

PRESENTACIÓN

Dossier regional

EL CAÑÓN DEL RÍO CHICAMOCHA: ¿PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD?	10
ARMANDO MARTÍNEZ GARNICA TRANSITAR POR EL CAÑÓN Y CRUZAR EL RÍO	16
GLORIA OVIEDO CHAVEZ CRITERIOS DE VALORACIÓN PARA LA DECLARATORIA DEL CAÑÓN DEL CHICAMOCHA COMO PATRIMONIO MUNDIAL	48

Nuevas corrientes intelectuales

JUAN JOSÉ SEBRELI EL MITO DE LA AMÉRICA MÁGICA	60
ANTHONY C. GRAYLING ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN LIBERAL?	82

Historia

SIMÓN BOLÍVAR CARTA DE JAMAICA: EL MANUSCRITO DE QUITO	86
ALBERTO GÓMEZ GUTIÉRREZ APUNTES BIOGRÁFICOS DE JOSÉ CELESTINO MUTIS	136
CERBELEÓN PINZÓN CARTA AL PRESIDENTE DEL ECUADOR, GENERAL JUAN JOSÉ FLORES	150
VÍCTOR HUGO CARTA AL MINISTRO DE COLOMBIA EN INGLATERRA	156

Artes

ZORAIDA CADAVID LAS RAÍCES COLOMBIANAS DEL DISEÑO	160
DAVID CONSUEGRA COLOR, DISEÑO BÁSICO Y DIBUJO	164

Filosofía

ÁNGELO PAPACCHINI LA INOCENCIA DEL MAL	172
BERTRAND RUSSELL EL CREDO DEL HOMBRE LIBRE	190

Literatura

NIKOS KAZANTZAKI VIDA Y HECHOS DE ALEXIS ZORBA	198
JUAN RAMÓN JIMÉNEZ POESÍA Y LITERATURA	212

Maestros supremos

LUIS DE GÓNGORA Y ARGOTE POEMAS	226
--	------------