

FUENTES, EL REVENTÓN ENERGÉTICO

rfuentes@uis.edu.co

ISSN 1657-6527 (Impreso)

ISSN 2145-8502 (Digital)

GUÍA PARA AUTORES

Fuentes, el reventón energético es una publicación científica, arbitrada por pares y especializada en la difusión de trabajos desarrollados en el área de las fuentes energéticas, especialmente los hidrocarburos, y temas relacionados con la transición energética. Es editada semestralmente por la Escuela de Ingeniería de Petróleos de la Universidad Industrial de Santander, con artículos de reflexión, revisión y resultados de investigación.

PAUTAS PARA SOMETIMIENTO Y PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS

Para ser autor pueden ser estudiantes, profesores o investigadores. El artículo debe ser elaborado en un procesador de palabras compatible con *Microsoft Word*® y las figuras del mismo deben estar en cualquiera de los siguientes formatos: tiff, gif, jpeg.

La revista permite el envío de los artículos a través de cualquiera de las siguientes opciones:

- Correo electrónico: rfuentes@uis.edu.co
- Plataforma: <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistafuentes/about/submissions>

La recepción de artículos se realiza durante todo el año para las dos ediciones semestrales en los idiomas de español, inglés y portugués. El acta de cesión de derechos de autor y declaración de conflictos de intereses debe ser descargada a través de la página web en la pestaña “**envíos**”. El formato de ficha de autores debe ser solicitado al correo rfuentes@uis.edu.co.

CARACTERÍSTICAS EDITORIALES

Extensión máxima

El artículo debe contener máximo 8 hojas (16 páginas), incluyendo las tablas y figuras.

Tipo de letra

Times New Roman de 11 puntos, exceptuando el título que será de 18 puntos y los autores de 12 puntos;

los títulos de las figuras y tablas tendrán un tamaño de letra de 10 puntos.

Tamaño de página

Carta.

Márgenes:

Superior: 2,5 cm. Inferior: 2,5 cm.
Izquierdo: 2,5 cm. Derecho: 2,5 cm.

Estructura

Los artículos deben seguir la siguiente estructura:

- **Título en español e inglés:** no debe exceder las 20 palabras. Debe describir el contenido del artículo de manera clara y concisa, evitando el uso de palabras ambiguas, abreviaturas y signos de interrogación y exclamación. Si el idioma principal del artículo es portugués, el título debe ir también en español e inglés.
- **Autores:** para cada uno de los autores que aparece en el encabezado se debe proporcionar: el nombre del grupo o facultad (si procede), nombre completo de la universidad o instituto (acrónimo, si existe), dirección postal, ciudad, país, filiación institucional, correo electrónico y Orcid (si son varios autores, se debe indicar cuál de ellos es el autor de contacto).
- **Resumen y palabras clave:** se deben presentar en español e inglés. Las palabras claves se incluyen al finalizar el resumen, mínimo tres (3), máximo diez (10). Si el idioma principal del artículo es portugués, el resumen debe ir también en español e inglés.
- **Introducción**
- **Metodología o desarrollo experimental**
- **Resultados y discusión**

- **Conclusiones**
- **Contribuciones hechas por cada uno de los autores y colaboradores en el artículo.**
- **Agradecimientos (opcional)**
- **Referencias.**

No se debe numerar las páginas ni los títulos, así como poner encabezados o pies de página. Puede descargar la *plantilla Fuentes* desde la página de la revista en la pestaña “**envíos**”.

Abreviaturas

Para el tratamiento de las abreviaturas, la primera vez que aparezcan dentro del texto deben ir en paréntesis después de su expresión completa.

Ecuaciones

Los subíndices y superíndices en las ecuaciones deben indicarse claramente. La numeración para las ecuaciones debe ir entre paréntesis y alineado a la derecha.

Tablas y cuadros

Todas las tablas y cuadros deben ser elaboradas en el formato de tablas de un procesador de palabras. No se aceptan tablas en formato de imagen.

Cada una de las tablas y cuadros serán citados en el texto con mayúscula inicial, un número y en el orden en que aparezcan, y los encabezamientos de cada columna deben ser breves, con las unidades de medida entre paréntesis, además los títulos deben aparecer en la parte superior.

No colocar el símbolo de porcentaje (%) ni ningún otro símbolo en las celdas donde se colocan valores numéricos, sino en los encabezados.

Figuras

Todos los gráficos, fotos, mapas, esquemas, dibujos, diagramas y similares, se denominarán figuras. Serán citadas en el texto con mayúscula inicial, identificadas con un número arábigo en el orden en que aparezcan y en negrita. El título de la figura se incluye en la parte inferior de la misma, al igual que las abreviaturas y símbolos usados.

Todas las figuras deben estar en alta resolución (300 dpi) y calidad.

Las figuras, fotos, dibujos, etc., que no hayan sido producidas por los autores o hayan sido tomadas de una revista, libro, sitio de internet o similares, deberán acompañarse de la autorización escrita por parte de la respectiva editorial o los autores, o en su efecto realizar la respectiva citación de la fuente de la misma.

Citas

El estilo de citación utilizado por la revista es el sugerido por el Manual de Publicaciones de la *American Psychological Association* (APA). Para mayor información puede consultar el siguiente link <https://normas-apa.org/>

Referencias bibliográficas

La lista de referencias se colocará al final del artículo con la información completa de las fuentes citadas en el texto. Solo se incluyen aquellas fuentes que utilizó el autor para el desarrollo del artículo. Nunca debe referenciarse un autor que no haya sido citado en el texto y viceversa. Cada referencia debe tener una sangría francesa a media pulgada (1,27 cm) del margen izquierdo. Debe utilizar el formato

- *Apellidos* seguido por las *Iniciales del Nombre*.

Ejemplo

Sánchez, C. A., Morvillo, B. C. y Salcedo, A. C.).

No incluya como referencia:

- Documentos o resúmenes no publicados, incluso si han sido presentados en conferencias o congresos.
- Artículos enviados para publicación que no han sido aceptados
- Reseñas de libros.

Las formas de referencias son las siguientes, según la fuente:

a. Libro

- **Libro con autores**

Ejemplo

Jackson, L. M. (2019). *The psychology of prejudice: From attitudes to social action* (2nd ed.). American Psychological Association.

- **Libro con editor**

Ejemplo

Molina Natera, V. (Ed.). (2015). *Panorama de los centros y programas de escritura en Latinoamérica*. Sello Editorial Javeriano. <https://doi.org/10.2307/j.ctvt6rnd6.27>

- **Libro en versión Electrónica.**

Apellido, A. A. (Año). *Título en cursiva*. Editorial (si aplica) URL.

b. Artículos científicos.

Apellido, A. A., Apellido, B. B., y Apellido, C. C. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista en cursiva, volumen (número)*, pp-pp.

- Artículo online.

Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen (número)*, pp-pp. URL o DOI

Variación de acuerdo a los autores

- Un autor.

Apellido, A. A. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen (número)*, pp-pp.

- De dos a veinte autores.

Se listan todos los autores separados por coma y en el último se escribe “y”. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen (número)*, pp-pp.

- Más de veinte autores.

Se listan los primeros diecinueve autores, luego, puntos suspensivos y finalmente, se registra el último autor. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista, volumen (número)*, pp-pp.

Para mayor información sobre como citar y referenciar los autores deben consultar el Manual de Publicaciones de la *American Psychological Association* (APA).

PROCESO DE EVALUACIÓN POR PARES

Una vez enviados los archivos a los correos anteriormente indicados o a través de la página web, se inicia el proceso para la evaluación del artículo como se describe a continuación:

1. El Comité Editorial realiza una primera revisión para determinar y/o verificar el área de profundización del artículo y que cumpla con lo expresado en este documento “Guía para Autores”. En esta etapa se emplea la herramienta web *Turnitin*, la cual permite detectar el fraude, plagio y malas prácticas.

2. Una vez realizada la verificación del cumplimiento de los requisitos, se envían los archivos correspondientes a por lo menos dos evaluadores anónimos nacionales o extranjeros expertos en el tema del artículo. Los evaluadores reportan al editor alguno de los siguientes conceptos, adicional a las observaciones a las que haya lugar:

- a. Aprobado sin modificación
- b. Aprobado con correcciones menores
- c. Aprobado con correcciones mayores
- d. No aprobado

Si ambos evaluadores coinciden en rechazar el artículo o existen serios cuestionamientos sobre el contenido del mismo éste no será aprobado para publicación la revista. Si uno de los pares lo rechaza se procederá a enviar el documento a un tercer evaluador.

3. Recibida la evaluación por parte de los árbitros, los resultados se comunican a los autores para que realicen los ajustes pertinentes o en efecto envíen la justificación de los cambios que no se realizarán; solo en el caso de que el concepto sea a, b o c, mencionados en el ítem 2. Una vez los autores remiten el artículo con los ajustes o respectiva justificación de los cambios que no se harán, se realiza la revisión de los mismos.

4. Posteriormente, el documento es revisado por el Comité Editorial, quienes determinan los artículos a publicar en cada edición y los que no se publicarán.

La evaluación por pares es a ciegas en doble vía, de manera que tanto los autores como los evaluadores conservan el anonimato entre ellos, durante todo el proceso.

Los autores aceptan que:

- Están de acuerdo con el contenido, la organización y la forma de presentación del manuscrito.
- El artículo es inédito y no se ha sometido simultáneamente al examen de otras revistas o publicaciones periódicas, mientras se encuentre en revisión y se decida al respecto por el Comité Editorial de la revista *Fuentes: el reventón energético*.
- Autorizan la edición del manuscrito, en caso de que sea aceptado, en las condiciones editoriales establecidas por la revista.
- Cuentan con el permiso para reproducir texto, figuras o cualquier otro material que tenga reserva de derechos y adjuntan la respectiva copia de la autorización.
- Los artículos serán publicados bajo una licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.

Declaración sobre conflicto de intereses

El Editor y el Comité Editorial estarán atentos a los posibles conflictos de interés que puedan afectar la capacidad de los pares o revisores o que los inhabilitan para evaluar un determinado manuscrito.

En algunos casos será necesario que los autores especifiquen los apoyos recibidos (financieros, equipos, en personal de trabajo, en especie, etc.) de personas o de instituciones públicas o privadas para la realización del estudio, así como las relaciones personales o institucionales que pueden incidir en la conducción, los resultados, la interpretación de los mismos y la redacción del manuscrito.

El Editor, el Comité Editorial o los revisores se declaran formalmente impedidos para utilizar con fines privados o particulares, la información obtenida o ganada en el trabajo con manuscritos.