

## *Presentación*

*Docencia Universitaria* tiene por objeto socializar experiencias de investigación educativa y reflexiones sobre la docencia universitaria, de manera que su sistematización se constituya en un valioso aporte para el conocimiento, y se contribuya a la comprensión y a la transformación del quehacer en el aula universitaria.

En últimas de lo que se trata es de pensar la *docencia universitaria*, la cual abarca todas las áreas del saber, así como todos los niveles de los programas universitarios. Allí, quedan implicadas diferentes dimensiones de la vida universitaria: las formas de la enseñanza del conocimiento mismo –sea este científico, tecnológico, técnico, artístico–, es decir, la *didáctica*; los aspectos en relación con el sujeto que es objeto de enseñanza, sus potencialidades, sus aspiraciones, sus condiciones de ser; la *formación*; la organización del conocimiento y de los programas que la universidad y el Estado disponen para satisfacer las necesidades de la región y del país, es decir, el *sistema educativo*.

Pensar la *docencia universitaria* implica, a su vez, el sujeto que forma, el que asume la profesión de enseñante en un contexto como el actual. El *docente universitario* contemporáneo hace parte de las estructuras económicas capitalistas que operan en nuestros países, las cuales dependen cada vez menos del trabajo material y más del trabajo *inmaterial*, de la creación de productos con base en el conocimiento. El *docente universitario* tiene, entonces, la posibilidad de intervenir en la producción de conocimiento científico y tecnológico, de diseñar soluciones para su entorno y de difundir conocimientos en su entorno cercano. Esto lo ubica en una esfera de intervención económica, social y política que le da al *docente universitario* un rol en la sociedad que no debemos perder de vista.

El actual volumen de la Revista *Docencia Universitaria* presenta siete artículos que dan cuenta de experiencias significativas de enseñanza en las áreas de investigación, pedagogía, habilidades comunicativas, pensamiento crítico y concepciones sobre

aprendizaje. Estas experiencias expresan, por una parte, el carácter práctico y particular de la enseñanza, y por otra, la posibilidad de sistematizar la práctica de manera que, con independencia de los sujetos, podamos contar con relatos que nos desvelen los misterios que ella misma implica.

Los artículos son los siguientes:

1. ***El quehacer y el pensar sobre la investigación: Una mirada desde estudiantes y profesores universitarios***, es un documento que muestra el resultado de una investigación realizada sobre la práctica investigativa y lo que piensan de ella los estudiantes y profesores que realizan proyecto de grado en la modalidad de trabajo de investigación en una universidad pública.
2. ***Fisioterapia y práctica docente: retos para los nuevos tiempos***, describe cómo los docentes de Fisioterapia, conjugan en su práctica de enseñanza los saberes disciplinares y los saberes pedagógicos, preparando a los futuros profesionales hacia los retos de los nuevos tiempos, proporcionando así herramientas de análisis para el ejercicio de dicha labor.
3. ***Habilidades comunicativas en estudiantes universitarios, viejas problemáticas y nuevos retos***, presenta un análisis de procedimientos y resultados de algunas investigaciones educativas realizadas en el mundo durante los últimos trece años sobre las habilidades comunicativas básicas en el contexto educativo, con énfasis en la educación superior.
4. ***Alumnos transnacionales en México y los Estados Unidos. Docentes y los desafíos de la globalización***, explica los resultados de una investigación de largo plazo sobre la migración de retorno o llegada por vez primera de alumnos transnacionales que tuvieron la experiencia de haber vivido y estudiado en los Estados Unidos y que se encuentran en escuelas mexicanas. Estos resultados están encaminados hacia una pedagogía intercultural basada en el reconocimiento de la diversidad como ventaja pedagógica y presenta propuestas dirigidas hacia el desarrollo profesional de docentes poniendo énfasis en las prácticas educativas.

5. *Vaivenes del pensamiento crítico universitario en la era digital*, destaca la tensión existente entre el pensamiento único predominante en Occidente tendiente a imponer principios “universales” en un mundo diverso y multicultural, globalizado, y el pensamiento crítico como componente inherente de la racionalidad humana, que no obstante es habitualmente acallado y opacado por el pensamiento único en turno.
6. *Cuestionario de dilemas para indagar concepciones sobre el aprendizaje en docentes universitarios*, describe la adaptación, validación y aplicación de un instrumento diseñado para indagar concepciones sobre el aprendizaje en docentes universitarios, que abarcan los aspectos: qué es aprender, qué se aprende, cómo se aprende y qué y cómo se evalúa. Los resultados de la aplicación del instrumento y de la pregunta abierta sugieren un predominio de la teoría constructiva en algunas dimensiones de la variable en estudio y algunas contradicciones en otras.
7. *Jóvenes y experiencia. Un caso de graffiti en la escuela*, presenta un trabajo realizado por docentes universitarios, sobre los hallazgos obtenidos a partir de la observación, registro y análisis del significado de un caso de práctica de graffiti en una escuela secundaria, y su relación con la educación y la definición de su proyecto de vida.

Finalmente esta nueva publicación presenta: la reseña del libro *Aprende a Aprender* cuyo autor, Guillermo Michel, invita a concebir el aprendizaje como una búsqueda personal nacida del corazón de cada uno y de la propia responsabilidad y motivación; y, los resúmenes, en español y en inglés, de algunas monografías que fueron desarrolladas por graduados de la Especialización en Docencia Universitaria que ofrece nuestro Centro.

Esperamos que disfruten la lectura de los artículos de este volumen y que estos contribuyan, de alguna manera, a la reflexión acerca de la práctica pedagógica.

Sonia Cristina Gamboa Sarmiento  
Editora



## *Presentation*

*University Teaching* aims at socializing experiences in educational research and reflections on teaching at the higher education level, so that their publication will constitute a valuable contribution to knowledge, and contribute to the understanding and the transformation of pedagogical work in the university classroom.

The main framework for contributions derives from *university teaching*, which covers all areas of knowledge, as well as all levels of university programs. Various dimensions of university life are taken into account: teaching itself as related to disciplinary knowledge -whether scientific, technological, technical, artistic; aspects concerning the learners who are the subjects of education, their potential, their aspirations, their state of being; educational practices; and the educational system.

To discuss *university teaching* implies, in turn to discuss the teacher who undertakes the teaching profession in a context like the present. Contemporary university teaching is part of the capitalist economic structures operating in our countries, which depend less on the material and immaterial labor work, and more on creating products based on knowledge. The university teacher then has the possibility of intervening in the production of scientific and technological knowledge, to design solutions for the environment and disseminate knowledge in their immediate environment. This places higher education teachers in a sphere of economic, social and political intervention that gives the university teacher a role in society we must not lose sight of.

The current volume of the *University Teaching Journal* includes seven different accounts of significant learning experiences in the

areas of research, education, communication skills, critical thinking and learning constructs. These experiences express, on the one hand, the practical and specific nature of teaching, and on the other, the possibility of systematically analyzing pedagogical practice at the higher education level so that, regardless of the subject, we have stories that unveil the mysteries it withholds.

The items are:

**1. *What to do and think about research: University students and teachers perspective.*** This text shows the results of a study conducted on the research practice and teachers and students perceptions on it.

**2. *Physical Therapy and Teaching Practicum: New challenges for new times,*** describes how teachers in the physical therapy program, combine their teaching practice, their disciplinary knowledge and pedagogical knowledge, in the pursuit of better preparing future professionals to address the challenges of modern times.

**3. *Communication skills in university students: Old problems and new challenges,*** introduces an analysis of procedures and results of some educational research in the world over the past thirteen years on basic communication skills in the educational context, with emphasis on higher education .

**4. *Transnational Students in Mexico and the United States. Teachers and the challenges of globalization,*** explains the results of a long-term research on return migration or first time arrival of transnational students who had the experience of having lived and studied in the United States and who are currently enrolled in Mexican schools. These results are geared towards intercultural pedagogy based on the recognition of diversity as a pedagogical advantage and presents proposals aimed at the professional development of teachers with emphasis on educational practices.

**5. *The ups and downs of academic critical thinking in the digital age,*** highlights the tension between the unique thought prevailing in the West aimed to impose “universal” principles in a diverse and multicultural, globalized world, and critical thinking as an inherent

component of human rationality which is however usually muted and overshadowed by common thought.

**6. *Questionnaire on dilemmas to investigate conceptions on learning in university teachers***, describes the adaptation, validation and application of an instrument designed to investigate perceptions of learning in university teaching, covering aspects such as: what to learn, what we learn, how you learn and what and how it is evaluated. The results suggest a predominance of constructive theory in some dimensions of the variable under study and some contradictions in others.

**7. *Youth and experience. A case of graffiti in the school***, describes a study conducted by university teachers on the findings from the observation, recording and analysis of the meaning of a case of graffiti practice in a secondary school, and their relation to education and the definition of young learners' life project.

Finally this new publication presents the review of the book ***Learn to Learn*** whose author, William Michel, invites to think of learning as a personal quest born from the heart of each of us and self-responsibility and motivation; and summaries, in both Spanish and English, of some papers written by graduates of the Specialization in *University Teaching* offered at our center.

We hope you enjoy reading the articles in this issue and that they contribute in some way to a reflection on teaching practice.

Sonia Cristina Gamboa Sarmiento  
Editor