

REFLEXIÓN DE LA ECOTEOLÓGÍA Y EL HUMANISMO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR*

*José Eriberto Cifuentes Medina**
Aura Lucia Camargo Silva****

RESUMEN

El presente artículo se encuentra inmerso en una investigación en curso que aborda varios elementos de trabajo en relación con la "eco teología y el humanismo". Se presentan diversos momentos de trabajo en donde se hace un recorrido conceptual para conocer en dónde estamos, es decir, cómo se encuentra la situación de la ecología en el contexto académico. Para esto se realizó una encuesta a estudiantes universitarios, en las asignaturas de Ética y Humanidades, dos programas académicos a distancia.

El estudio investigativo aborda los retos de la Teología frente a la problemática actual del medio ambiente. Con esto se pretende concienciar al ser humano por el cuidado de la casa que Dios ha creado. El estudio se apoya en diferentes referentes teóricos, documentos del magisterio de la Iglesia, la Sagrada Escritura, los cuales consolidan el soporte teórico de la Ecología y la Teología, desde la reflexión o estudio de la casa creada por Dios y uno de sus principales beneficiarios: el hombre, capaz de promover el desarrollo social y humano en pro de la reflexión y la conservación de su hábitat.

Palabras clave: Ecoteología, Humanismo y Educación Superior.

ECOTHEOLOGY AND HUMANISM REFLECTION IN HIGHER EDUCATION

ABSTRACT

This article is immersed in an ongoing investigation, which addresses multiple work items in relation to the "eco theology and humanism." Various stages of work are presented; and a conceptual analysis is done to know where we are? That is, what is the situation of ecology in context and it is double-checked through the use of a survey applied to college students in the subjects of: Ethics and Humanities, two online programs.

The research study addresses the challenges of theology regarding the current environmental problem; It tries to make people aware of the need of taking care of the house lord has created. This is supported by different theoretical references, documents of the church magisterium and the sacred scriptures, which consolidate theoretical basis of ecology and theology, from the analysis and study of the home created by lord and one of its main beneficiaries: human beings, who are able to promote social and human development towards reflection and conservation their habitat.

Key words: Ecotheology, Humanism and social development.

* Revisión de tema relacionada con una investigación. El texto, con algunas modificaciones, fue presentado como ponencia en el "XIII Congreso Internacional de Humanidades" "comunidades vivientes y desarrollos alternativos" 07, 08 y 09 de mayo de 2014 Bucaramanga - Santander – Colombia, Universidad Santo Tomás.

** Doctorado en Historia de la universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC. Magíster en Educación de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: eribertocifuentes@hotmail.com

*** Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC. Licenciada en Matemática y Física. Correo electrónico: aura.camargo@uptc.edu.co

I. INTRODUCCIÓN

La experiencia de investigación embarga el desarrollo de los tres aspectos en mención: Dios, Ecología y hombre. Centrado desde luego en estudiantes de educación superior a distancia, en donde se aborda con estudiantes de las asignaturas de humanidades y ética. El artículo refleja en los referentes teóricos el soporte del estudio para dar paso al diseño metodológico a través de una encuesta a los estudiantes, con el propósito de consolidar el proceso investigativo y luego generar una propuesta de intervención.

El proceso de la investigación va en dirección a lo práctico y propio del contexto, corresponde a la proposición y construcción, es decir, la forma como aplicamos lo que se ha aprendido conceptual y teóricamente y por esto se evidencia la elaboración de una propuesta pedagógica, para salvaguardar la creación y fomentar los cuidados de la casa (Ecología) desde estrategias didácticas - pedagógicas, y a través de campañas para su conservación, que conlleve a la formación de hábitos.

2. REFERENTES TEÓRICOS

En el proceso se aborda la relación entre Teología, Ecología y Humanidad y esto genera el triángulo de existencia de la creación de Dios al hombre y para él su casa. En los tiempos modernos realizar un estudio como estos no es común, pero la emergencia planetaria y la problemática, que envuelve a la humanidad, hacen necesario que el mismo “hombre” se pregunte por su esencia, existencia y relación con Dios desde la perspectiva de creador y su obra creadora.

2.1 El concepto de humanidades

El término viene del latín: *Humanitas*, y significa *humanidad*. En lo que tiene que ver con el ser humano mismo y toda creación o producción que los seres humanos realizamos.

Las Humanidades son el:

Conjunto de estudios relativos al hombre como ser intelectual y creador. Constituyen la esencia de la educación liberal, dan a conocer la historia del progreso humano e impulsan al individuo a salir de estrechos límites impuestos por el tiempo y el espacio. Hoy el término designa en muchas universidades los cursos de Literatura, Idiomas, Arte, Filosofía, Religión e Historia. De esta suerte, las Humanidades se distinguen de las Ciencias Naturales y de las Ciencias Sociales (Romanos, 2000, p. 51).

Las Humanidades, según Gutiérrez (1991), “ocupan lo más humano del hombre: su pensamiento, su lenguaje, su creatividad artística, su libertad, virtudes, preocupación por el prójimo o por los suyos, temores, afanes, memorias, visión del mundo, sentido de la existencia...”(p. 7). No se trata de ignorar los conocimientos especializados o de prescindir de la ciencia actual.

Existen muchos humanismos correspondientes a las diversas definiciones del hombre: unas veces se le tiene en cuenta según el influjo de las condiciones económicas o sociales, otras, según la concepción general de la vida, desde el punto de vista político, ético, religioso, filosófico o racial. Humanista es un “atributo reservado, por lo general, al cultor del mundo clásico greco-romano; al hombre culto, feliz de poder utilizar la inteligencia y la razón al hombre que confía en las potencialidades del espíritu y se muestra inquieto por ser perfectamente humano” (Gutiérrez, 1991, p. 8). El hombre culto, civilizado, feliz y en busca de la perfección de su humanidad y preocupado por sus congéneres, reconoce al otro y sus creaciones: arte, literatura, música, etc.

2.1 La perspectiva de la Antropología

Una vez los seres humanos tuvieron las primeras respuestas del mundo y del ser, comenzaron a indagar por sí mismos. La pregunta por el sentido, el ser y el quehacer del ser humano se convirtió entonces en la base de una reflexión llamada antropología. La pregunta que tradicionalmente esta disciplina se ha planteado es ¿qué es el hombre? Sin embargo, cuando se pregunta por el hombre, se asume en dicho término a la especie humana, y a cada etapa del desarrollo humano, en las diferentes culturas.

El concepto de ser humano ha variado a través de la historia y su naturaleza se ha explicado de diferentes formas. Por ello, un rastreo histórico-filosófico de las reflexiones al respecto permitirá tener un panorama general y descubrir el punto en el que se halla la discusión al respecto. También se puede profundizar en aquellos aspectos más representativos de las distintas aplicaciones del concepto “hombre” dentro de las diferentes culturas y sus implicaciones en el contexto social de las distintas épocas.

2.2 La pregunta por el ser humano

La inquietud del ser humano no tiene límites, por ello:

Siempre se ha dedicado a indagar sobre todas las cosas existentes. Pero sin lugar a dudas, la pregunta que más sorprende y atrae es la pregunta por sí mismo. El primer pensador que logró plantear con claridad dicho interrogante fue Sócrates, quien lo enunció de la siguiente manera: ¿Cuál es la naturaleza y la realidad última del hombre? ¿Cuál es la esencia del hombre? (Verano, 2003, p. 114-155).

Luego de unas inquisiciones llegó a plantear que el hombre es su alma, puesto que lo distingue de la manera específica de cualquier otra cosa. El alma es el yo consciente, la conciencia y la personalidad intelectual y moral. La verdadera y principal tarea humana es su conocimiento: “Conócete a ti mismo” era la consigna socrática. En cambio, en Platón hay una concepción dualista del ser humano:

Por un lado está el cuerpo y por otro está el alma. Los dos elementos son de naturalezas muy diferentes y se han integrado de manera accidental. El cuerpo es considerado una tumba o una cárcel para el alma. Como nuestro fundamento o nuestra auténtica realidad es nuestra alma, mientras tengamos un cuerpo, estamos como muertos, porque el cuerpo es una tumba que insensibiliza al alma. Nuestra muerte corporal en cambio implica vivir, porque al morir el cuerpo, el alma se libera de su prisión (Verano, 2003, p. 115).

En la perspectiva de Aristóteles, una de sus teorías que sirvió para la explicación del ser humano fue:

El llamado hylomorfismo, según el cual todas las cosas están constituidas esencialmente por dos componentes: la materia y la forma. Para Aristóteles todos los seres animados tienen alma, esta es la que les da ese carácter; solo el hombre tiene un alma racional. En este sentido, hay tres clases de almas: Alma vegetativa, alma sensitiva y alma intelectual” (Verano, 2003, p. 116).

2. 3 Retos de la Teología frente a la problemática actual del medio ambiente

La Teología contemporánea tiene grandes retos frente a la Ecología, pues no solo ha de hacer una reflexión desde el estudio del creador, sino que ha de pasar de la teoría a la práctica. Se ha de proponer por tarea el cuidado, la protección, conservación y preservación del planeta, desde la concepción misma del origen ontológico de la naturaleza ante la urgencia manifestada. Ha de pensar el hombre que la antropología como estudio de sí mismo tiene por misión hacer entender que el hombre no está solo en el planeta, sino que por el contrario es parte de un todo.

Los diferentes profesionales no han de pensar de manera indiferente frente a la realidad de la Ecología, en relación al cuidado de la casa, pues de todos se requiere un compromiso serio. Cuidar la naturaleza en estos tiempos en donde han crecido las urbes es un reto que se hace necesario asumir desde todas las edades y puntos de vista de la sociedad.

El problema no es que sea desechable, sino que todo se vuelve basura, entonces genera desorden y problemas de contaminación; viene la necesidad de reciclar, de reutilizar y reducir; la Teología ha de enfrentar otro discurso, el del cuidado de la naturaleza, la preservación del medio ambiente, las campañas de reciclaje y así evitar la contaminación.

2.4 La incidencia de la educación en la ecoteología

Según Velandia (2012), en su tesis de Magister en Teología, demuestra a través de su investigación titulada: “*Hacia una ecoteología pastoral*”, una correlación entre la teología y ecoteología; en una institución de educación básica y media, desde donde propone la necesidad de consolidar la teología y la ecoteología en el trabajo pastoral y académico en pro de la transformación social.

En el ejercicio de la academia, desde el aula de clase, el espacio se convierte para fortalecer el desarrollo social, que a la vez es propicio en la educación de las nuevas generaciones y en la transversalidad de todas las asignaturas, la reflexión y el paso de la teoría a la práctica por el cuidado del medio ambiente, desde todos los espacios y puntos de vista.

No es necesario que en todos los programas de la vida universitaria haya una asignatura llamada ecoteología o medio ambiente, pues a todos nos compete el cuidado y la conservación de la casa en donde vivimos. De cualquier forma, con más intensidad en programas con las licenciaturas en especial la de Ciencias Naturales y Educación Ambiental se hace urgente la promoción dinámica de campañas del cuidado, aseo y, ante todo, de respeto por la casa y la herencia de las futuras generaciones.

Ahora en las instituciones de educación básica y media, es más fácil la formación en teoría y práctica acerca del cuidado de la Ecología, son más convincentes y efectivas las campañas en pro del bienestar de la naturaleza, pues estas son las nuevas generaciones en el proceso de formación de voluntades para el futuro. También existe el proyecto transversal: PRAES (Proyecto Ambiental Escolar) en el cual las actividades son transversales e institucionales. Es importante impulsar el cuidado del medio ambiente desde la educación básica, media y superior, ya que no es un tema ajeno a la realidad de nadie y compete a todos.

La reflexión de ecoteología y humanismo, desde la Educación Superior, es tarea de los actores del proceso educativo, directivos, padres de familia, estudiantes y docentes; como consecuencia de un trabajo conjunto a fin de favorecer los principios de cordialidad entre los seres humanos y, a su vez, con la Ecología, como principios de beneficencia.

2.5 Teorías del origen del hombre

El origen del hombre, como especie humana, se remite a perspectivas diferentes. Desde el comienzo y durante el desarrollo histórico de la Humanidad ha aceptado la visión mítica y la visión religiosa. Se acepta la antropología reconociendo el origen del hombre como un acto voluntario de uno o varios dioses. Con el paso del tiempo y el desarrollo de la ciencia actualmente se ha cambiado de visión aceptando la científica desde la evolución biológica de todos los seres de la Tierra.

Tanto el proceso como el análisis se aborda desde el aula de clase de manera consecutiva de la siguiente forma: primero la teoría creacionista en la cual se realiza el análisis de los relatos de la creación, contenidos en el primer libro de la Biblia, donde se presenta el comienzo de todo: la creación, el hombre, el pueblo de Dios; lo anterior se encuentra desde Génesis 1: 1-3, a Génesis 2: 4 -25.

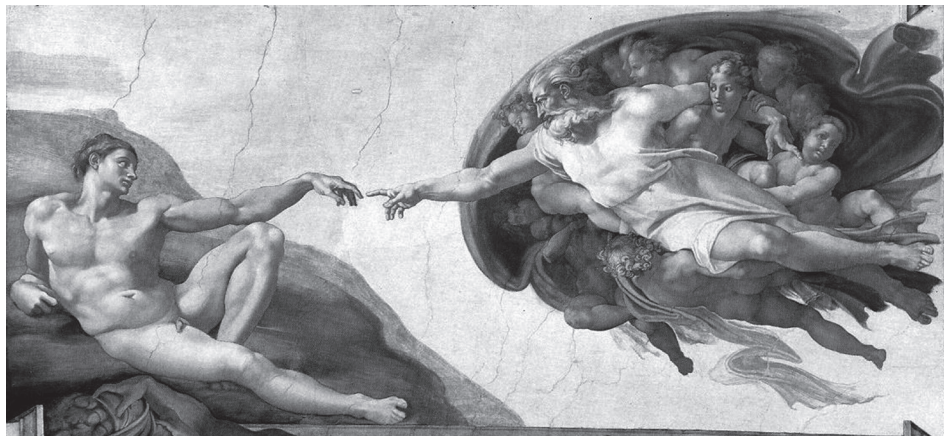
2.6 Teoría Creacionista del origen del Hombre

Se toma como base desde la perspectiva occidental y toma como apoyo el libro sagrado de los cristianos católicos y las demás religiones que aceptan la Biblia como libro sagrado y principio de su religión. Se acude al primer libro de la Biblia llamado Génesis en donde se encuentran dos relatos con similitudes pero también diferencias de la creación del hombre por parte de Dios. En el capítulo 1, se indica la creación del mundo en siete días y del hombre y la mujer en el día sexto.

2.6.1 La creación del hombre y la mujer

En el libro del Génesis en el Capítulo 2, se encuentra un segundo relato de la creación del hombre y la mujer como especie humana. No pretende entrar en una disertación de ambigüedad, sino en la posibilidad de complementación religiosa de creación del ser humano desde dos perspectivas de manera que no se contradicen ventura de apoyo mutuo y principio religioso del origen de la especie humana, como una obra creada por Dios.

Figura 1. “La creación de Adán”, de Miguel Ángel



Fuente: Elías G. (25 de agosto de 2010). Estudio del Génesis. Recuperado de: <http://debesaberlo.blogspot.com/2010/08/>

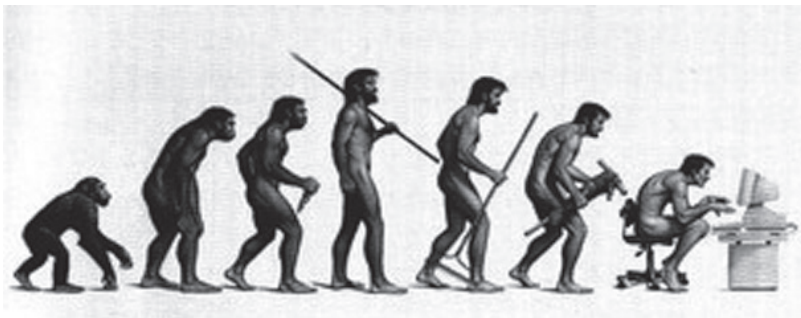
En el proceso de estudio de la disciplina de las Humanidades y en especial para la presente investigación se acude a dos teorías del origen del hombre: creacionista, desde el fundamento bíblico y la evolucionista desde la perspectiva de Federico Engels

2.6.2 Teoría evolucionista del origen del hombre

El origen del ser humano concebido desde la Evolución y como soporte en la presente unidad, se apoya en el ensayo: “El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre”, de Federico Engels escrito en 1876. Documento de apoyo en la comprensión del origen del hombre desde la perspectiva de la evolución como proceso continuo, sistemático, progresivo y dinámico.

La evolución del hombre concebida desde la posibilidad del paso transcendental de mono a hombre, es una teoría que científicos y seguidores la han argumentado, defendido y demostrado; como un proceso biológico de la especie humana desde sus ancestros hasta el estado actual que proviene humano del género homo. Autores como Federico Engels, Darwin, entre otros han buscado argumentar esta teoría a fin de abordar el proceso de evolución y en el ensayo: “El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre”, de Federico Engels; las fortalezas de esta teoría son evidentes y posibles de su comprobación.

Se evidencian imágenes de la evolución como un proceso del género humano que proviene del homo y toda su evolución desde los ancestros hasta la actualidad. Llegado al Homo Sapiens se apoya de diversas ciencias como: la genética, antropología, paleontología, cronología, arqueología y lingüística, para consolidar la evolución como teoría del origen de la especie humana.

Figura 2. “La evolución de mono en hombre”

Fuente: Nelson A. (23 de mayo de 2008). Análisis del libro: *El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre*. Recuperado de: <http://admnelson2008.blogspot.com/2008/05/>

El análisis del texto: “*El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre*”, de Federico Engels, desde esta perspectiva establece que el Trabajo es la fuente de toda riqueza, y este mismo es el que ha creado la evolución del hombre. La mano ha sido el más importante medio de trabajo y con el pasar de los años adquirió más destreza y habilidad; con la elaboración de instrumentos el trabajo aumenta su importancia y es entonces el momento en el que el hombre realiza otras actividades con un grado más alto de dificultad. Es importante resaltar que la evolución del hombre se ha venido presentando gracias a la evolución del trabajo y lo mismo del trabajo hacia el hombre.

2.7 Teología de la creación

En Ruiz de la Peña (1988), se expone la creación en el Antiguo Testamento, partiendo desde la fe bíblica en la creación. Tiene especial relevancia desde luego el relato del libro del Génesis y otros textos a lo largo del primer Testamento.

El relato bíblico de la creación de: Génesis I, 1 – 2, 4ª; pertenece “a la fuente sacerdotal o priestercodex, la única cosmogonía que contiene la Biblia es contemporánea de los textos...” (Ruiz, 1998, p. 31). Es la confrontación directa entre las mitologías cosmogónicas de Israel y el primer capítulo de la Biblia como la creación y palabra inspirada por Dios.

El texto de: Génesis I, 1 – 2, 4ª hace una explicación detallada de algunos versículos del primer capítulo,

Por otra parte, Génesis I, no conoce más que una única historia; no hay aquí una historia profana y otra sagrada, como dos líneas paralelas que jamás llegan a encontrarse. Lo profano y lo sagrado como la naturaleza y la gracia, discurren por este cauce unitario, como lo humano y lo divino confluirán en la única persona del verbo encarnado; sin confundirse y sin separarse (Ruiz, 1998, p. 49).

El mundo queda asumido en esa historia que contiene otros dos protagonistas: el Hombre y Dios, y estos son, por consiguiente, historia de salvación.

2.7.1 El resto del Antiguo Testamento

Una vez se ha abordado lo concerniente al tema de la creación desde la Teología Bíblica, se señala desde el segundo relato del libro del Génesis 2, 4b – 25, otros textos como el de los salmos, la literatura sapiencial y el segundo libro de los Macabeos.

En la biblia, “las referencias a la creación son muy frecuentes en los salmos; la idea suscita en los salmistas sentimientos de acción de gracias (salmo 136)... El tema de la creación deviene así una de las fuentes nutricias de la piedad israelita” (Ruiz, 1998, p. 51). En el salmo 136 la plegaria es de gratitud, el 148 es un canto de alabanza al Dios creador y el 33 es un himno de confianza y fidelidad.

Desde la literatura sapiencial se puede decir que: “una primera afirmación de esta nueva teología de la creación sostiene enfáticamente que, siendo esta la obra de la sabiduría de Dios, nada de cuanto sucede es atribuible al azar o a un destino caprichoso e incierto” (Ruiz, 1998, p. 54). Por ello el libro de los Proverbios 3, 19-21 y entre otros textos del mismo libro subraya el orden del mundo, que emana de la suprema inteligencia divina.

Los textos estudiados del Antiguo Testamento se centran principalmente en libro del Génesis, en sus dos relatos: el primer capítulo 1, 1 – 2, 3; y el segundo de 2, 4 – 25. También se abordan los textos de los salmos, los sapienciales, y el segundo libro de los Macabeos, los cuales; consolidan la tradición veterotestamentaria de la Teología en la creación.

En el Nuevo Testamento se evidencia una gran novedad a lo largo de la historia de la salvación se llama: Cristo. Se abordan tres elementos importantes para el estudio de la creación del Nuevo Testamento: los sinópticos, San Pablo y San Juan.

2.7.2. En los sinópticos

Se evidencia que “dirigiendo su mensaje a un auditorio en donde afirma que la doctrina de la creación era una verdad adquirida y pacíficamente asentada, Jesús la da por supuesta en su predicación del Reino de Dios, dedicándole solo alusiones circunstanciales” (Ruiz, 1998, p. 64). El mundo y todos sus seres provienen de Dios, que es el Señor del cielo y de la tierra, según San Mateo 11, 25, y otros textos de los tres sinópticos que guardan relación con el segundo Testamento.

2.7.3 En los textos de San Pablo

Se evidencia la continuidad de las ideas del Antiguo Testamento por;

La filiación farisaica de Pablo le ha familiarizado con el Antiguo Testamento. No es extraño, pues, que en su pensamiento sobre la creación encontremos de nuevo elementos centrales de la revelación veterotestamentaria que le proporcionan el punto de partida para el desarrollo ulterior de la doctrina en la línea cristológica (Ruiz, 1998, p. 67).

Por ejemplo, “Todo proviene de Dios” es de Corintios I, 11-12, y “del Señor es la tierra y todo cuanto conviene” Corintios I, 10-26; en definitiva muchos son los textos de San Pablo que guardan relación.

También en primera de Corintios 8, 5-6, se conoce a Cristo como mediador de la creación, Corintios I, 15-20, se reconoce a Cristo como principio, centro y fin de la creación. Estas, entre otras cartas de San Pablo, se evidencia la capacidad de una reflexión teológica de la creación, de la obra creadora de Dios Padre y de Cristo como el único mediador en la creación. Por esto, se puede considerar que más que una reflexión Teológica es una reflexión Cristológica de la Creación.

En la tradición joánica o textos de San Juan, “el prólogo del cuarto evangelio es una de las cumbres de la cristología neo-testamentaria. Pero es también un testimonio clave de la fe cristiana en la creación” (Ruiz, 1998, p. 79). En realidad el prólogo reproduce dos himnos veterotestamentarios a la sabiduría, consignados en los textos sapienciales. Se destaca también el logos que está en el comienzo del ser de las cosas y San Juan dedica especial cuidado en afirmar que el logos mantiene, en la existencia por una continua comunicación de vida, creación y salvación, y estas se fusionan en el vértice del tiempo y la eternidad que es la encarnación.

La creación y salvación en Cristo desde, “una mirada retrospectiva a la trayectoria bíblica de la fe en la creación permite extraer, como primera conclusión importante, que dicha fe no impone una determinada imagen física del mundo” (Ruiz, 1998, p. 83). En definitiva los textos del Nuevo Testamento resaltan tres partes: los evangelios sinópticos, la tradición paulina en sus cartas y la tradición joánica, principalmente en el Evangelio. En definitiva la tradición neo-testamentaria consolida la Teología de la creación. Pues es una reflexión de la luz de Cristo que devela la importancia del cuidado por la obra creada por Dios Padre y confiada a los hombres.

2.7.4 Épocas históricas de la teología y las ideas acerca de la creación

En lo concerniente al desarrollo histórico de la doctrina de la creación, se observa que “la elaboración dogmático-teológica del concepto revelado de creación tiene lugar en el marco de una doble problemática: ontológica y ética” (Ruiz, 1998, p. 89). El problema ontológico se plantea así: si Dios es infinito, ¿cómo puede existir algo distinto de él?, se puede considerar como una postura panteísta, pero posible de superar, con el monismo idealista y el materialista.

Respecto al “problema ético viene planteado por la existencia del mal, este no puede proceder del bien, es decir, de Dios. Luego, junto al principio bueno, hay que conjeturar un principio malo: dualismo” (Ruiz, 1998, p. 90). Históricamente, la tesis dualista se caracteriza por la depreciación de la materia, que se considera como mala, y la exaltación del espíritu. Por este camino, el dualismo termina paradójicamente por aliarse al monismo espiritualista.

La tabla I, contribuye a consolidar el desarrollo histórico de la Teología en relación a la Creación, como objeto de estudio en la presente investigación:

Tabla 1. *Épocas de la historia en relación a la teoría de la creación*

ÉPOCA HISTÓRICA	DEFINICIÓN DE LA ÉPOCA
Patrística: Los símbolos	El primer intento de sistematización conceptual de las verdades reveladas se encuentra en los símbolos de fe. Es significativa la evolución que se registra en los mismos por lo que atañe a nuestro tema. Los más antiguos no hacen referencia explícita al dogma de la creación; tan sólo es posible descubrir una alusión en el término pantocrátor, que propiamente no significa omnipotens, sino omniatens, dominador o soberano absoluto.
Los Apologistas	El cristianismo no podía eludir el contacto con el pensamiento y la ciencia profano su enclave nativo judeo-antioqueno, para introducirse en los ambientes más cultivados de Grecia y Roma. Van a ser llamados Padres apologistas quienes lleven adelante la defensa de la fe, entre estos, se encuentran Justino y Atenagoras, los cuales se preocupaban por defender la doctrina.
La lucha contra el gnosticismo	En realidad, los gnósticos no hablan de creación, sino de generación. La gnosis intenta una genealogía del mundo en la que incluso el nacimiento de Cristo es puesto sobre el mismo plano que el de los demás hombres; tanto aquel como estos llegarán a la salvación por el conocimiento (gnosis) de su sustancia espiritual y por la sucesiva liberación de las ataduras materiales.
Edad Media a la Moderna: La escolástica pre-tomista	San Agustín plantea que el pensamiento cristiano posterior, que será platonizante hasta el viraje aristotélico efectuado por Santo Tomás. En este sentido puede decirse que las decisiones de Letrán suponían un tácito impulso a los teólogos para que cambiasen de hábito filosófico, estímulo al que será sensible la figura genial de Santo Tomás de Aquino.
Tomás de Aquino	Aristóteles no disfrutaba de buena fama entre los teólogos. El esfuerzo de Santo Tomás va dirigido a sintetizar el agustinismo platónico tradicional con la novedad del aristotelismo. Santo Tomás enseña que Dios es causa ejemplar, eficiente y final de la creación que puede probarse por la razón: que haya creación no solo es suficiente la fe, sino que lo demuestra la razón.
Renacimiento y Reforma	El renacimiento alumbra una nueva visión del mundo. Los descubrimientos geográficos y astronómicos revolucionan el concepto del espacio del cosmos: este, a partir de Copérnico y Galileo, deja de ser egocéntrico. Una época absorbida por el interés hacia la naturaleza es propicia al panteísmo. Ahora bien, la Reforma y en especial Lutero, con su vuelta a la Biblia luchan por recuperar el sentido histórico. Lutero funda la creación sobre la cristología, como han hecho Pablo y Juan.
Los siglos XIX y XX: Ante el reto del panteísmo	Hasta ahora la doctrina cristiana de la creación había tenido que defenderse principalmente contra errores de tipo dualista: gnosticismo, maniqueísmo, catarismo. Las tendencias panteístas fueron episódicas y con un radio de influencia restringido. En un momento en que la esencia del cristianismo parecía próxima a disolverse ante el ataque combinado de la ciencia y la metafísica, los teólogos de la creación plantean sus exposiciones en una línea apologética; el concordismo trata desesperadamente hacer cuadrar los datos científicos con la lectura literalista del Génesis, mientras la teología especulativa intenta probar la creación como verdad razonable.

ÉPOCA HISTÓRICA	DEFINICIÓN DE LA ÉPOCA
El Vaticano I	Los textos que conciliares que nos interesan son los contenidos en el capítulo primero de la sesión tercera y sus cánones correspondientes. Como se ha notado, el capítulo conciliar sobre la doctrina de la creación precede a los dedicados a la revelación y a la fe.
Los problemas del postconcilio	Las dificultades que dichos textos presentaban, ya a nivel exegético, se incrementaron considerablemente con la aparición, en el horizonte científico del evolucionismo. El impacto evolucionista puede compararse a la revolución copernicana; si con esta caduca el geocentrismo, con Darwin parece acabar con el antropocentrismo; el hombre queda relegado a la categoría de eslabón en una cadena de fenómenos biológicos fabulosamente antiguos.
El Vaticano II	Los descubrimientos de los géneros literarios, con la consiguiente renovación de la hermenéutica de los textos bíblicos creacionistas, ya no son la historia, sino actualidad. Como lo es la integración en la teología de la visión evolutiva del mundo, tarea en la que no se puede silenciar el mérito de Teilhard. Desembarazada de tales preocupaciones, la actual teología de la creación orienta sus esfuerzos a desarrollar y profundizar el concepto bíblico de la misma manera y a comprenderla en el marco histórico- salvífico que le es propio.

Fuente: Ruiz de la Peña (1998). *Épocas de la Historia en relación a la Teología de la creación*.

El anterior recorrido histórico por las diferentes épocas de la teología de la creación, permite evidenciar la pertinente reflexión por la historia y los aportes del magisterio, desde los diferentes puntos de vista a la teología de la creación.

3. DESARROLLO METODOLÓGICO

La investigación se apoya en el enfoque cualitativo; en la perspectiva de Hernández (2010) y el tipo de investigación que se siguió correspondió al descriptivo de acuerdo con Castillo (2004).

3.1 Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación corresponde al *cualitativo*, define los “datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones. El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales” (Hernández, 2010, p. 9). Se considera un enfoque abierto y,

En la mayoría de estudios cualitativos no se prueban hipótesis..., se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados...y se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones. (Hernández, 2010, p. 9).

El desarrollo de la investigación se da en relación a reflexión de la Ecoteología y el Humanismo en la Educación Superior desde las asignaturas de Humanidades y Ética.

3.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación aplicado en el estudio fue el descriptivo y, este tiene como propósito describir el objeto estudiado, por ello permite “registrar las características, las conductas y demás factores de hechos y fenómenos [...] Busca fundamentalmente describir, pues su objetivo no es comprobar explicaciones, ni hacer predicciones” (Castillo, 2004, p. 15).

3.3 Población

Para el desarrollo de la investigación se contó con un total de 530 estudiantes, de los programas de: Regencia de Farmacia y Gestión en Salud, de la Facultad de Estudios a la Distancia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

3.4 Muestra

Para la selección de una muestra aleatoria estratificada se requiere de un marco para cada estrato de población, en este caso particular hubo lugar a un listado de estudiantes del programa de Regencia de Farmacia y de Gestión en Salud. Se trata de una muestra estratificada, “cuando la población no es homogénea, está clasificada según sus características en grupos o estratos y luego al azar se determinan las unidades asegurando la proporcionalidad según los estratos” (Niño, 2011, p. 56). Para lograr determinar el tamaño de la muestra, se acoge a la recomendación técnica, de tomar una muestra equivalente al 10% de la población objeto de estudio de la presente investigación.

4. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

Se entiende como aplicación “la técnica que permite la recolección de datos que proporcionan los individuos de una población, o más comúnmente de una muestra de ella, para identificar sus opiniones, apreciaciones, puntos de vista, actitudes, intereses o experiencias, entre otros aspectos...” (Niño, 2011, p. 63), se usan cuestionarios que son técnicamente diseñados para dicha finalidad. El proceso investigativo se desarrolla a través de un instrumento que permite consolidar la importancia y el cuidado de la Ecología desde la reflexión de la Teología y el Humanismo como pilares del desarrollo de la sociedad.

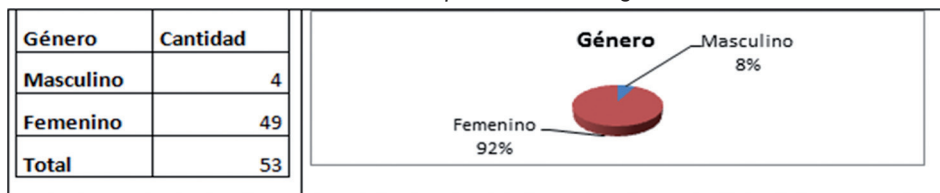
4.1 Tabulación y análisis de resultados

La encuesta fue aplicada a 53 estudiantes del Programa de Regencia de Farmacia y de Gestión en Salud, y estos dos programas son de carácter tecnológico en el nivel de pregrado.

4.2 Generalidades

Respecto a generalidades se abordan aspectos como el género, la asignatura, el semestre y el Centro Regional de Educación a Distancia en donde se usó la encuesta como instrumento, con el propósito de contextualizar la investigación en proceso.

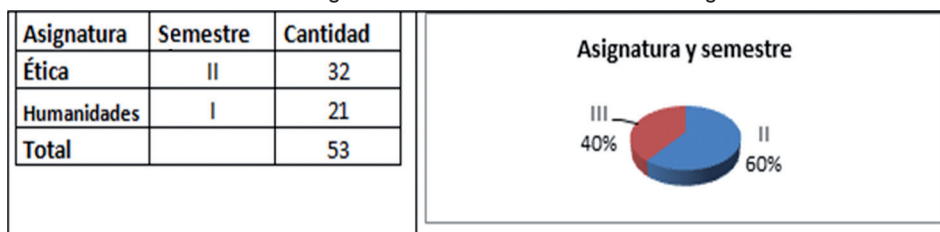
Gráfica 1. Participantes de la investigación



Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

Con la anterior tabla, se evidencia que la encuesta fue aplicada a 53 estudiantes, de los cuales el 8% corresponde al género masculino y el 92% al femenino, por lo que predominan las mujeres en el proceso de aplicación de los programas en la asignatura Regencia de Farmacia y Gestión en Salud.

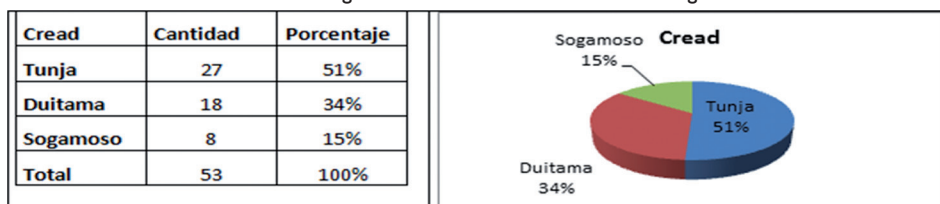
Gráfica 2. Asignaturas en donde se desarrolló la investigación



Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

Si observamos ahora esta tabla, damos cuenta que coincide la misma cantidad de estudiantes en la asignatura y el semestre, 21 estudiantes de la asignatura de Humanidades de Gestión en Salud y 32 de la asignatura de Ética de Regencia de Farmacia. Se abordaron las dos asignaturas de Ciencias Humanas porque se puede trabajar con facilidad la temática y en pro de sostener una discusión académica que contribuya a mejorar la calidad de vida de los estudiantes.

Gráfica 3. Lugares en donde se desarrolló la investigación

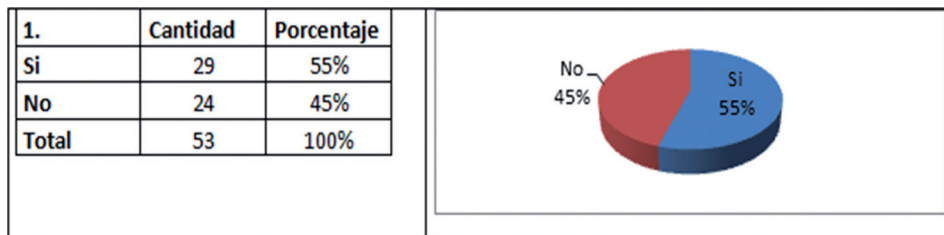


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

El instrumento se usó en: Tunja, Duitama y Sogamoso. La mayor población encuestada se ubica en Tunja; la prueba constaba de diez preguntas, de las cuales nueve fueron de selección múltiple con justificación y la última fue abierta, para percibir el sentir de los estudiantes.

La primera pregunta, (¿Es lo mismo Ecología que naturaleza?), busca indagar los saberes y evidenciar que el término naturaleza es más amplio que Ecología.

Gráfica 4. Diferencia entre Ecología y Naturaleza

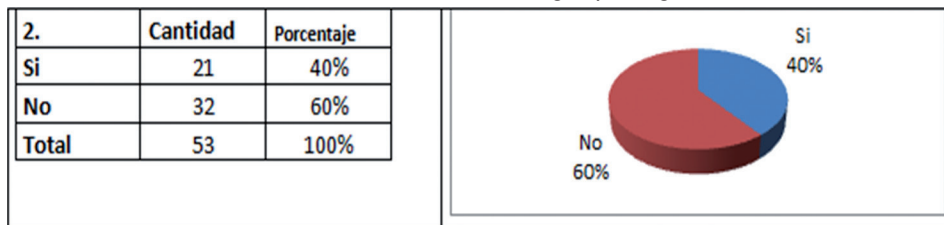


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

A partir de la gráfica anterior, se evidencia que el 55% de las personas encuestadas asegura que es lo mismo Ecología y naturaleza. Los siguientes son los argumentos de los encuestados: Los encuestados consideran que los términos naturaleza y Ecología no poseen grandes diferencias. Sin embargo, cada concepto tiene un significado independiente: la naturaleza es la equivalencia al mundo natural o material, en cambio, la Ecología es la ciencia que estudia los seres vivos, su ambiente, la distribución y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre organismos.

La segunda pregunta es de carácter religioso, (¿Es lo mismo religión que Teología?). Esta no busca los principios religiosos de libre expresión o culto, por el contrario, pretende ver si hay o no diferencias epistemológicas de estos términos.

Gráfica 5. Relación entre Religión y Teología

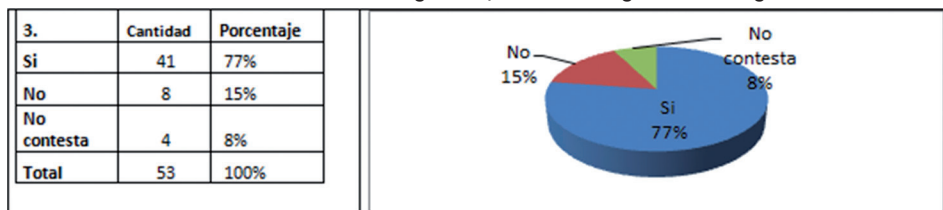


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

La población encuestada refleja sus respuestas y afirman que no es lo mismo religión que Teología. Muchos de los encuestados afirmaban que son diferentes: la teología significa el estudio de Dios y de las cosas o hechos relacionados con este mismo. Por otra parte, la religión es una actividad humana que suele abarcar creencias y prácticas sobre cuestiones de tipo existencial, moral y sobrenatural.

La tercera pregunta busca si: ¿Es la Ecoteología, una forma de Teología constructiva que se centra en la relación de la religión y de la naturaleza, a la luz de las preocupaciones ambientales?

Gráfica 6. Es la Ecoteología una forma de Teología de la Ecología



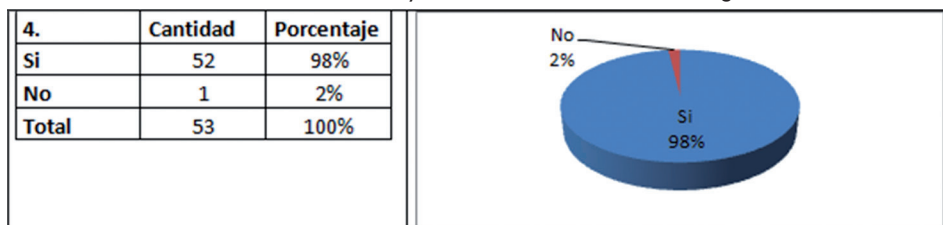
Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

Los encuestados argumentan que la Ecoteología es una forma que permite construir la relación entre la religión y la Teología. Se evidencia una novedad y pasa que el 8% no responde a ninguna de las dos opciones planteadas.

Lo anterior muestra que no hay claridad entre Ecología y Naturaleza, al igual que entre Teología y Religión; por esto, es necesario dar claridad del concepto Ecología, como una forma práctica de analizar los problemas ambientales a la luz de la fe. No obstante, algunas respuestas se acercan a la definición, en la medida que la Ecología también aborda valores como la sostenibilidad, que permite al hombre reflexionar desde la perspectiva espiritual.

En la cuarta cuestión se busca averiguar acerca de la concienciación ecológica: ¿Es posible educar en conciencia ecológica a las nuevas generaciones?

Gráfica 7. Educación y concienciación del cuidado ecológico

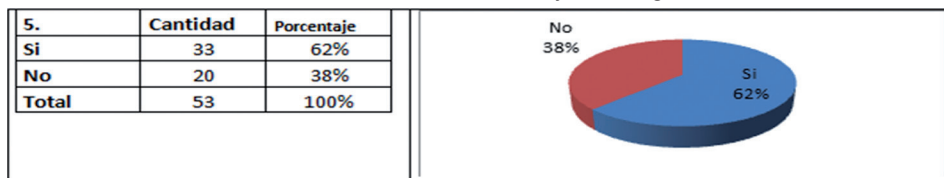


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

Los actores encuestados argumentan a favor en un 98%, y afirma que es posible educar la conciencia ecológica en las nuevas generaciones. Es importante inculcar desde la educación básica la conciencia por la Ecología, a través de charlas para enseñarles a nuevas generaciones a cuidar el planeta, generar campañas y brindar buena enseñanza para valorar y cuidar la naturaleza como casa de la humanidad. La tarea es posible considerarse como una misión; si el compromiso es de todas las partes seguramente concordar con las respuestas y argumentos será posible.

Con la pregunta cinco (¿Se realiza reciclaje adecuado en sus hogares?), se adentra en la vida más personal y familiar de los encuestados, con el fin de buscar evidencias fuertes sobre el cuidado de la naturaleza.

Gráfica 8. Procesos de reciclaje en el hogar

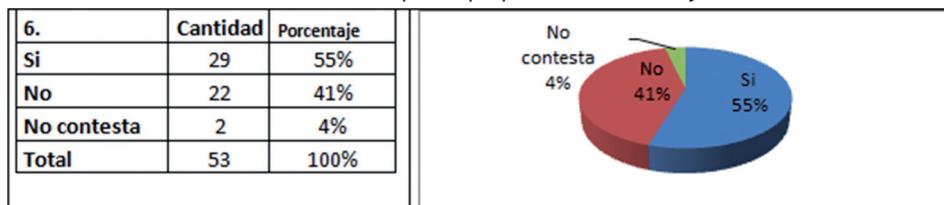


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

El 62% de los encuestados contesta afirmativamente. Esto es un buen indicador para continuar con la concientización ecológica de las futuras generaciones. Las razones más comunes, según los encuestados, fueron: Que no hay educación ni conciencia para que se lleve a cabo un proceso adecuado de reciclaje en el hogar, no hay separación de los residuos y desde allí se está contribuyendo al daño de la Ecología. Por lo que se hace necesario desde los padres de familia crear hábitos de reciclaje y cuidado por la Ecología, como la casa creada por Dios para la humanidad, conscientes de que su cuidado es vital para las futuras generaciones.

Para la sexta pregunta se tuvo en cuenta el *alma máter* universitaria y se consultó, a los estudiantes, si existen campañas de reciclaje en la Universidad.

Gráfica 9. Campañas que promuevan el reciclaje

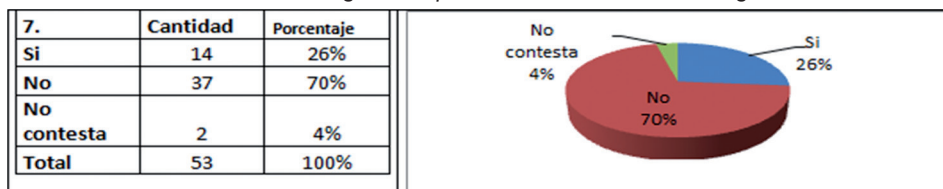


Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

El 55% de los encuestados afirman que sí existen campañas de reciclaje, pero dicen no conocerlas. Los argumentos fueron: Si existen campañas o jornadas académicas que motiven a los estudiantes, docentes y personal del alma máter no han hecho divulgación, al parecer no se ha hecho un trabajo teórico y práctico que promueva la educación, el cultivo de los hábitos por el reciclaje y el cuidado del medio ambiente.

Un porcentaje afirma que la universidad no promueve campañas de cuidado y preservación de la naturaleza; tal vez esta respuesta se dé porque quienes responden son estudiantes a distancia y su presencia en la universidad se da cada quince días.

Se preguntó en el séptimo punto si los estudiantes tenían alguna asignatura, dentro de su plan de estudio, referente al medio ambiente, reciclaje o temas relacionados con Ecología.

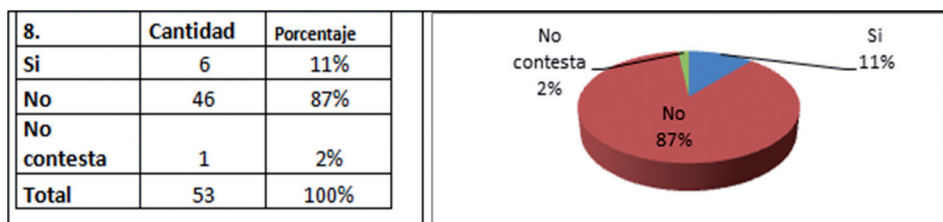
Gráfica 10. Asignaturas que relacionen temas sobre Ecología

Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

El 70% de los encuestados afirma su desconocimiento con este tipo de campañas. Las razones halladas fueron:

Los estudiantes encuestados pertenecen a programas de salud, por lo que no verían temas relacionadas directamente con la investigación la Ecología, la Naturaleza o Teología, pero sí temas de Humanismo y Antropología. Sin embargo, en temas de cuidado del ambiente, o temas relacionados, no se ha abordado en las asignaturas que han cursado; pero se hace necesario pues el cuidado de la casa de la humanidad merece una reflexión desde todas las ciencias y campos disciplinarios que contribuyan a la formación integral del estudiante y futuro profesional. La población que respondió afirmativo piensa que sí se hace referencia, desde diversas asignaturas, al cuidado del medio ambiente, aunque no se da de manera explícita.

Para la octava cuestión se quiso saber si los encuestados conocían el Sistema de Información Ambiental (SIAC) en Colombia y los resultados fueron:

Gráfica 11. Conocimiento del SIAC

Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

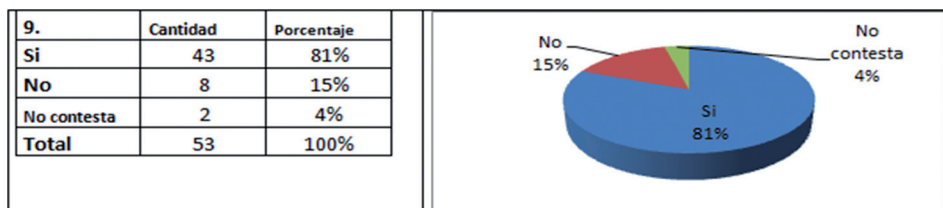
Es evidente que hay un gran desconocimiento del sistema por parte de los ciudadanos, pero también se reconoce que el Gobierno Nacional tampoco se preocupa por infundir campañas de información sobre dicho sistema. Los argumentos hallados fueron:

Falta de información acerca del tema, ya que no ha sido divulgado por el Gobierno Nacional, a través de los diversos mecanismos que tiene a su favor, el Ministerio de Educación de manera que incluya también a la Educación Superior. En los medios de comunicación no se evidencian espacios para promover información acerca del el Sistema de Información Ambiental (SIAC) en Colombia.

El Gobierno Nacional ha propuesto organizar y mejorar el sistema, a partir de los mismos recursos de los ciudadanos, sin embargo, estos mejoramientos no son reconocidos públicamente, por la falta de información y precisión.

La novena pregunta reflejaba si los encuestados conocían los tipos de contaminación existentes y los porcentajes obtenidos fueron:

Gráfica 12. Formas de contaminación



Fuente: Información recabada del instrumento aplicado.

Según esta gráfica, el 81% de los encuestados conoce las diferentes clases de contaminación. Las respuestas más comunes fueron: se conoce algunas como la auditiva, la química, la ambiental, entre otras, todas nefastas para el ser humano y la Ecología. En la Educación Superior se hace necesario una reflexión desde todas las ciencias y saberes disciplinarios a fin de concientizar al ser humano en todas sus dimensiones para que haga un uso razonable de los recursos naturales y el cuidado de la Ecología.

El sistema educativo, en todos los niveles, debe promover, desde el sentido humano, el interés social y el conocimiento por la Ecología, con el fin de preservar el medio ambiente; consciente de que es una obra creada por Dios y que merece todo el cuidado necesario para su preservación para generaciones del presente y futuro.

Finalmente, en la pregunta diez se abrió un espacio, para que los encuestados propusieran ideas para la protección del medio ambiente y los resultados conseguidos fueron: ¿Qué estrategias propondría para cuidar, proteger y preservar el medio ambiente? Las siguientes son las estrategias que proponen los estudiantes encuestados para cuidar, proteger y preservar el medio ambiente:

Motivación, reciclaje y conservación de fuentes hídricas. Sembrar árboles, reciclar y ayudar a no talar los árboles, esto ayuda a la oxigenación. Saber reciclar, para un excelente cuidado del planeta. Generar campañas y concienciar a la sociedad. Dar a conocer la importancia del cuidado de la Ecología como obra de la creación, para todos ya sean estudiantes como campesinos, para la preservación y conservación del medio ambiente. Propondría campañas ambientales para que cada una de las personas sea consciente del ambiente en que vivimos. Reciclar adecuadamente los residuos. Dar charlas relacionadas con el medio ambiente. Fomentar la preocupación y la conservación del medio ambiente para vivir mejor. Particularmente me interesa el manejo del reciclaje de los papeles de los fungicidas. Que tomen conciencia toda la población de que arrojar basuras en las calles está mal, debería haber multas. Capacitación de reciclaje, cuidado de las fuentes. Una buena educación e información ambiental en todo lugar.

El proyecto de investigación de la ecoteología y el humanismo, ha dado hecho un recorrido por los referentes teóricos y el desarrollo metodológico se ha elaborado a partir de encuestas y con sus resultados ha pretendido elaborar una propuesta pedagógica, en la cual se promueve el cuidado de la ecología como una comunidad viviente capaz de sobrevivir para el fin mismo de su esencia y existencia. Esta propuesta pedagógica busca interrelacionar el estudio de la “Ecología” con las perspectivas de la Teología y el Humanismo.

Todo este proyecto parte de la concepción de la teoría del origen del hombre y desde la perspectiva creacionista, soportado en el libro del Génesis. Así pues, se puede entrelazar la Teología, la Ecología y el Humanismo o la Antropología.

El proyecto de investigación también ha buscado la conexión entre los aspectos anteriores y de igual manera la propuesta pedagógica que se desglosó no pierde estos puntos centrales, pues se apoyaron en la didáctica como ejercicio de la docencia, siendo el profesor un agente dinamizador del desarrollo social que, desde el aula de clase, pueda hacer una reflexión ecológica.

5. CONCLUSIONES

La experiencia desarrollada proyecta resultados preponderantes y significativos en la vida de cada uno de los estudiantes y del ejercicio de la docencia, que trasciende el quehacer pedagógico por ello al abordar la realidad de la ecoteología permite evidenciar la importancia de un estudio desde Dios y la religión acerca de la Ecología como la casa en donde nos encontramos los seres vivos creados por Dios, pero la reflexión se centra de manera especial; en el descuido del hombre hacia la Ecología.

Desde la perspectiva teórica se consolida las bases de principios teóricos que contribuyeron a brindar consistencia a la investigación desde la Ecología, la Teología de la creación y el Humanismo, son puntos de partida y de llegada en la reflexión desde la educación superior y su proyección para favorecer la conservación de la casa en donde viene el ser humano, antes de que se siga por el camino de la destrucción.

La elaboración, aplicación y sistematización de la encuesta se constituye en un diagnóstico o punto de partida para una verdadera reflexión desde la educación superior, dejando elementos constitutivos de seria preocupación. Con herramientas teóricas y bases estadísticas dejan en estudiantes partícipes de la investigación inquietudes por seguir ahondando en un tema significativo y de interés para todos; cuyo compromiso seguir la investigación y ante continuar promoviendo y favoreciendo el cuidado de la Ecología, reconociendo a Dios como creador y el hombre como principal protagonista de la creación.

BIBLIOGRAFÍA

Boff, L. (2000). *La dignidad de la tierra*. Madrid. Editorial Trotta.

Castillo, S. M (2004). *Guía para la formulación de proyectos de investigación*. 1ª ed. Bogotá: Editorial Magisterio.

Engels, F. (2008). *El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre*. Bogotá D. C., Colombia: Editorial Skla.

Gutiérrez, C. (1991). *La investigación en Colombia en Artes, las Humanidades y las Ciencias Sociales*. Colombia: Ediciones Uniandes.

Hernández, F. V. (2008). *Mapas conceptuales. La gestión del conocimiento en la Didáctica*. 2ª Ed. México: Editorial Alfa omega.

Niño, R. V. M. (2011). *Metodología de la investigación*. 1ª ed. Bogotá: ediciones de la U.

Ruiz de la Peña, J. (1988). *Teología de la creación*. España: Editorial Terrae.

Verano, L. (2004). *Pienso I... Filosofía y su historia*. 1ª ed. Bogotá D. C., Colombia: Editorial Voluntad S. A.