

PRESENTACIÓN

Como una apuesta ante la que es imposible declinar, una vez más y con la edición número 2, correspondiente al volumen 11, la *Revista Filosofía UIS* adelanta esta nueva entrega; resultado de la colaboración de seleccionados autores en cuyos productos se da cuenta de sus logros investigativos y de estudio; y de carácter singular, muestran aquello que implica el trabajo con la filosofía y con otros saberes afines: la convicción de que la labor del espíritu alcanza a materializarse en la palabra, recurso capaz de extender un puente entre el pensamiento y el lenguaje; uno y otro concebidos para conseguir la meditación, para lograr el asombro. Ambos, manifestaciones de que la inquietud humana puede traducirse en, por ejemplo, la página que antes, lienzo blanco, puede recibir a modo de texto impreso, el resultado del saber qué hacer con la experiencia de leer, con la vivencia de escribir, no algo diferente de ese otro modo de dar cuenta del mundo para entender lo que en él también pasa y para saber que muchas de sus preguntas consiguen sus respuestas; siempre por efecto claro del pensar, siempre por obra del sentido logrado por la palabra, afianzando así la forma escrita tras la que es inevitable cernir el olvido.

Textos valiosos entrega este número de la *Revista Filosofía UIS* que así como en las anteriores ediciones, son el resultado del trabajo disciplinado de sus autores, y, no cabe duda, su publicación se hizo posible gracias a la responsable evaluación de expertos quienes, sin estipendio alguno, aceptaron leer y dictaminar acerca del conjunto de artículos que conforman la presente edición. Un agradecimiento enorme hace extensivo la Dirección y el Comité Editorial de esta publicación semestral calificada y reconocida en los medios académicos nacionales e internacionales, entre otros, al grupo de autores y evaluadores de este y otros números ya editados.

Los lectores de la presente edición podrán encontrar artículos como el escrito por la profesora Adriana Patricia Carreño Zúñiga quien diserta a propósito de la lectura que Heidegger hizo de Platón, revisión llevada a cabo en páginas que la autora ha nombrado como “Heidegger lector de Platón: del tránsito de la *aletheia* en el mito de la caverna”. Se trata de un ejercicio logrado a partir del “pensar ontohistórico”. Desde este presupuesto, el mencionado ensayo se propone presentar la explicación que ofrece Heidegger del paso o tránsito de

la verdad en el origen del pensamiento griego como *aletheia*, no-ocultamiento y su transformación en el sentido de verdad platónica en tanto correspondencia (*omóiosis*).

El profesor Carlos Jesús Molina Ricaurte, en su ensayo “Aportes de Hegel al debate contemporáneo sobre la sociedad civil” en el que avanza en el postulado hegeliano que indica cómo los problemas del pensamiento son puestos a manera de reflejo de los problemas de la realidad, por tanto, una comprensión adecuada de la realidad debe partir de la comprensión del propio sujeto en medio de esa realidad. Aquí, la sociedad civil implica un tema complejo en relación con la filosofía; que supone unas contradicciones internas. ¿Cómo superar estas contradicciones desde la sociedad civil? Es la pregunta que intenta responder el autor en estas páginas.

Posteriormente, el especialista en Filosofía Contemporánea Jhon Jairo Losada Cubillos, a partir de su texto “La crítica poscolonial y la cuestión del ser: acotaciones preliminares”, consigue dilucidar el sentido de la categoría que desde los estudios poscoloniales se ha reconocido como *colonialidad del ser*, para hacer referencia a aquellos efectos producidos por el flagelo colonial en la experiencia vivida del sujeto colonizado.

Para este número se ha querido conmemorar el primer año del movimiento de Los Indignados, por tanto, algunos artículos y la sección “Para volver a leer” estarán dedicados a tales manifestaciones de justa protesta social, y de inconformidad política. Acontecimientos que coinciden con la celebración del bicentenario del nacimiento del escritor inglés Charles Dickens, considerado por algunos estudiosos como el primer indignado.

En consecuencia, el profesor Fabio Andrés Galvis Gómez, en su artículo titulado “Análisis de la figura de *Los Indignados*” a la luz de la teoría de la subpolítica de Ulrich Beck” procura una reflexión en torno a los procesos políticos, éticos y sociales derivados de la representación del 15-M. El estudio da una mirada global al levantamiento para luego centrarse en el caso de España; para ello parte de un análisis de este *movimiento*, sus orígenes, su pensamiento y su accionar.

En la misma línea de pensamiento, el profesor Luis Eduardo Duarte Valverde profundiza en el movimiento de *Los Indignados* a través de la disertación intitulada “La resistencia en Foucault. Algunas relaciones en torno al 15-M”. Trabajo concentrado en la revisión del carácter productivo de la resistencia, mirada no como simple negatividad o reactividad. Para ello, además de estas aproximaciones y leal al carácter práctico de la reflexión política como lo cree Foucault, el autor procura recrear algunas coincidencias con las consideraciones y tesis tratadas a la luz del denominado movimiento.

En la sección de “Reseñas” se ofrece el comentario de la obra *Embodied Technics* (2010), del filósofo norteamericano Don Ihde. Dicha reseña presentada con el título “Don Ihde y la filosofía de la tecnología: el valor de la corporalización (*Embodiment*)”, lleva la autoría del doctor en Filosofía Javier Orlando Aguirre Román.

Finalmente, el apartado “Para volver a leer” ha seleccionado unas páginas de la obra *Tiempos difíciles*, escrita por Charles Dickens, considerado por algunos como el *Primer Indignado* de la historia.

Los materiales de la presente edición se entregan con la aspiración de que cumplan con la misión de sensibilizar a la lectura de saberes contenidos en ellos. De no ser así, entonces que la lectura de este conjunto de ensayos ocasione lo que certeramente el pensador francés llamó “el placer del texto” Φ

La editora