encargados de tomar la decisión de elegir los artículos que serán publicados. La calidad de las publicaciones divulgativas se alcanza mediante un riguroso sistema de selección de los trabajos presentados por parte del grupo editorial. Estos deberán guiarse por las políticas, ya establecidas para el mismo fin, como también deberán tener presentes todos y cada uno de los aspectos legales y vigentes en materia de derechos de autor, plagio, difamación, entre otros.

- ***Los Autores***

Los autores que pretendan publicar sus artículos en la revista, deberán someterlos a la verificación de la autenticidad, y ajustar los mismos a los estándares básicos para cada tema. Deberán escribir sus artículos de una manera objetiva, no podrán incluir en sus publicaciones manifestaciones de discriminación, ya sea esta de tipo sexual, religioso, político o económico, como tampoco se permitirá la inclusión, divulgación o promoción de influencias comerciales o conflictos de intereses, todo con el fin de mantener el balance y objetividad, garantizando así una igualdad de condiciones para todos aquellos que pretendan publicar en la Revista Docencia Universitaria.

Por todo lo anterior, los autores deberán manifestar que los artículos que se pondrán en consideración y los que se publicarán, están libres de cualquier tipo de plagio o suplantación; que no violan los derechos de autor o de propiedad de otra persona, como también que la investigación o artículo no ha sido anteriormente publicada por otra casa editorial. Dado el caso contrario, se someterán a las sanciones de ley aplicables para cada situación en concreto, especialmente las especificadas por el congreso de la Republica de Colombia, la Ley 1032 de 2006, Art 272 y la Ley 23 1982, Art 2 parágrafos 1 y 2, entre otras.

- ***Los Evaluadores***

Con el fin de garantizar una objetiva revisión de los escritos, la Revista Docencia Universitaria emplea una evaluación realizada por pares evaluadores externos calificados, los cuales no podrán revelar información relacionada con el artículo que

se está poniendo en consideración para ser publicado, por el contrario, estos velarán por la originalidad, claridad y calidad del mismo. Cuando los evaluadores, en el desarrollo de su trabajo de verificación y evaluación evidencien algún tipo de plagio o semejanza respecto de otro artículo, investigación o publicación en otra revista, darán de manera inmediata fin a la consideración del mismo para ser publicado. Lo mismo ocurrirá cuando se evidencie algún tipo de conflicto de intereses que afecte a la revista.

Todos los anteriores parámetros están relacionados en el documento **“Declaración de ética y buenas prácticas de la Revista Docencia Universitaria para la publicación de artículos científicos”** definidos por el Comité de Ética en Investigación Científica de la Vicerrectoría de Investigación y Extensión de la Universidad Industrial de Santander que se puede encontrar en el siguiente enlace: http://revistas.uis.edu.co/public/journals/10/docs/Consideraciones%20eticas_completo.pdf

Proceso de revisión por pares

Una vez recibidos los artículos, el Comité Editorial selecciona aquellos que cumplen con los requerimientos indicados y se encuentran dentro del enfoque y alcance de la Revista Docencia Universitaria, luego se procede a realizar un proceso de verificación en Software antiplagio. Posteriormente se envían a dos evaluadores especializados externos (pares), para verificar la calidad académica del contenido y el ajuste a las normas editoriales. Esta evaluación por pares es a ciegas en doble vía, es decir que, tanto autores como evaluadores conservan el anonimato. En caso dado de recibir una evaluación favorable y otra desfavorable, se enviará a un tercer evaluador.

Una vez evaluado el artículo, se darán a conocer las evaluaciones a los autores, y si se requieren modificaciones, tendrán un plazo máximo de quince (15) días para el envío de la versión del artículo con los ajustes y correcciones solicitadas.

Teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones y los ajustes realizados, el Comité Editorial determinará cuales artículos se publicarán y posteriormente comunicará a los autores la decisión tomada.

Una vez aceptado el artículo se iniciará el proceso de revisión de estilo, diagramación y adaptación al formato final de publicación.

El autor deberá realizar la revisión final y aceptación de la diagramación de su artículo, para su posterior publicación, tanto en la versión en línea como impresa.

Formatos de evaluación de artículos

Revista docencia Universitaria



REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

FORMATO DE EVALUACIÓN 1. (Diligenciar formato para Autor y Editor)

Título del artículo:

Seleccione el tipo de artículo, según los criterios de la revista:

- Artículo de investigación científica y tecnológica.
 Artículo de reflexión derivado de investigación.
 Artículo de revisión.
 Artículo de reflexión no derivado de investigación.
 Ninguno de los tipos anteriores.

Coloque una X en la casilla correspondiente, de acuerdo al criterio de evaluación:

E: Excelente B: Bueno A: Aceptable R: Regular D: Deficiente

1. Aporte a la docencia en cuanto al tema y al tratamiento del mismo	E	B	A	R	D
--	---	---	---	---	---

2. Contribución al desarrollo de la disciplina específica	E	B	A	R	D
---	---	---	---	---	---

3. Actualidad de la temática tratada	E	B	A	R	D
--------------------------------------	---	---	---	---	---

4. Coherencia y unidad de sentido	E	B	A	R	D
-----------------------------------	---	---	---	---	---

5. Fundamentación y desarrollo conceptual pertinente y coherente	E	B	A	R	D
--	---	---	---	---	---

6. Calidad, actualidad y cantidad de las referencias bibliográficas	E	B	A	R	D
---	---	---	---	---	---

CONCEPTO GENERAL

La Firma del Evaluador

Fecha de la Evaluación





REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA
FORMATO DE EVALUACIÓN 2
(Diligenciar formato solo para Editor)

Nombre del Evaluador:

Una vez evaluado el artículo con base en el *Formato de Evaluación 1*, defina la aceptación o rechazo del artículo, de acuerdo con los siguientes conceptos:

- Aceptar este envío. Se acepta la publicación del artículo sin modificaciones.
- Publicable con modificaciones. Se acepta su publicación con modificaciones y es imprescindible que se realicen las correcciones indicadas, en las observaciones, para su aceptación.
- Reenviar para revisión. Es imprescindible que se mejore el artículo dado que está incompleto.
- Reenviar a otra publicación. El contenido temático no es apropiado para la publicación del artículo en la revista Docencia Universitaria.
- No publicable. No se ajusta a ninguna de las tipologías de la revista.

Si usted no indicó los comentarios en el artículo, por favor inclúyalos a continuación:

 La Firma del Evaluador

 Fecha de la Evaluación

Revista Docencia Universitaria

vol. 19, n.º 2, de 2018 – ISSN 0123-7969

Directivas

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

Dr. Hernán Porras Díaz
Rector

Dr. Gonzalo Alberto Patiño Benavides
Vicerrector Académico

CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER CEDEDUIS

Director

Dr. Sergio Fernando Castillo Casteblanco
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Editor

Mg. Adriana Rocío Lizcano Dallos
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Comité Editorial / Científico

Dra. Tania Meneses Cabrera
Universidad Nacional Abierta y a Distancia
(Colombia)

Dra. Silvia López de Maturana Luna
Universidad de La Serena (Chile)

Dra. Judith Nieto López
Universidad de Antioquia (Colombia)

Mg. Rafael Neftalí Lizcano Reyes
Universidad de Santander (Colombia)

Dr. Agustín De la Herrán Gascón
Universidad Autónoma de Madrid (España)

Dr. Julio Cabero Almenara
Universidad de Sevilla (España)

M.A. Esperanza Revelo Jiménez
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Dra. Leticia Rubio Pantoja
Escuela Normal Superior de Michoacán
(México)

Dra. Fedra Lorena Ortiz Benavides
Universidad Nacional Abierta y a Distancia
(Colombia)

Dr. Carles Furió Más
Universidad de Valencia (España)

Mg. Sergio Andrés Zabala Vargas
Universidad Santo Tomás (Colombia)

Asistente editorial Cededuis

Esp. Blanca Inés Arboleda González
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Asistente editorial Programa Revistas

Mónica Paola Cepeda Barbosa
Programa de apoyo a Revistas UIS
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Concepto gráfico-portada

Esp. Virginia Gavilán Díaz
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Corrección de Estilo

División Editorial y de Publicaciones UIS
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Traductores

Jorge Andrés Mideros Arboleda
Tatiana Gómez Jaimes

Diagramación

Esp. Blanca Inés Arboleda González
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Impresión

División Editorial y de Publicaciones UIS
Carrera 27 con calle 9ª, Ciudad Universitaria
Tel. 6348418, PBX 6344000 ext. 2197
Bucaramanga, Colombia

Revista Docencia Universitaria

Publicación del Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander - CEDEDUIS

Formato 170 x 240

Universidad Industrial de Santander

Bucaramanga, Colombia - 2018

CANJES

Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander - CEDEDUIS

A.A. 678, Bucaramanga, COLOMBIA Tel: (57) (7) 6351088

Versión impresa ISSN 0123 - 7969

Versión electrónica ISSN 2145 - 8537

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia>

Correo electrónico: revistadocenciau@uis.edu.co

Las opiniones expresadas en cada uno de los artículos de esta revista, son responsabilidad exclusiva del autor.



Portada

Obra: “Aire, Tierra, Agua y Fuego””

Pintura óleo sobre lienzo:

Autora: Martha Esther Uribe Blanco

Secretaria CEDEDUIS

Universidad Industrial de Santander

Agradecimiento especial al grupo de evaluadores

Mg. Lugdy Patricia Alvarez Reyes- Universidad Distrital (Colombia)

Dra. Zenahir Siso Pavón- Universidad Católica de la Santísima Concepción (Chile)

Dr. Francisco Javier Perales Palacios - Universidad de Granada (España)

Mg. Benjamín Andrés Manjarres Zarate - Universidad de Cundinamarca (Colombia)

Dr. Victoriano Zacarías Rodríguez - Universidad Peruana de Roosevelt (Perú)

Dr. José Antonio Jerónimo Montes - Universidad Nacional Autónoma de México (México D.F.)

Dra. Beatriz Elena Giraldo Tobón - Universidad de Santander (Colombia)

Dra. María Oslaida Agüero Martínez - Hospital Clínico Quirúrgico «Hermanos Ameijeiras» (Cuba)

Contenido

PRESENTACIÓN	3
POLÍTICA EDITORIAL	7
ARTÍCULOS	17
La autonomía del aprendizaje: el caso del programa Tecnología Empresarial en el municipio de San Alberto, Cesar Andrés Leaña, Diana Gabriela Jaramillo	19
Un estudio de las concepciones de aprendizaje de los futuros profesores de ciencias en su etapa inicial de formación. María Florencia Giuliani, María Florencia Di Mauro, Jorgelina Anabel Ferreiro, Martina Varela, María Basilisa García	31
La formación online como estrategia de la Escuela de Ciencias Administrativas y Económicas de Unimonserrate: Un espacio para conocer y aprender Juan Carlos Osma Rozo, Carlos Arturo Martínez García	49
La competencia digital oculta en el nativo digital en la educación superior Jorge Martínez Cortés, Graciela López Orozco, Isaí Alí Guevara Bazán, Verónica Rodríguez Luna y Ángel Augusto Landa Alemán	61
Estrategias pedagógicas de procesos en salud: la reanimación cardiopulmonar básica mediante un ambiente virtual de aprendizaje Mario Jahir Chávez Berbeo, Jhon Alexander Primo Moreno y Andrés Eduardo Vara Elías	71
INDICACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS	83
Instrucciones para los autores	85
Acta de Cesión de derechos de autor y conflicto de intereses	90
Carta de presentación de artículos	92

Content

PRESENTATION	3
ARTICLES	17
The autonomy of learning: The case of the Business Technology program in the town of San Alberto, Cesar	
Andrés Leño, Diana Gabriela Jaramillo	20
A study of the learning conceptions of preservice science teachers	
María Florencia Giuliani, María Florencia Di Mauro, Jorgelina Anabel Ferreiro, Martina Varela, María Basilisa García	32
The online education as a strategy of the Administrative and Economic Sciences School of Unimonserate: a space to know and learn	
Juan Carlos Osma Rozo Carlos Arturo Martínez García	50
Hidden digital competence in the digital native at a higher education	
Jorge Martínez Cortés, Graciela López Orozco, Isaí Alí Guevara Bazán, Verónica Rodríguez Luna, Ángel Augusto Landa Alemán	62
Pedagogic strategies of processes in health, the basic cardiopulmonary reanimation by a virtual learning environment	
Mario Jahir Chávez Berbeo, Jhon Alexander Primo Moreno y Andrés Eduardo Vara Elias	72
GUIDELINES FOR MANUSCRIPT SUBMISSION	93
Instructions for the authors	95
Copyright transfer and conflict of interest disclosure form	100
Articles presentation letter	102

Indicaciones para la presentación de artículos



Instrucciones para los autores

Título del artículo

(Times New Roman, 21 puntos, negrita, máximo 250 caracteres)

Nombres y Apellidos del Autor¹

Nombres y Apellidos del Autor²

Nombres y Apellidos del Autor³

(Times New Roman, 11 puntos, negrita)

Resumen (Times New Roman, 10 puntos, negrita): En el resumen se sintetiza los principales aspectos del artículo: Introducción, Metodología, Resultados y Conclusiones o Discusión. La longitud del resumen deberá estar entre 150-200 palabras (Times New Roman, 10 puntos).

Palabras clave (Times New Roman, 10 puntos, negrita): Se deben incluir entre 3-5 palabras clave, separadas por coma (.). Al menos tres de ellas deberán recogerse obligatoriamente en el Tesoro Europeo de la Educación de ERIC. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>) (Times New Roman, 10 puntos).

Article title

Abstract (Times New Roman, 10-point font size, bold): The abstract summarizes the main aspects of the article: Introduction, Methodology, Results and Conclusions or Discussion. The length of the abstract must be between 150-200 words (Times New Roman, 10-point font size).

Keywords (Times New Roman, 10-point font size, bold): There must be included between 3 to 5 key words, separated by a comma (.). At least three of them must be compulsorily collected in the European Education Thesaurus ERIC. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>) (Times New Roman, 10-point font size).

1 Profesión. Nivel máximo de formación. Cargo e institución en la cual se desempeñó durante el desarrollo de la experiencia o investigación que dio origen al artículo. Ciudad de la institución, país. Correo electrónico (preferiblemente institucional)

2 Profesión. Nivel máximo de formación. Cargo e institución en la cual se desempeñó durante el desarrollo de la experiencia o investigación que dio origen al artículo. Ciudad de la institución, país. Correo electrónico (preferiblemente institucional)

3 Profesión. Nivel máximo de formación. Cargo e institución en la cual se desempeñó durante el desarrollo de la experiencia o investigación que dio origen al artículo. Ciudad de la institución, país. Correo electrónico (preferiblemente institucional)

Introducción (Subtítulos: Times New Roman, 12 puntos, negrita)

La Revista Docencia Universitaria publica artículos de carácter investigativo que desarrollen temas en torno a la formación del docente universitario y a su quehacer pedagógico. Así mismo, acepta propuestas de debate que permitan ampliar problemáticas fundamentales frente al ejercicio de la docencia universitaria.

Los trabajos enviados para publicación deberán ser textos inéditos y sometidos exclusivamente a la publicación en la Revista Docencia Universitaria. El Comité Editorial, remitirá a pares evaluadores los textos recibidos y de acuerdo al concepto emitido, toma la decisión de publicarlos.

La Revista Docencia Universitaria no se compromete con la posición de pensamiento de los autores a quienes les publican artículos.

Tipologías

Los trabajos enviados deben corresponder a una de las siguientes tipologías:

1. **Artículo de investigación científica y tecnológica.** Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.
2. **Artículo de reflexión derivado de investigación.** Documento que presenta resultados de investigación

terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

3. **Artículo de revisión.** Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.
4. **Artículo de reflexión no derivado de investigación.** Documento que presenta el análisis de una problemática de la educación superior, desde una perspectiva reflexiva, argumentado a partir de fuentes originales.

Aspectos generales de presentación y plantilla

Esta plantilla proporciona los aspectos de forma para la presentación de trabajos a la Revista Docencia Universitaria. El cuerpo del artículo se escribirá en fuente Times New Roman de 11 puntos con interlineado.

La longitud del trabajo para los tipos 1, 2 y 3 deberá estar entre 15 a 20 páginas incluyendo la bibliografía y anexos. Para los artículos de reflexión (tipo 4) la longitud será entre 10 a 15 páginas, incluidas las referencias y anexos (si los hay). Se debe entregar en formato Microsoft Word, acompañado de la Carta de Presentación de Artículo, la carta de Cesión de Derechos y Conflictos de

Intereses firmada por los autores.

Todo artículo debe llevar al inicio el nombre del autor, con una nota al pie de página indicando profesión, nivel máximo de formación, cargo e institución en la cual se desempeñe durante el desarrollo de la experiencia o investigación que dio origen al artículo, ciudad, país y correo electrónico (Preferiblemente el institucional).

Resumen y palabras clave - (Abstract, Keywords)

Al inicio del artículo debe ir: un resumen entre 150 y 200 palabras en español y en inglés. Así como entre 3 y 5 palabras clave en español y en inglés. Al menos tres de ellas deberán recogerse obligatoriamente en el Tesoro Europeo de la Educación de ERIC. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>)

Secciones del documento

Se recomienda que las secciones del documento presenten la organización lógica de los artículos de investigación: Introducción, Metodología, Resultados y Discusión o Conclusiones.

Subtítulo de nivel 2 (Times New Roman, 11 puntos, negrita)

Se incluye texto a nivel de subtítulo.

Subtítulo de nivel 3 (Times New Roman, 11 puntos, negrita)

Se recomienda utilizar títulos hasta de este nivel.

Notas al pie de página

Las notas a pie de página se utilizarán únicamente para hacer aclaraciones sobre el contenido del artículo y deben incluirse en la página del artículo donde se mencionan, teniendo en cuenta la secuencia en la numeración.

Citas bibliográficas

En esta sección se incluyen únicamente las fuentes citadas en el artículo.

Para los artículos tipo 1, 2 y 4, deben incluirse como mínimo 10 referencias bibliográficas. Para los artículos tipo 3 se deberán incluir como mínimo 50 fuentes documentales.

Para las citas bibliográficas se deben tener en cuenta las normas APA:

Si la cita es textual y tiene menos de 40 palabras, debe ser puesta entre comillas y se incluye entre paréntesis el apellido del autor, el año y la página específica del texto del cual fue tomado.

Ejemplo: “Como sucede de ordinario, la eferescencia se anticipó al cálculo, y en el inolvidable día del 20 de julio de 1810 estalló la tormenta” (Rincón de Reátiga, 1999, p. 340).

Cuando la cita se basa en el autor, se coloca el apellido de autor (año de publicación) y una palabra de conexión como por ejemplo: describo, afirmó que, entre comillas la idea del autor escrita textualmente y posteriormente entre paréntesis el # de página.

Ejemplo:

Sapir (1966) afirma que “el lenguaje

es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada” (p. 14)

Cuando se citan obras distintas relacionadas con una misma idea debe citarse así:

...al considerar que nuestra sociedad es inmadura o adolescente (Rojas, 2001; Herrán, 2008)

Cuando son varios autores: La primera vez que se cite deben escribirse todos los autores, si son menos de 5. Si se vuelven a citar, escribir el apellido del primer autor seguido de et al. Ejemplo. Gaziel et al. (2000) determinan que ...

Si son 6 o más autores, desde la primera vez se escribe el apellido del primer autor y et al.

Cuando la cita textual tiene más de 40 palabras se cita en bloque en una nueva línea o renglón, como un nuevo párrafo y a una distancia de cinco espacios desde el margen izquierdo, sin comillas. Ejemplo:

Suscribiendo literalmente una idea de Morin (2000), cabe expresar que:

Hay nociones que circulan y, a menudo, atraviesan clandestinamente las fronteras sin ser detectadas por los “aduaneros”. En contra de la idea muy extendida, de que una noción no tiene pertinencia más que en el campo disciplinario donde ha nacido, ciertas nociones migratorias fecundan un nuevo campo donde van a arraigar, incluso a costa de un contrasentido. (pp. 150, 151)

Las tablas

Las tablas deberán insertarse directamente en el documento, como tablas de Word o como objetos de Excel, no como imagen. Se deberá incluir un título de la figura, encima de la tabla y numerado, que describa el contenido de la misma. Observe el ejemplo en la tabla 1.

Tabla 1

Ejemplo de una tabla (Times New Roman, cursiva, 9 puntos)

- Encabezado de columna 1	- Encabezado de columna 2	- Encabezado de columna 3
Texto	Texto	Texto
Texto	Texto	Texto

Fuente: Se escribe quién es el responsable de su elaboración (Times New Roman, 9 puntos)

Las figuras

Las figuras deberán insertarse directamente en el texto y conservar una calidad de visualización apropiada, de manera que sean completamente legibles, preferiblemente en escala de grises. En caso de que no se pueda obtener buena visualización, se recomiendan guardarlas en su tamaño original en formato .jpg o .png y adjuntarlas en el envío del documento con el mismo título figura 1, figura 2, etc. Deben incluir debajo un título, numerado consecutivamente y descriptivo del contenido. Observe la figura 1.



Figura 1. Descripción de un proceso (Times New Roman, 9 puntos)

Fuente: Los autores, en caso de que sea construcción propia y la referencia a la fuente, en caso de que sea tomada de otro documento.

Referencias Bibliográficas

En esta sección se incluyen las referencias a fuentes documentales citadas en el documento. Todas las referencias deben ir adecuadamente escritas en normas APA.

Para referencias bibliográficas de libros se escribe: apellido del autor, coma, inicial/es del nombre, punto, fecha entre paréntesis, punto, título en letra cursiva, punto, lugar de edición, dos puntos, editorial, punto. Ejemplo:

Anguera, M. T. (1997). *Metodología de la observación en las ciencias humanas*. Madrid: Cátedra.

Si hay más de un autor deben indicarse todos, separados por comas (,) excepto el último que va precedido de la conjunción ‘y’. Por ejemplo:

Gaziel, H., Warnet M. y Cantón, I. (2000). *La calidad en los centros docentes del siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

Las referencias bibliográficas de revistas deben tener la siguiente estructura: apellidos del autor(es) del artículo por orden alfabético, coma, inicial/es del nombre, punto, fecha entre paréntesis, punto, nombre del artículo, punto, título de la revista con la primera letra de las palabras principales en mayúscula y en cursiva (excepto artículos, preposiciones, conjunciones), coma en letra cursiva, número de la revista en arábigo y cursiva, coma en letra cursiva, páginas separadas por guión en letra normal y punto. Por ejemplo:

Sprey, J. (1988). Current theorizing on the family: An appraisal. *Journal of Marriage and the Family*, 50, 875- 890.

Cuando el número de la revista consta de más de un volumen y cuando estos comienzan con numeración 1, se pone: número de la revista en cursiva y en arábigo, y el volumen en letra normal entre paréntesis, coma en letra normal, páginas separadas por guión en letra normal y punto.

Furió M., C. J. (1994). Tendencias actuales en la formación del profesorado de ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 12 (2), 188 - 199.

Referencias de sitios Web: Apellido del autor, coma, inicial del nombre, punto, fecha entre paréntesis, punto, nombre del artículo en cursiva, punto. Al final se anexa las palabras Recuperado de y dirección web (URL). Ejemplo:

O'Reilly, T. (2005). *What Is Web 2.0? Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software*. Recuperado de: <http://oreilly.com/web2/archive/what-is-web-20.html>

Se recomienda a los autores remitir diligenciados y firmados los formatos: Acta de cesión de derechos y declaración de conflicto de intereses y la carta de presentación de artículos

**ACTA DE CESION DE DERECHOS DE AUTOR Y DECLARACION DE
CONFLICTOS DE INTERESES**

REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

ISSN: 0123-7969

SEÑORES

REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

CEDEDUIS

Universidad Industrial de Santander

Los compromisos que asumimos como autores mediante la presente acta, se enmarcan en los artículos 76 y 77 de la Ley 23 de 1982 de la República de Colombia y las demás normas internacionales sobre Derechos de Autor, así:

1. Los que abajo firmamos, estamos de acuerdo en someter a evaluación, bajo los criterios establecidos por la Política Editorial de la Revista Docencia Universitaria, el artículo que presentamos bajo el título de: _____

2. El artículo es original, inédito y no lo hemos sometido a evaluación en otra revista, no existiendo impedimento de ninguna naturaleza para la cesión de derechos que se está haciendo, respondiendo además por cualquier acción de reivindicación, plagio u otra clase de reclamación que al respecto pudiera sobrevenir.

3. Declaramos que este manuscrito no ha sido aceptado para publicación y que no hemos asignado, dado en licencia o bien transferido ninguno de los derechos o intereses del manuscrito a nadie.

4. Tenemos forma de evidenciar los permisos respectivos sobre los derechos de autor originales para los aspectos o elementos extraídos de otros documentos (textos de más de 500 palabras, tablas, figuras o gráficas, entre otros).

5. De ser publicado nuestro artículo, cedemos gratuitamente todos los derechos patrimoniales de autor al editor de la Revista Docencia Universitaria y autorizamos la copia, reproducción, distribución, publicación y comercialización del mismo ya sea en medio impreso, electrónico, en internet, medios de comunicación u otras formas y medios conocidos o por conocerse.

La Revista Docencia Universitaria se compromete con los autores a:

Mencionar al autor y darle el crédito de la autoría de este trabajo siempre que se publique en forma completa o parcial, o se realice un extracto o cita de este trabajo y se compromete a no alterar el texto del artículo publicado sin el consentimiento del autor(es).

Los autores conservan los derechos para:

Reproducir copias de todo o parte del artículo para uso personal, incluyendo el uso en presentaciones, la utilización del artículo por parte del autor con fines académicos y para uso personal de sus colegas procurando que las copias no sean expuestas a la venta o distribuidas de un modo sistemático afectando la novedad y originalidad del mismo para la Revista Docencia Universitaria.

Usar todo o parte de sus artículos en libros, textos o cualquier otro material audiovisual haciendo la respectiva cita bibliográfica.

En constancia de lo anterior se firma la presente acta en Bucaramanga, a los _____ días de mes de _____ de _____.

Autores:

Nombres y apellidos: _____

Firma: _____

Documento de Identidad N°: _____ C.C. _C.E_Pasaporte_Otro Lugar de expedición: _____

Correo electrónico: _____

Nombres y apellidos: _____

Firma: _____

Documento de Identidad N°: _____ C.C. _C.E_Pasaporte_Otro Lugar de expedición: _____

Correo electrónico: _____

Nombres y apellidos: _____

Firma: _____

Documento de Identidad N°: _____ C.C. _C.E_Pasaporte_Otro Lugar de expedición: _____

Correo electrónico: _____

Nota: El autor debe enviar el “**ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR y DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES**” debidamente firmada y escaneada al correo: revistadocenciau@uis.edu.co

**CARTA DE PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS A
LA REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Fecha y Ciudad

Señores

REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Los autores abajo firmantes enviamos el documento tituladopara su evaluación y posterior publicación en la Revista Docencia Universitaria, en caso de que sea aceptado.

Mediante esta comunicación los autores, declaramos:

- Que el documento es original
- Que el documento no ha sido publicado con anterioridad por algún medio impreso o digital.
- Que el documento no ha sido remitido simultáneamente a otra publicación para su estudio o evaluación.
- Que el documento es resultado de la colaboración intelectual de los autores.
- Que la versión final del documento, remitida a evaluación, ha sido leída y aprobada por todos los autores.
- Que para la obtención de los datos y resultados que se muestran en este artículo se siguieron criterios de la ética científica, acordes con el tipo de investigación realizada.

Una vez aprobada la publicación del documento, autorizamos a la Revista Docencia Universitaria editar, publicar, reproducir, distribuir copias, por medios electrónicos y en papel, e incluir el artículo en índices nacionales e internacionales o bases de datos. Igualmente autorizamos la inclusión en la base de datos de evaluadores de la revista y consentimos servir como evaluadores de otros artículos en nuestro campo de conocimiento.

Para el proceso de evaluación, recomendamos como posibles evaluadores del documento a los siguientes dos (2) expertos nacionales y dos (2) expertos internacionales en el tema:

- Experto Nacional 1: Cargo académico e institución. Correo electrónico y teléfonos (celular y fijo).
- Experto Nacional 2: Cargo académico e institución. Correo electrónico y teléfonos (celular y fijo).
- Experto Internacional 1: Cargo académico e institución. Correo electrónico y teléfonos (celular y fijo).
- Experto Internacional 1: Cargo académico e institución. Correo electrónico y teléfonos (celular y fijo).

Cordialmente,

Firma del autor 1

Nombre del autor 1

No. de identificación

Institución Educativa

País

Dirección postal

Correo electrónico

(Todos los autores deben firmar)

Favor escanear, subir a la plataforma y enviar copia al correo revistadocenciau@uis.edu.co

Consideraciones Adicionales: Es importante Tener en cuenta que los evaluadores recomendados por los autores deben cumplir con las siguientes condiciones: Título de Maestría o doctorado, amplio conocimiento sobre el tema a evaluar, y no formar parte del colectivo de investigación que sirvió en el trabajo tomado como base para la elaboración del documento.

Los autores deben enviar los artículos previa inscripción en la página web a:
<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/issue/archive>

Informes en:

Revista Docencia Universitaria

Carrera 27 Calle 9 – Ciudad Universitaria

Centro para el Desarrollo de la Docencia – CEDEDUIS

Bucaramanga, Colombia

Correo electrónico: revistadocenciau@uis.edu.co

Guidelines for Manuscript Submission



Instructions for the authors

Article title

(Times New Roman font, 21-point font size, bold, maximum 250 characters)

Names and Surname of the Author¹

Names and Surname of the Author²

Names and Surname of the Author³

(Times New Roman font, 11-point font size, bold)

Abstract (Times New Roman, 10-point font size, bold): The abstract summarizes the main aspects of the article: Introduction, Methodology, Results and Conclusions or Discussion. The length of the abstract must be between 150-200 words (Times New Roman, 10-point font size).

Keywords (Times New Roman, 10-point font size, bold): There must be included between 3 to 5 key words, separated by a comma (.). At least three of them must be compulsorily collected in the European Education Thesaurus ERIC. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>) (Times New Roman, 10-point font size).

Título del artículo

Resumen (Times New Roman, 10 puntos, negrita): En el resumen se sintetiza los principales aspectos del artículo: Introducción, Metodología, Resultados y Conclusiones o Discusión. La longitud del resumen deberá estar entre 150-200 palabras (Times New Roman, 10 puntos).

Palabras clave (Times New Roman, 10 puntos, negrita): Se deben incluir entre 3-5 palabras clave, separadas por coma (.). Al menos tres de ellas deberán recogerse obligatoriamente en el Tesoro Europeo de la Educación de ERIC. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>) (Times New Roman, 10 puntos).

¹ Profession. Maximum Level of education. Position and institution in which they worked during the development of the experience or research that gave rise to the article. Institution city, country. Email (preferably institutional)

² Profession. Maximum Level of education. Position and institution in which they worked during the development of the experience or research that gave rise to the article. Institution city, country. Email (preferably institutional)

³ Profession. Maximum Level of education. Position and institution in which they worked during the development of the experience or research that gave rise to the article. Institution city, country. Email (preferably institutional)

Introduction (Subtitle: Times New Roman, 12-point font size, bold)

The Revista Docencia Universitaria publishes articles of research nature that develop topics around the university professors training and their pedagogical work. Likewise, it accepts proposals for debate that allow the broadening of fundamental problems regarding the exercise of university teaching.

The papers sent for publication must be unpublished texts and submitted exclusively for the publication in the Revista Docencia Universitaria. The Editorial Board will send the received texts to peer review and will make the decision to publish them according to the concept issued.

The Revista Docencia Universitaria does not commit to the authors' thoughts and opinions of the authors whose articles are published.

Typologies

The submitted works must correspond to one of the following typologies:

1. **Scientific and Technological Research Article.** It is a document, which presents, in a detailed manner, the original results of completed research projects. The structure generally used contains four important sections: introduction, methodology, results and conclusions
2. **Reflection Article derived from research.** It is a document, which

presents results of finished research from an analytical, interpretative or critical perspective of the author, on a specific topic, using original sources.

3. **Review article.** It is a document resulting from a finished research where the results of published or unpublished research are analyzed, systematized and integrated, in a field of science or technology, in order to account for the advances and development trends. It is characterized by presenting a careful bibliographic review of at least 50 references.
4. **Reflection article not derived from research.** Document that presents the analysis of a problem of higher education, from a reflective perspective, argued from original sources

Presentation and template general aspects

This template provides the aspects of form for the presentation of works to the Revista Docencia Universitaria. The body of the article will be written in Times New Roman and 11-point font size with line spacing.

The length of the work for types 1, 2 and 3 must be between 15 to 20 pages including the bibliography and annexes. For Reflection Articles (type 4) the length will be between 10 to 15 pages, including references and annexes (if any). It must be submitted in Microsoft Word format, accompanied by the Cover Letter of the article signed by the

authors.

All articles must have the author's name at the beginning, with a footnote indicating profession, maximum level of training, position and institution in which he worked during the development of the experience or research the gave rise to the article, city, country and e-mail (preferably the institution).

Abstract and Keywords

At the beginning of the article should go: an abstract between 150 and 200 words in Spanish and English. As well as between 3 and 5 key words in Spanish and English. At least three of them must be included in the ERIC European Education Thesaurus. (<http://vocabularyserver.com/tee/es/index.php>)

Sections of the document

It is recommended that the sections of the document present the logical organization of the research articles: Introduction, Methodology, Results and Discussion or Conclusions.

Subtitle Level 2 (Times New Roman, 11-point Font size, bold)

Text is included at the subtitle level.

Subtitle Level 3 (Times New Roman, 11-point Font size, bold)

It is recommended to use titles up to this level.

Footnotes

The footnotes will be used only to clarify the content of the article and must be included in the page of the article

where they are mentioned, taking into account the sequence in the numbering.

Bibliographic citations

This section includes only the sources cited in the article.

For the articles type 1, 2 and 4, at least 10 bibliographic references should be included. For type 3 articles, at least 50 documentary sources should be included.

APA standards must be taken into account for bibliographic citations:

If the citation is textual and has less than 40 words, it must be placed in quotation marks and parentheses include the author's surname, the year and the specific page of the text from which it was taken.

Example: "Como sucededeordinario, la efervescencia se anticipó al cálculo, y en el inolvidable día del 20 de julio de 1810 estalló la tormenta" (Rincón de Reátiga, 1999, p. 340).

When the citation is based on the author, it is placed the author's surname (year of publication), a linking word such as, for example, I describe, he affirmed that, between quotations marks the author's idea written textually and later between parenthesis the # of page.

Example:

Sapir (1966) stated that "language is an exclusively human, and not instinctive, method of communicating ideas, emotions and desires through a system of deliberately produced symbols" (p. 14)

When different works related to the same idea are cited, use the following:

...al considerar que nuestra sociedad es inmadura o adolescente (Rojas, 2001; Herrán, 2008)

When there are several authors: The first time authors are cited, it must be written all the authors, if they are less than 5. If they are cited again, write the surname of the first author followed by the expression *et al.* Example:

Gaziel *et al.* (2000) determined that...

If there are 6 or more authors, from the first time the first author's surname is written followed by *et al.* Example:

Rosen *et al.* (1995) pointed that...

When the textual citation has more than 40 words, it is cited *en bloc* in a new line, as a new paragraph and at a distance of five spaces from the left margin, without quotation marks. Example:

Literally subscribing to an idea of Morin (2000), it can be expressed that:

Hay nociones que circulan y, a menudo, atraviesan clandestinamente las fronteras sin ser detectadas por los "aduaneros". En contra de la idea muy extendida, de que una noción no tiene pertinencia más que en el campo disciplinario donde ha nacido, ciertas nociones migratorias fecundan un nuevo campo donde van a arraigar, incluso a costa de un contrasentido. (pp. 150, 151)

Tables

Tables must be inserted directly into the document, as Word or Excel tables, not as an image. It must be included a title of the figure, above the table and number, which describes the content of it. See the example in Table 1.

Table 1

Example of a table (Times New Roman, italics, 9-point font size)

Column Header 1	Column Header 2	Column Header 3
Text	Text	Text
Text	Text	Text

Bibliographic source: (Times New Roman, 9-point font size)

Figures

Figures should be inserted directly into the text and retain an appropriate display quality so that they are fully legible, preferably in grayscale. If it is not possible to obtain a good visualization, it is recommended to save them in their original size in .jpg or .png format and to attach them when sending the document with the same title figure 1, figure 2, etc. They should include a title below, numbered consecutively and descriptive of the content. See figure 1.



Figure 1. Process description (Times New Roman, 9-point size)

Source: The authors, in case it is own; and the reference to the source, in case it is taken from another document.

Bibliographic References

This section includes references to documentary sources cited in the document. All references must be properly written by using APA standards.

For bibliographic references of books, it is written: author's surname, comma, initial letters of the name, period, date in parentheses, period, title in cursive, period, place of edition, colon, editorial, full stop. Example:

Anguera, M. T. (1997). *Metodología de la observación en las ciencias humanas*. Madrid: Cátedra.

If there is more than one author, all of them must be indicated, separated by commas (,) except the last one preceded by the word 'and'. Example:

Gaziel, H., Warnet M. y Cantón, I. (2000). *La calidad en los centros docentes del siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

The bibliographical references of journals must have the following structure: Authors' surname in alphabetical order, comma, initial letters of the name, period, date in parentheses, period, name of the article, period, title of the journal with the first letter of the main words in capital letters and in italics (except articles, prepositions, conjunctions), comma in italics, number of the journal in Arabic and italics, comma in italics, pages separated by hyphen in normal letter and full stop. Example:

Sprey, J. (1988). Current theorizing on the family: An appraisal. *Journal of Marriage and the Family*, 50, 875- 890.

When the number of the journal consists of more than one volume and they begin with numbering 1, it is given: number of the journal in italics and in Arabic, and the volume in normal font in parentheses, as in normal letters, separate pages by script in normal letter and period. Example:

Furió M., C. J. (1994). Tendencias actuales en la formación del profesorado de ciencias. *Enseñanza de las Ciencias*, 12(2), 188 - 199.

Web site references: Author's surname, comma, initial letters of the name, period, date in parentheses, period, name of the article in italics, full stop. At the end, the words Retrieved from and web address (URL) are appended. Example:

O'Reilly, T. (2005). *What Is Web 2.0? Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software*. Recuperado de: <http://oreilly.com/web2/archive/what-is-web-20.html>

Authors are recommended to submit the following forms filled out and signed: Copyright transfer and conflict of interests' disclosure form and articles presentation letter.

**COPYRIGHT TRANSFER AND CONFLICT OF INTERESTS
DISCLOSURE FORM**

**REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA
ISSN: 0123-7969**

Greetings:

REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

CEDEDUIS

Universidad Industrial de Santander

The commitments we assume as authors through this form are framed in articles 76 and 77 from the Ley 23 of 1982 of the Republic of Colombia and the other international laws on Copyright, as follows:

1. Those who sign below agree to submit, under the criteria established by the Editorial Policy of the Revista Docencia Universitaria, the article that we present under the title of: _____

2. The article is original, unpublished and we have not submitted it for evaluation in another journal, there being no impediment of any nature for the transfer of copyrights that is being made. Also, we establish a precedent for any claim, plagiarism or complain that in this regard it may happen.

3. We declare that this manuscript has not been accepted for publication and that we have not assigned, licensed or transferred any of the rights or interests of the manuscript to anyone.

4. We have a way of evidencing the respective permissions on the original copyright for the aspects or elements taken from other documents (texts of more than 500 words, tables, figures or graphics, among others).

5. If our article is published, we assign free of charge all proprietary rights to the editor of the Revista Docencia Universitaria journal and authorize the copying, reproduction, distribution, publication and commercialization of the same whether in print, electronic, online, media communication or other forms and means known or to be known.

The Revista Docencia Universitaria journal commits to the authors to:

Mentioning the authors and giving them the credit for the authorship of this work whenever it is published in full or in part, or an excerpt or quotation is made of this work. The journal also undertakes not to alter the text of the article published without the authors' consent.

The authors retain the rights to:

- Reproduce copies of all or part of the article for personal use, including its use in presentations, for academic purposes and for colleagues' interests, ensuring that the copies are not exposed for sale or systematically distributed affecting the novelty and originality of the work in the Revista Docencia Universitaria.
- Use all or part of their articles in books, texts or any other audiovisual material making the respective bibliographic quotation.

In proof of the above, this act is signed in Bucaramanga, on _____
the _____.

Authors

Names and surnames: _____

Signature: _____

ID number: _____ C.C. C.E Passport Other

Expedition place: _____

Email: _____

Signature: _____

ID number: _____ C.C. C.E Passport Other

Expedition place: _____

Email: _____

Names and surnames: _____

Signature: _____

ID number: _____ C.C. C.E Passport Other

Expedition place: _____

Email: _____

Note: the authors must send the "COPYRIGHT TRANSFER AND CONFLICT OF INTERESTS DICLOSURE FORM" properly signed and scanned to the email address: revistadocenciau@uis.edu.co

**ARTICLES PRESENTATION LETTER
REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Date and City

Greetings

REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA

The undersigned authors send the document titledfor evaluation and subsequent publication in the Revista Docencia Universitaria, if accepted.

Through this communication the authors declare:

- That the document is original
- That the document has not been previously published by any printed or digital means.
- That the document has not been sent simultaneously to another journal for study or evaluation.
- That the document is the result of the intellectual collaboration of the authors.
- That the final version of the document, submitted for evaluation, has been read and approved by all authors.
- That in order to obtain the data and results shown in this article, criteria of scientific ethics were followed, in accordance with the type of research carried out.

Once the publication of the document is approved, we authorize the Revista Docencia Universitaria to edit, publish, reproduce, distribute copies, electronically and physically, and include the article in national and international indexes or databases. We also authorize the inclusion in the journal's evaluator database and agree to serve as evaluators of other articles in our field of knowledge.

For the evaluation process, we recommend as possible evaluators of the document the following two (2) national experts and two (2) international experts on the subject:

- National Expert 1: Academic position and institution. Email and phone numbers (mobile and fixed phone).
- National Expert 2: Academic position and institution. Email and phone numbers (cellular and landline).
- International Expert 1: Academic position and institution. Email and phone numbers (cellular and landline).
- International Expert 2: Academic position and institution. Email and phone numbers (cellular and landline).

Cordially,

Signature of author 1

Name of author 1

ID number

Educational institution

Country

Mailing address

E-mail address

(All authors must sign)

Please scan, upload to the platform and send a copy to the email address revistadocenciau@uis.edu.co

Further Considerations: It is important to keep in mind that the evaluators recommended by the authors must meet the following conditions: Master's or doctorate degree, extensive knowledge on the subject to be evaluated, and not being part of the research group that served in the work taken as a basis for the preparation of the document.

Authors must send the articles prior to registration on the web page:

<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/issue/archive>

More information at:

Revista Docencia Universitaria

Carrera 27 Calle 9 – Ciudad Universitaria

Centro para el Desarrollo de la Docencia – CEDEDUIS

Bucaramanga, Colombia

E-mail: revistadocenciau@uis.edu.co

w w w . 4 - 7 2 . c o m . c o



LA RED POSTAL DE COLOMBIA

► Línea de Atención al Cliente Nacional ◀
01 8000 111210

IMPRESIÓN

DIVISIÓN EDITORIAL Y DE PUBLICACIONES UIS

Carrera 27 con calle 9 - Ciudad Universitaria

Teléfono: 6348418 / Conmutador: 6344000 ext. 2196 - fax: 6328218

publicac@uis.edu.co

A.A. 678

Bucaramanga - Colombia