



CDCE
Centro para el Desarrollo de la Docencia

Revista Docencia Universitaria

Presentación

El ejercicio continuo de la docencia y la inexorable realidad del tiempo como recurso escasísimo, pueden hacer que los profesores caigamos en la práctica repetida, en continuar con la rutina ya ensayada, con el uso de los recursos ya probados. Pero el espíritu de la mejora continua y la satisfacción del cumplimiento de un deber social, como es el de la formación de niños y jóvenes con altos estándares de calidad, casi siempre se imponen, haciéndonos pensar en formas cada vez mejores de hacer nuestro trabajo.

La innovación continua en el aula, demanda la organización de una “caja de herramientas” con estrategias, técnicas, instrumentos y experiencias, que se va construyendo con la práctica, el diálogo con los pares, la lectura de otras experiencias, la asistencia a eventos y por supuesto con procesos de formación profesional docente.

En este, el volumen 18 número 2 de la Revista Docencia Universitaria, se presentan resultados de investigación de docentes que han tomado el riesgo de experimentar con estrategias de enseñanza, aprendizaje y recursos tecnológicos, que pueden aportar para el crecimiento de la “caja de herramientas” de nuestros lectores.

1. El aprendizaje cooperativo mediado a partir del foro en Moodle y la conversación formal, como estrategia potenciadora de competencias profesionales. Este artículo expone una investigación cuantitativa enfocada en el estudio de interacciones y resultados académicos de estudiantes del programa Gestión Empresarial a distancia, involucrados en un escenario de aprendizaje cooperativo como estrategia de enseñanza, aprendizaje y evaluación, haciendo uso de Moodle como espacio principal de interacción.

2. Métodos de la enseñanza del fútbol en escuelas de formación en Tunja, Boyacá. En este artículo se presenta un estudio metodológico con enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, llevado a cabo por estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes, de la Fundación Universitaria Juan

de Castellanos en Tunja, Boyacá y cuyo propósito era describir los métodos de la enseñanza del fútbol que más utilizan los entrenadores, dando como resultado que el método de enseñanza mixto es el que más aplican.

3. El portafolio virtual y su relevancia en trabajos colaborativos.

Este artículo presenta una investigación que se abordó con un enfoque cuantitativo y cuyo objetivo fue medir los efectos de implementación de la estrategia de aprendizaje denominada «portafolio», en los trabajos colaborativos de un curso virtual de Introducción a la Programación.

4. Aprendizaje basado en problemas y proyectos para el fortalecimiento de capacidades y habilidades de los estudiantes de la UNAD: Caso de la fábrica de café y chocolate El Agrario, de San Vicente de Chucurí, Santander, Colombia.

Este artículo describe el desarrollo de una investigación exploratoria con enfoque metodológico mixto a partir de actividades orientadas hacia la formación integral de los estudiantes de la Universidad Nacional Abierta a Distancia (UNAD), que sirvan como base para apoyar los procesos de gestión administrativa y la vinculación de estudiantes en microempresas del sector.

5. Symbaloo como recurso didáctico digital para incentivar la investigación en estudiantes de fotoperiodismo.

Este artículo presenta cómo la implementación del recurso didáctico virtual Lesson Symbaloo, en la asignatura de Fotoperiodismo del programa Comunicación Social, fue de gran utilidad para acercar a los estudiantes a nuevas formas de consulta y fomentar su motivación a la lectura de bibliografía especializada.

Estos cinco artículos resultado de investigación han pasado por un acucioso proceso de revisión editorial y por pares, buscando aportar nuevas experiencias y resultados de investigación para que los docentes sigamos mejorando continuamente nuestra práctica educativa. Está en las manos de nuestros lectores la decisión de ser innovadores.

Adriana Rocío Lizcano Dallos
Editora

Profesora Centro para el Desarrollo de la Docencia-CEDEDUIS

Presentation

The continuous exercise of teaching and the inexorable reality of time as a scant resource can make professors fall into repeated practice, to continue with a known routine with the use of resources already tested. This being said, in the spirit of continuous improvement and the satisfaction of the fulfillment of a social duty, such as training children and young students with high quality standards, we come up with better ways of doing our jobs.

Continuous innovation within the classroom requires the organization of a “toolbox”, consisting of strategies, techniques, instruments and experiences. This “toolbox” is composed of practice, dialogue with peers, reading, attending events and of course with the vocational training process.

Research findings from teachers who have experimented with aforementioned strategies are covered in Volume 18, Number 2 of the Journal of University Teaching. These teaching and learning strategies are supplemented by technological resources, which can help contribute to the “toolbox” of our readers.

1. The cooperative learning mediated from the forum in Moodle and the formal conversation, as an empowerment strategy of professional competences. This article exposes quantitative research focused on the study on interactions and academic results from students of the Remote Business Management Program. It involves a cooperative learning scenario as a teaching strategy, learning as well as evaluation. Moodle was used as the primary means of interaction.

2. Methods of soccer teaching in sports training schools in Tunja, Boyacá. This article presents a methodological study with descriptive quantitative approach. It was carried out by students with Bachelor’s Degrees in Physical Education and Recreation and Sports at the Juan de Castellanos University Foundation in Tunja, Boyacá. Their purpose was to describe methods of soccer teaching that are most utilized by coaches.

3. The virtual portfolio and its relevance at collaborative work. This article presents research that was done via a quantitative approach, and aimed at measuring the effects of implementing a “portfolio” learning strategy. This approach was utilized in the collaborative work of an “Introduction to Programming” virtual course.

4. Problem- and Project-Based Learning for the strengthening of capacities and abilities of UNAD students: Case of the coffee and chocolate factory “El Agrario” of San Vicente de Chucurí, Santander, Colombia. This article describes the development of exploratory research with a mixed methodological approach based on activities aimed at training students at la Universidad Nacional Abierta a Distancia (UNAD) with a comprehensive approach. This serves as the basis for supporting administrative management processes, and linking the lineage of micro-enterprise students into the sector.

5. Symbaloo as a didactic digital tool to encourage research in students of photojournalism. This article presents how implementing Symbaloo as a virtual teaching resource in a class focused on “Photojournalism” in the Social Communication Program was useful in bringing students closer to new forms of consulting, and also encouraged their motivation to read specialized literature.

These five research articles have gone through a thorough editorial and peer review process, which seeks to bring new experiences and research findings so that teachers continue to improve our educational practice. The decision to be innovative is in the hands of our readers.

Adriana Rocío Lizcano Dallos
Editora

Profesora Centro para el Desarrollo de la Docencia-CEDEDUIS

POLÍTICA EDITORIAL

La Revista Docencia Universitaria es una revista colombiana que nació en el año 1998 como una publicación del Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander-CEDEDUIS, en donde se publican artículos de carácter investigativo en torno a la formación del docente y a su quehacer pedagógico en cualquier nivel educativo, así como resultados de procesos sistemáticos de gestión y evaluación curricular.

La difusión de la revista es semestral y la invitación a publicar se realiza a través de convocatoria dirigida a:

- Gestores y profesores en todos los niveles educativos.
- Investigadores en el área de educación.
- Especialistas en temáticas educativas y pedagógicas.
- Estudiantes universitarios de pregrado y posgrado en las áreas de educación, ciencias sociales y humanidades o cuyos trabajos de investigación se enfoquen en aportar a las prácticas docentes en instituciones educativas.

La publicación de los artículos de cuerpo completo no tiene ningún costo. Los trabajos enviados para publicación en las secciones de artículos y reflexiones deberán ser textos inéditos y sometidos exclusivamente a la publicación en la Revista Docencia Universitaria. El Comité Editorial, procesa los textos recibidos a través de software anti plagio y posteriormente remite a pares evaluadores en modalidad doble ciego, para obtener el concepto con el cual se toma la decisión de publicarlos. La Dirección de la revista no se compromete con la posición de pensamiento de los autores a quienes se les publican los artículos.

La Revista Docencia Universitaria provee acceso libre inmediato a todo su contenido bajo el principio de que, hacer disponible gratuitamente la investigación al público permite un mayor intercambio de conocimiento global. Para ello se rige por los criterios establecidos en la licencia Creative Commons.

Actualmente la Revista Docencia Universitaria se encuentra registrada en las Bases de Datos Bibliográficas: IRESIE, CLASE, EBSCO-Fuente Académica Premier y Google Scholar y propende por cumplir con los criterios de indexación establecidos por otras bases de datos de acceso abierto.

EBSCO - Fuente académica Premier y CLASE hacen parte de los sistemas de Indexación y Resumen - SIR reconocidos por colciencias (Colombia).

Enfoque y alcance

La Revista Docencia Universitaria pone al alcance de profesores, investigadores y estudiantes de Instituciones de Educación Básica, Media y Superior, así como a estudiantes de educación superior a nivel local, nacional e internacional, las experiencias, reflexiones e investigaciones de docentes comprometidos con su labor

dentro de un marco de innovación y reflexión, así como de estudiantes que se forman para y en la educación superior.

Su enfoque es multidisciplinar orientado a las ciencias sociales, ciencias de la educación, ciencias humanas, ciencias naturales, ciencias de la salud y, en general, a todas las disciplinas que se relacionen con pedagogía, didáctica y educación.

Objetivo

La Revista Docencia Universitaria tiene como objetivo ofrecer a los profesores de todos los niveles educativos y estudiantes de pregrado y posgrado de las diferentes áreas, un espacio para la difusión de sus experiencias, reflexiones e investigaciones vinculadas con el importante compromiso que tienen las instituciones educativas con la formación integral de las generaciones del siglo XXI.

Tipologías

Los trabajos enviados deben corresponder a una de las siguientes tipologías:

- 1. Artículo de investigación científica y tecnológica.** Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos terminados de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- 2. Artículo de reflexión derivado de investigación.** Documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.
- 3. Artículo de revisión.** Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.
- 4. Artículo de reflexión no derivado de investigación.** Documento que presenta el análisis de una problemática de la educación básica, media y superior, desde una perspectiva reflexiva, argumentado a partir de fuentes originales.

Misión

La Revista Docencia Universitaria constituye un espacio de difusión de los resultados de investigación y reflexiones sobre la teoría educativa, la práctica pedagógica, la docencia, la evaluación y la formación integral, en educación básica, media y superior; como un aporte a la comprensión, la innovación y la transformación del quehacer en el aula. Además se enfoca en publicar experiencias de investigación y relatar vivencias de docentes y estudiantes de las instituciones educativas, para contribuir en la formación de personas, ciudadanos y profesionales comprometidos con el mejoramiento de su calidad de vida y la de su entorno.

Visión

La Revista Docencia Universitaria se proyecta al 2022 como una publicación abierta, reconocida en el ámbito local, nacional e internacional como un medio de difusión científica de calidad, enfocada en la publicación de investigaciones sobre el quehacer de los docentes en los niveles de la educación básica, media y superior, la reflexión sobre la teoría y la práctica pedagógica, la innovación y la evaluación de experiencias educativas proyectadas al mejoramiento de la calidad en la enseñanza y el aprendizaje.

Declaración de ética y buenas prácticas

Para la Revista Docencia Universitaria es de gran importancia mantener altos niveles éticos en sus publicaciones, razón por la cual se realiza una estricta revisión a los artículos, antes de ser incluidos en nuestras ediciones, con el fin de evitar eventuales fraudes o plagios. Por esta razón, tanto el editor, como autores y evaluadores, deberán regirse por el reglamento institucional de publicaciones de la UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER, descrito en el acuerdo No. 078 de 28 de noviembre del 2005.

- ***El Editor***

El editor de la revista junto con los respectivos comités, serán los encargados de tomar la decisión de elegir los artículos que serán publicados. La calidad de las publicaciones divulgativas se alcanza mediante un riguroso sistema de selección de los trabajos presentados por parte del grupo editorial. Estos deberán guiarse por las políticas, ya establecidas para el mismo fin, como también deberán tener presente todos y cada uno de los aspectos legales y vigentes en materia de derechos de autor, plagio, difamación, entre otros.

- ***Los Autores***

Los autores que pretendan publicar sus artículos en la revista, deberán someterlos a la verificación de la autenticidad, y ajustar los mismos a los estándares básicos para cada tema. Deberán escribir sus artículos de una manera objetiva, no podrán incluir en sus publicaciones manifestaciones de discriminación, ya sea esta de tipo sexual, religioso, político o económico, como tampoco se permitirá la inclusión, divulgación o promoción de influencias comerciales o conflictos de intereses, todo con el fin de mantener el balance y objetividad, garantizando así una igualdad de condiciones para todos aquellos que pretendan publicar en la Revista Docencia Universitaria.

Por todo lo anterior, los autores deberán manifestar que los artículos que se pondrán en consideración y los que se publicarán, están libres de cualquier tipo de plagio o suplantación; que no violan los derechos de autor o de propiedad de otra persona, como también que la investigación o artículo no ha sido anteriormente publicada por otra casa editorial. Dado el caso contrario, se someterán a las sanciones de ley

aplicables para cada situación en concreto, especialmente las especificadas por el congreso de la República de Colombia, la Ley 1032 de 2006, Art 272 y la Ley 23 1982, Art 2 párrafos 1 y 2, entre otras.

- **Los Evaluadores**

Con el fin de garantizar una objetiva revisión de los escritos, la Revista Docencia Universitaria emplea una evaluación realizada por pares evaluadores externos calificados, los cuales no podrán revelar información relacionada con el artículo que se está poniendo en consideración para ser publicado, por el contrario, estos velarán por la originalidad, claridad y calidad del mismo. Cuando los evaluadores, en el desarrollo de su trabajo de verificación y evaluación evidencien algún tipo de plagio o semejanza respecto de otro artículo, investigación o publicación en otra revista, darán de manera inmediata fin a la consideración del mismo para ser publicado. Lo mismo ocurrirá cuando se evidencie algún tipo de conflicto de intereses que afecte a la revista.

Todos los anteriores parámetros están relacionados en el documento **“Declaración de ética y buenas prácticas de la Revista Docencia Universitaria para la publicación de artículos científicos”** definidos por el Comité de Ética en Investigación Científica de la Vicerrectoría de Investigación y Extensión de la Universidad Industrial de Santander que se puede encontrar en el siguiente enlace: http://revistas.uis.edu.co/public/journals/10/docs/Consideraciones%20eticas_completo.pdf

Proceso de revisión por pares

Una vez recibidos los artículos, el comité editorial selecciona aquellos que cumplen con los requerimientos indicados y posteriormente se envían a dos evaluadores especializados externos (pares), para verificar que su contenido sea apropiado para la Revista Docencia Universitaria y se ajuste a las normas editoriales. Esta evaluación por pares es a ciegas en doble vía, es decir que, tanto autores como evaluados conservan el anonimato. En caso dado de recibir una evaluación favorable y otra desfavorable, se enviará a un tercer evaluador.

Una vez evaluado el artículo, se darán a conocer las evaluaciones a los autores, y si se requieren modificaciones, tendrán un plazo máximo de quince (15) días para el envío de la versión del artículo con los ajustes y correcciones solicitadas.

Teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones y los ajustes realizados, el comité Editorial determinará cuales artículos se publicarán y posteriormente comunicará a los autores la decisión tomada.

Una vez aceptado el artículo se iniciará el proceso de diagramación y adaptación al formato final de publicación. El autor deberá realizar la revisión final y aceptación de la diagramación de su artículo.

Formatos de evaluación de artículos

Revista Docencia Universitaria																																									
					 																																				
REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA FORMATO DE EVALUACIÓN 1 (Diligenciar formato para Autor y Editor)																																									
Título del artículo:																																									
Seleccione el tipo de artículo, según los criterios de la revista:																																									
<input type="checkbox"/> Artículo de investigación científica y tecnológica.																																									
<input type="checkbox"/> Artículo de reflexión derivado de investigación.																																									
<input type="checkbox"/> Artículo de revisión.																																									
<input type="checkbox"/> Artículo de reflexión no derivado de investigación.																																									
<input type="checkbox"/> Ninguno de los tipos anteriores.																																									
Coloque una X en la casilla correspondiente, de acuerdo al criterio de evaluación:																																									
E: Excelente B: Bueno A: Aceptable R: Regular D: Deficiente																																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">1. Aporte a la docencia en cuanto al tema y al tratamiento del mismo</td> <td style="width: 5%;">E</td> <td style="width: 5%;">B</td> <td style="width: 5%;">A</td> <td style="width: 5%;">R</td> <td style="width: 5%;">D</td> </tr> <tr> <td>2. Contribución al desarrollo de la disciplina específica</td> <td>E</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>R</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>3. Actualidad de la temática tratada</td> <td>E</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>R</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>4. Coherencia y unidad de sentido</td> <td>E</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>R</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>5. Fundamentación y desarrollo conceptual pertinente y coherente</td> <td>E</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>R</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>6. Calidad, actualidad y cantidad de las referencias bibliográficas</td> <td>E</td> <td>B</td> <td>A</td> <td>R</td> <td>D</td> </tr> </table>						1. Aporte a la docencia en cuanto al tema y al tratamiento del mismo	E	B	A	R	D	2. Contribución al desarrollo de la disciplina específica	E	B	A	R	D	3. Actualidad de la temática tratada	E	B	A	R	D	4. Coherencia y unidad de sentido	E	B	A	R	D	5. Fundamentación y desarrollo conceptual pertinente y coherente	E	B	A	R	D	6. Calidad, actualidad y cantidad de las referencias bibliográficas	E	B	A	R	D
1. Aporte a la docencia en cuanto al tema y al tratamiento del mismo	E	B	A	R	D																																				
2. Contribución al desarrollo de la disciplina específica	E	B	A	R	D																																				
3. Actualidad de la temática tratada	E	B	A	R	D																																				
4. Coherencia y unidad de sentido	E	B	A	R	D																																				
5. Fundamentación y desarrollo conceptual pertinente y coherente	E	B	A	R	D																																				
6. Calidad, actualidad y cantidad de las referencias bibliográficas	E	B	A	R	D																																				
CONCEPTO GENERAL																																									
 <small>CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA</small>																																									

Revista Docencia Universitaria



REVISTA DOCENCIA UNIVERSITARIA FORMATO DE EVALUACIÓN 2 (Diligenciar formato solo para Editor)

Nombre del Evaluador:

Una vez evaluado el artículo con base en el *Formato de Evaluación 1*, defina la aceptación o rechazo del artículo, de acuerdo con los siguientes conceptos:

- Aceptar este envío. Se acepta la publicación del artículo sin modificaciones.
- Publicable con modificaciones. Se acepta su publicación con modificaciones y es imprescindible que se realicen las correcciones indicadas, en las observaciones, para su aceptación.
- Reenviar para revisión. Es imprescindible que se mejore el artículo dado que está incompleto.
- Reenviar a otra publicación. El contenido temático no es apropiado para la publicación del artículo en la revista Docencia Universitaria.
- No publicable. No se ajusta a ninguna de las tipologías de la revista.

Si usted no indicó los comentarios en el artículo, por favor inclúyalos a continuación:

La Firma del Evaluador

Fecha de la Evaluación

Revista Docencia Universitaria

vol. 18, n.º 2, de 2017 – ISSN 0123-7969

Directivas

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

Dr. Hernán Porras Díaz
Rector

Dr. Gonzalo Alberto Patiño Benavides
Vicerrector Académico

CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER CEDEDUIS

Director

Dr. Sergio Fernando Castillo Casteblanco
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Editor

Mg. Adriana Rocío Lizcano Dallos
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Comité editorial /científico

Dra. Tania Meneses Cabrera
Universidad Nacional Abierta y a Distancia
(Colombia)

Dra. Silvia López de Maturana Luna
Universidad de La Serena (Chile)

Dra. Judith Nieto López
Universidad de Antioquia (Colombia)

Mg. Rafael Neftalí Lizcano Reyes
Universidad de Santander (Colombia)

Dr. Agustín De la Herrán Gascón
Universidad Autónoma de Madrid (España)

Dr. Julio Cabero Almenara
Universidad de Sevilla (España)

M.A. Esperanza Revelo Jiménez
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Dra. Leticia Rubio Pantoja
Escuela Normal Superior de Michoacán
(México)

Dra. Fedra Lorena Ortiz Benavides
Universidad Nacional Abierta y a Distancia
(Colombia)

Dr. Carles Furió Más
Universidad de Valencia (España)

Mg. Sergio Andrés Zabala Vargas
Universidad Santo Tomás (Colombia)

Asistente editorial-Cededuis

Esp. Blanca Inés Arboleda González
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Asistente editorial-Programa Revistas

Mónica Paola Cepeda Barbosa
Programa de apoyo a Revistas UIS
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Concepto gráfico-portada

Esp. Virginia Gavilán Díaz
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Corrección de Estilo

División Editorial y de Publicaciones UIS
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Traductores

Jorge Andrés Mideros Arboleda
Tatiana Gómez Jaimés

Diagramación

Esp. Blanca Inés Arboleda González
Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Impresión

División Editorial y de Publicaciones UIS
Carrera 27 con calle 9ª, Ciudad Universitaria
Tel. 6348418, PBX 6344000 ext. 2197
Bucaramanga, Colombia

Revista Docencia Universitaria

Publicación del Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander - CEDEDUIS

Formato 170 x 240

Universidad Industrial de Santander

Bucaramanga, Colombia - 2017

CANJES

Centro para el Desarrollo de la Docencia en la Universidad Industrial de Santander
CEDEDUIS

A.A. 678, Bucaramanga, COLOMBIA Tel: (57) (7) 6351088

Versión impresa ISSN 0123 - 7969

Versión electrónica ISSN 2145 - 8537

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia>

C. Electrónico: revistadocenciau@uis.edu.co

Las opiniones expresadas en cada uno de los artículos de esta revista, son responsabilidad exclusiva del autor.



Portada: "Auditorio al aire libre José Antonio Galán-UIS"

Fotografía: Blanca Inés Arboleda González

Profesional-CEDEDUIS

Agradecimiento especial al grupo de evaluadores:

Dr. Jorge Andrick Parra Valencia - Universidad Autónoma de Bucaramanga (Colombia)

Dr. Richard Alexander Caicedo Rico - Unidades Tecnológicas de Santander (Colombia)

Dr. José Luis Vera Rivera - Universidad del Valle (Colombia)

Dra. Antonia Darder Mesquida- Universidad de las Islas Baleares (España)

Mg. Martha Barrera Hernández - Universidad Nacional Abierta y a Distancia (Colombia)

Dr. Diego Alejandro Botero Urquijo - Universidad Autónoma de México (México)

Dra. Nigte de Fátima Guajardo Concha - Universidad Santo Tomás (Seccional Bucaramanga, Colombia)

Dra. Johanna Beatriz Ayala Moreno Universidad de Santander (Colombia)

Contenido

PRESENTACIÓN	3
POLÍTICA EDITORIAL	7
ARTÍCULOS	17
El aprendizaje cooperativo mediado a partir del foro en Moodle y la conversación formal, como estrategia potenciadora de competencias profesionales Lady Marcela Castro Rodríguez	19
Métodos de la enseñanza del fútbol en escuelas de formación en Tunja, Boyacá Rony David Merchán Osorio, Jairo Flórez Flórez, William Fernando Caro Cely	41
El portafolio virtual y su relevancia en trabajos colaborativos Mirian del Carmen Benavides Ruano, Eliécer Pineda Ballesteros	53
Aprendizaje basado en problemas y proyectos para el fortalecimiento de capacidades y habilidades de los estudiantes de la UNAD: Caso de la fábrica de café y chocolate El Agrario, de San Vicente de Chucurí, Santander, Colombia Javier Medina Cruz, Lucas Fernando Quintana Fuentes, Alberto García Jeréz	69
Symbaloo como recurso didáctico digital para incentivar la investigación en estudiantes de fotoperiodismo César Hernando Flórez León	81
INDICACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS	107
Instrucciones para los autores	109
Acta de cesión de derechos de autor y conflicto de intereses	114
Carta de presentación de artículos	116

Content

PRESENTATION	3
ARTICLES	17
The cooperative learning mediated from the forum in Moodle and the formal conversation, as an empowerment strategy of professional competences Lady Marcela Castro Rodríguez	20
Methods of soccer teaching in sports training schools in Tunja, Boyacá Rony David Merchán Osorio, Jairo Flórez Flórez, William Fernando Caro Cely	42
The virtual portfolio and its relevancy at collaborative work Mirian del Carmen Benavides Ruano, Eliécer Pineda Ballesteros	54
Problem- and Project-Based Learning for the strengthening of capacities and abilities of UNAD students: Case of the coffee and chocolate factory “El Agrario” of San Vicente de Chucurí, Santander, Colombia Javier Medina Cruz, Lucas Fernando Quintana Fuentes, Alberto García Jeréz	70
Symbaloo as a didactic digital tool to encourage research in students of photojournalism César Hernando Flórez León	82
GUIDELINES FOR MANUSCRIPT SUBMISSION	117
Instructions for the authors	119
Copyright transfer and conflict of interests disclosure form	124
Articles presentation letter	126
